

ایہ حمزہ میدان جنگ میں



جوانا لاپسری کی بستی اللہ بخش
 نیلے والے تحصیل جتوئی ضلع مظفر گڑھ

بختک کی شرارت

عمرو عیار نے جب امیر حمزہ کو یہ خبر دی
 کہ شہزادی مہر نگار زندہ سلامت ہے تو وہ بے حد
 خوش ہوئے۔ عمرو کو گلے سے لگایا اور دس
 ہزار اشرفیاں انعام میں دیں۔ اس کے بعد
 دوستوں سے مشورہ کرنے لگے کہ اب کیا کرنا چاہیے؟
 عمرو نے کہا۔

”آپ بالکل فکر نہ کریں۔ میں ان بد معاشوں کی
 وہ دُرگت بناؤں گا کہ آئندہ ایسی حرکت کرنے
 کی جرأت نہیں کریں گے۔ سب لوگ کالے
 رنگ کے ماتمی کپڑے پہن کر شہر مدائن کے اندر
 چلیں اور اپنی شکلیں ایسی بنالیں کہ جو دیکھے یہ سمجھے
 کہ انہیں شہزادی کے مرنے کا بڑا رنج ہے۔ جب
 جنازہ آئے گا تب میں آپ کو تماشا دکھاؤں گا۔“

سب نے غزو عیار کی اس تدبیر کو پسند کیا ۔
 امیر حمزہ ، لندھوڑ ، بہرام ، سلطان بخت مغربی ،
 عادی پہلوان اور متقیل وقادار نے کالے کپڑے
 پہنے اور آنکھوں سے آنسو بہاتے مدائن میں داخل
 ہوئے ۔ دیکھا کہ شہر میں کھرام مچا ہوا ہے ۔ دکانیں
 اور بازار بند ہیں اور لاکھوں مرد ، عورتیں ، بچے
 بوڑھے سڑکوں کے دونوں جانب جنازے کے انتظار
 میں کھڑے ہیں ۔ ہر طرف سے رونے دھونے کی
 اور بین کرنے کی آوازیں آ رہی ہیں ۔

امیر حمزہ اور ان کے ساتھی نوشیرواں کے محل
 میں پہنچے تو وہاں بھی یہی حال تھا ۔ بادشاہ اور
 درباریوں نے سیاہ لباس پہن رکھا تھا اور آنکھوں
 پر رومال تھے ۔ نوشیرواں نے امیر حمزہ کو چھاتی سے
 لگایا اور بھراتی ہوئی آوازیں کہا :

”صبر کرو ۔۔۔ قدرت کو یہی منظور تھا کہ شہزادی
 مہر نگار اس دنیا سے رخصت ہو ۔ ہم تمہاری
 شادی کسی اور شہزادی سے کر دیں گے “

امیر حمزہ گردن جھکائے بیٹھے رہے لیکن دل ہی
 دل میں بادشاہ کی اس اداکاری پر ہنسنے لگے تھوڑی

دیر بعد نوشیرواں نے محل میں محکم بھیجا کہ شہزادی کا جنازہ باہر لایا جائے۔

ملکہ کے پاس بادشاہ کا یہ محکم پہنچا تو اس نے مصنوعی جنازہ بھجوانے کی تیاریاں شروع کیں اور تختک کی مال سقرغار کو تلاش کرنے لگی۔ مگر اس کا کہیں پتا نہ ملا۔ آخر ایک لونڈی نے سقرغار کی لاش باغ کے اندر پتوں کے ڈھیر کے نیچے دبی ہوئی دیکھی اور ملکہ کو اطلاع دی۔ سقرغار کی لاش دیکھ کر ملکہ کے حواس گم ہو گئے۔ دل میں کہنے لگی یہ تو بہت بُرا ہوا۔ اس بڑھیا کو کس نے مارا؟۔ ضرور اس میں کوئی بھید ہے۔ یکا یک ایک تدبیر اس کے ذہن میں آئی۔ شہزادی مہرنگار کی فرضی لاش کے لیے جو تابوت بنایا گیا تھا، ملکہ نے اس کے اندر سقرغار کی لاش کو بند کیا اور اس طرح مہرنگار کا جنازہ محل سے باہر آیا پھر ملکہ نے تختک کو بلا کر اس سے کہا:

”تیری مال سقرغار کو کسی دشمن نے مار ڈالا ہے اور ہم نے اسی کی لاش اس تابوت میں بند کر دی ہے۔“

یہ سن کر نہتک کے دل کی دھڑکن بند ہو گئی۔
 سمجھ گیا کہ یہ حرکت سوائے عمرو عتار کے اور کوئی
 نہیں کر سکتا۔ پھر اُسے خیال آیا کہ اگر کسی نے
 تابوت کھول کر دیکھا اور اس میں شہزادی ہرننگار
 کے بجائے سقر غار کی لاش پڑی پائی تو شہر میں
 عذر منج جائے گا۔ اب ایسی ترکیب کروں کہ کوئی
 شخص تابوت کھولنے نہ پائے۔

اس نے اپنے قیدی کے آدمیوں کو حکم دیا کہ
 تابوت کی حفاظت کریں اور کسی غیر شخص کو
 قریب نہ آنے دیں۔ نہتک کے آدمی تنگی تلواروں
 کی حفاظت میں تابوت کو بڑے بازار میں لے گئے
 اور نہتک خود سب سے آگے ماتم کرتا ہوا چلا۔
 اُدھر عمرو نے جنازہ آتے دیکھا تو جھٹ ایک
 سیاہی کا بھیس بدلا اور بارود کی بنی ہوئی پھپھوندیں
 ایک بڑی سی ٹوکری میں چھپا کر نہتک کے
 آدمیوں میں گھل مل گیا۔ وہ دھکم پیل کرتا ہوا
 نہتک کے قریب جا پہنچا اور چپکے سے ایک پھپھوند
 جلا کر اس کے گریبان میں ڈال دی۔ نہتک رونا
 پیٹنا سب بھول گیا۔ وہ آگ بجھانے کے لیے

بے تحاشا ایک حوض کی طرف دوڑا اور پانی میں
 کود گیا۔ اب عمرو نے جلدی جلدی کئی چھپوندیں
 چھوڑیں۔ نہتک کے سپاہی اپنے کپڑوں کو
 آگ سے بچانے کے لیے تتر بتر ہو گئے اور
 انہوں نے تابوت بھی زمین پر پٹخ دیا۔ عمرو
 نے آگے بڑھ کر تابوت کا ڈھکنا کھولا اور لوگوں
 نے دیکھا کہ اس میں شہزادی مہر نگار کے بچے
 نہتک کی ماں سقر غار کی لاش بند ہے۔ نوشیرواں
 اس لاش کو دیکھ کر ایسا بدحواس ہوا کہ اس کے
 رومال میں سے پیاز کی ایک گٹھی نکل کر زمین
 پر گر پڑی۔ اس نے یہ گٹھی رومال میں چھپا
 رکھی تھی۔ جب وہ رومال آنکھوں کے قریب لے
 جاتا تو ان میں سے پانی بہنے لگتا۔ لوگ سمجھتے کہ
 بادشاہ رو رہا ہے۔ اسے روتا دیکھ کر دوسرے
 بھی رونے لگتے۔

عمرو نے قہقہہ لگا کر کہا:

”بادشاہ سلامت یہ باتیں آپ کی شان کے

خلاف ہیں“

نوشیرواں نے شرم سے گردن جھکالی اور



کہنے لگا:

”یہ سب اس بد معاش نجتک کی شرارت ہے۔
عمر و عیار کچھ اور کہنے کا ارادہ کر رہا تھا کہ امیر
حمزہ نے اسے ڈانٹا: ”خبردار، بادشاہوں کے سامنے
ایسی باتیں نہیں کرتے۔“

بادشاہ نے تابوت اٹھا کر نجتک کے گھر پہنچ
دیا اور لوگوں کو حکم دیا کہ اپنے اپنے گھروں کو
چلے جائیں۔ نوشیرواں نے امیر حمزہ کو خلعت عطا کی
اور محل میں جا کر شہزادی مہرنگار کو گلے سے
لگایا۔ عمر و نے شہر میں منادی کرا دی کہ شہزادی
زندہ سلامت ہے۔ نجتک کی مال سقر غار مر گئی
ہے۔ جو لوگ رونا پیٹنا چاہیں وہ نجتک کے مکان
پر جائیں۔

اس واقعے کے کئی دن بعد امیر حمزہ نے نوشیرواں
کی خدمت میں عمر و عیار کو یہ پیغام دے کر
بھیجا کہ ”اب شادی میں کیا دید ہے؟“ عمر و نے
جب بادشاہ کو یہ پیغام دیا تو وہ سوچ میں پڑ گیا
پھر کہنے لگا:

”حمزہ سے کہو کہ چالیس دن بعد شادی کریں گے۔“

ابھی ہمیں سامان تیار کرنا ہے۔“
 یہ سن کر عمرو ہنسا اور ہاتھ باندھ کر بولا :
 ”عالی جاہ ! آپ سات سلطنتوں کے بادشاہ کہلاتے
 ہیں۔ آپ کے خزانے میں کس چیز کی کمی ہے؟“
 نوشیرواں نے بڑبھر سے مشورہ کیا اور بڑبھر
 نے ایک رقعہ امیر حمزہ کے نام لکھا کہ تیس دن
 بعد تمہاری شادی شہزادی ہرننگار سے کر دی
 جائے گی۔

امیر حمزہ یہ رقعہ پڑھ کر بہت خوش ہوئے اور
 ایک ایک دن بے چینی سے گننے لگے۔
 ادھر نہتک نامراد نے جب یہ خبر سنی کہ
 بادشاہ ایک مہینے بعد شہزادی ہرننگار کی شادی امیر
 حمزہ سے کر دے گا تو اس کے تن بدن میں
 آگ لگ گئی۔ اسی وقت گھوڑے پر سوار ہو کر
 نوشیرواں کے محل میں گیا اور کہنے لگا:
 ”صنور، اگر شہزادی کی شادی امیر حمزہ سے ہو گئی
 تو آپ ساری دنیا میں بد نام ہو جائیں گے۔ ہر
 ملک کا بادشاہ کہے گا کہ نوشیرواں نے ایک معمولی
 عرب سے اپنی بیٹی بیاہ دی۔ اس سے آپ کی

دھاک ختم ہو جائے گی اور ملک ہے کہ رعایا بھی بغاوت کر دے۔“

غرض نجتک نے ایسی باتیں کیں کہ نوشیرواں ڈر گیا۔ دل میں کہا کہ نجتک واقعی سچ کہتا ہے۔ امیر حمزہ کی شادی کسی طرح بھی مہر نگار سے نہ ہونی چاہیے۔ اس میں میری بدنامی ہے۔ لیکن اب تو شادی کا وعدہ کر چکا تھا۔ اور وعدے سے پھر جانا بادشاہوں کی شان کے خلاف ہے۔ اس نے نجتک سے کہا۔ ”تم ہی کوئی تدبیر سوچو۔ میں تو امیر حمزہ کو تہان دے چکا ہوں۔“

”حضور، تدبیر میں نے سوچ لی ہے۔ آج سے تین دن بعد آپ دربار عام لگانے کا حکم دیں اور اس میں امیر حمزہ کو بھی بلائیں۔ میں اپنے چند آدمیوں کو سکھا پڑھا کر بھیجوں گا۔ وہ انصاف کی زنجیر ہلائیں گے۔ آپ ان کو دربار میں بلا کر پوچھیے گا کہ تم کون ہو اور کس نے تم پر ظلم کیا ہے؟ وہ کہیں گے کہ ہم سلطنتِ ہفت ملک سے لگتے ہیں۔ وہاں کے بادشاہوں نے یہ خبر سن کر کہ نوشیرواں ایک معمولی عرب کو اپنا داماد بنانا چاہتا ہے، آئندہ

خراج ادا کرنا بند کر دیا ہے اور کہتے ہیں کہ اب
 ہم نوشیرواں کی اطاعت نہیں کریں گے۔ اگر
 نوشیرواں ہم سے خراج لینا چاہتا ہے تو اسے
 داماد حمزہ کو ہم سے جنگ کرنے کے لیے بھیجے۔
 اگر حمزہ جیت گیا تو ہم ہمیشہ کے لیے نوشیرواں
 کے غلام بن جائیں گے۔ مجھے یقین ہے کہ حمزہ کا
 خون یہ باتیں سن کر غصے سے کھول اُٹھے گا۔ اور
 وہ ان باغی بادشاہوں سے جنگ کرنے کے لیے
 جائے گا۔ آپ خوشی خوشی اسے اجازت دیجیے گا۔
 اور اپنے قوی سردار قارن کو بھی اس کے ساتھ
 بھیجے گا۔ قارن امیر حمزہ کا جانی دشمن ہے۔ میں اسے
 زہر کی شبیہی دُوں گا اور کہوں گا کہ موقع ملے
 ہی امیر حمزہ کو پلا دے۔ یہ زہر ایسا خطرناک ہے
 کہ اگر سومن دودھ میں اس کا ایک قطرہ ڈال
 دیا جائے تو دودھ کا رنگ سیاہ پڑ جائے۔
 اس کے علاوہ آپ ہفت ملک کے بادشاہوں
 کے نام خط لکھ کر بھی قارن کو دیجیے گا۔ خط
 میں یہ مضمون ہو کہ موقع پاتے ہی حمزہ کو
 موت کے گھاٹ اتار دیا جائے۔

نوشیرواں یہ سن کہ بڑا خوش ہوا۔ نہایت
کی پیٹھ ٹھونکی اور وعدہ کیا کہ ہم ایسا ہی کریں
گے۔

تیسرے دن بادشاہ نے ایک عام دربار لگایا
امیر حمزہ اور ان کے دوستوں کو خاص طور پر
بلایا گیا اور ان کی خوب آؤ بھگت کی گئی۔ بادشاہ
نے اپنے ہاتھ سے شربت کا ایک پیالہ بھر کر
امیر حمزہ کو دیا اور وہ اسے پینا ہی چاہتے تھے کہ
زنجیر عدل کے ساتھ بندھی ہوئی گھنٹیاں زور زور
سے بجنے لگیں۔ نوشیرواں نے کہا:
”فریادیوں کو فوراً ہمارے حضور میں حاضر کیا
جائے۔“

چوہداروں نے پانچ آدمیوں کو بادشاہ کے سامنے
پیش کر دیا۔ ان کے کپڑے پھٹے ہوئے تھے، سرور
پر خاک پڑی ہوئی تھی اور ہاتھ پیروں پر زخموں
کے نشان تھے۔ نوشیرواں کے سامنے یہ لوگ سجدے
میں گر گئے اور دھاڑیں مار مار کر رونے لگے۔
بادشاہ نے کہا:

”تم لوگ کون ہو اور تمہاری یہ حالت کس نے

بتائی : ہم اسے ایسی سزا دیں گے کہ اس کی سات
پشتیں یاد رکھیں گی ۔

ان لوگوں نے کہا کہ ہم حضور کے حکم سے ہفت
ملک گئے تھے اور وہاں کے بادشاہوں سے خراج
مانگا تھا مگر انہوں نے خراج دینے سے انکار کر
دیا اور کہا کہ تمہارا بادشاہ بہت ذلیل ہے ۔ وہ
اپنی شہزادی کی شادی ایک معمولی عرب سے کر
رہا ہے ۔ ایسے ذلیل بادشاہ کی اطاعت کرنے
کے لیے ہم تیار نہیں ہیں ۔ تکل جاؤ یہاں سے ۔

نو شیر وال تخت سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا اور اس
کے کھڑے ہوتے ہی تمام حاضرین بھی اٹھ کھڑے
ہوئے ۔ بادشاہ نے گرج کر کہا ” فوجوں کو
تیار کر کا حکم دیا جائے ۔ ہم خود ہفت ملک کے
بادشاہوں کو سزا دینے کے لیے جائیں گے “

امیر حمزہ نے شربت کا پیالہ ہاتھ سے رکھ دیا
اور ادب سے بولے :

”عالی جاہ ! جب تک آپ کا یہ خادم زندہ
ہے ، آپ کو خود کہیں جانے کی ضرورت نہیں ۔
مجھے حکم دیجیے کہ لشکر لے کر جاؤں اور باغیوں

کو سزا دوں“

نوشیرواں نے امیر حمزہ کی طرف دیکھا اور کہا:

”نہیں۔ بار بار تمہیں لڑائی کے لیے بھیجتے

ہوئے ہمیں شرم آتی ہے۔ تم اپنی شادی کا

انتظام کرو ہم جنگ کرنے جاتے ہیں“

”جہاں پناہ، یہ آپ کیا فرماتے ہیں۔ میری

جان آپ پر قربان۔ میں قسم کھاتا ہوں کہ جب

تک ہفت ملک کے بادشاہوں کو خوف ناک سزا نہ

دے لوں گا شادی نہ کروں گا۔ اور اگر میں

لڑائی میں کام آگیا تو حضور کو اختیار ہے کہ

شہزادی کی شادی جس سے جی چاہے کر دیں“

نوشیرواں سر جھکا کر غور کرنے لگا۔ پھر بندہ جہر

سے پوچھا: ”آپ کیا کہتے ہیں؟ امیر حمزہ کو لڑائی پر

بھیج دیا جائے؟“

”جی ہاں، یہی بہتر ہے۔ بندہ جہر نے جواب

دیا ”مگر یہ مناسب ہو گا کہ وہ اپنے کسی دوست

کو مدائن میں چھوڑ جائیں تاکہ شہزادی کو دشمن

کسی قسم کا نقصان نہ پہنچا سکیں“

”میری بھی یہی خواہش ہے۔ امیر حمزہ نے خوش

ہو کہ کہا "اگر جہاں پناہ اجازت دیں تو ہیں اپنے
 عزیز دوست بہرام کو مدائن میں پھوڑے جاتا ہوں"
 بند جہر کی تجویز سے نوشیرواں گھبرا گیا۔ چور
 نظروں سے بختک کی جانب دیکھا۔ اس نے اشارہ
 کیا کہ اس تجویز کو ماننے سے انکار کر دیجیے۔
 مگر بادشاہ انکار نہ کر سکا اور یہ تجویز مان لی
 کہ امیر حمزہ کی غیر حاضری میں بہرام، شہزادی
 ہرنکار کے محل کی حفاظت کرے گا اور بہرام
 کی اجازت کے بغیر کوئی غیر شخص محل میں قدم
 نہ رکھ سکے گا۔

اب نوشیرواں نے اپنے ایک فوجی سردار قارن
 کو طلب کیا۔ یہ چھ ٹٹ لمبا، موٹا تازہ سیاہ قام
 حبشی تھا۔ اپنے سوا دنیا میں کسی اور کو نہ بہادر سمجھتا
 تھا اور نہ پہوان جانتا تھا۔ حبشی ہونے کے باوجود
 اپنے آپ کو بڑا خوب صورت سمجھتا تھا۔ بادشاہ
 نے امیر حمزہ سے کہا:

"یہ ہمارا فوجی سردار قارن ہے یہ باہر ہزار
 سپاہیوں کے ساتھ آپ کے ساتھ چلتے گا"
 امیر حمزہ نے غور سے قارن کی طرف دیکھا اور کہا:

”مجھے یہ شخص مکار اور دغا باز نظر آتا ہے
ایسا نہ ہو کہ راستے میں دھوکا کرے۔“
”تمہیں پورا اختیار ہے کہ ایسی صورت میں
جو سزا چاہو اسے دینا۔“ نوشیرواں نے کہا۔
”ٹھیک ہے۔ میں اس کی دو خطائیں معاف
کر دوں گا۔ لیکن تیسری خطا معاف نہ کروں گا۔“
”مجھے منظور ہے جناب۔“ قارن نے کہا۔ ”اگر
آپ فرمائیں تو میں لکھ کر دینے کو تیار ہوں۔“
”ہاں، لکھ دو۔“ عمرو نے کہا اور قارن نے
اُسی وقت ہرن کی کھال پر یہ عبارت لکھ کر
امیر حمزہ کے حوالے کر دی کہ میری تیسری خطا
معافی کے قابل نہ ہوگی۔

اس قول قرار کے بعد امیر حمزہ دوستوں کے
ساتھ اپنے لشکر میں آئے، سفر کی تیاریاں شروع
کیں اور چین کے بادشاہ بہرام کو دائن شہر میں
شہزادی بہرنگار کی حفاظت کے لیے چھوڑا۔
اتنے میں عمرو عتار ایک عرضی لے کر امیر حمزہ
کے پاس آیا۔ اس میں لکھا تھا:
”بھائی حمزہ، ایسا معلوم ہوتا ہے کہ تمہارے

دماغ میں پھر فتور آگیا ہے۔ کیا تم اتنا نہیں
 سمجھ سکتے کہ یہ سب شرارت اُسی بد بخت بُتک
 کی ہے۔ اس مرتبہ اس نے ایسی چال چلی ہے
 کہ تمہارا دوبارہ مدائن میں آنا دشوار ہے اور
 اگر تم آ بھی گئے تو اتنی دیر میں شہزادی ہرنکار
 بڑھیا ہو جائے گی۔ ہفت صبح کا سفر اور وہاں
 کے بادشاہوں سے لڑائیاں ایک آدھ دن میں ختم
 نہ ہوں گی۔ نہ جانے کتنے برس لگ جائیں۔
 یہ خدا ہی کو معلوم ہے کہ کون جیسے اور کون
 مرے۔ اس لیے اس خادم کو اجازت ہو کہ
 اپنے گھر گئے چلا جائے اور بقیہ وقت اللہ اللہ
 کرنے میں گزار دے۔“

امیر حمزہ یہ عرضی پہنچ کر خوب ہنسے اور عمرو
 کو سمجھانے کی کوشش کی۔ مگر وہ کسی طرح ساتھ جانے
 کے لیے تیار نہ ہوا۔ آخر تنگ آکر امیر نے اُسے
 مکتے جانے کی اجازت دے دی۔ عمرو نے اپنا سامان
 باندھا اور سب سے گلے مل کر رخصت ہوا۔

جوانان کی پرورش
نیک والدین کی تعلیم و ترقی و ترقی و ترقی

موت کا کمرہ

امیر حمزہ اپنے لشکر کو لے کر ہفت ملک کی جانب روانہ ہوئے۔ قارن بھی بارہ ہزار سپاہیوں کے ساتھ ان کے لشکر میں شامل تھا۔ آٹھویں دن یہ لشکر ایک ایسے رنگستان میں پہنچا جہاں آدم تھا نہ آدم زاد۔ نہ سایہ نہ پانی۔ زمین پر ہر طرف ریت ہی ریت اور آسمان پر چمکتا ہوا سورج۔ امیر حمزہ نے قارن سے پوچھا: ”کیا ہمیں اس رنگستان میں سے گزرتا پڑے گا؟“

”یہ تو آپ کی مرضی پر ہے“ قارن نے جواب دیا ”آپ دیکھ رہے ہیں کہ یہاں سے دو راستے ہفت ملک کی جانب جاتے ہیں۔ ایک راستہ بیس روز کا اور دوسرا تین روز کا ہے۔ دوسرے راستے پر چلیں تو ہم تین دن بعد ہفت ملک

کے پہلے شہر میں پہنچ جائیں گے۔ لیکن مشکل یہ ہے کہ اس راستے میں پانی کا ایک قطرہ بھی نہ ملے گا۔

پانی کا ذخیرہ تو ہمارے پاس کافی ہے۔ امیر حمزہ نے کہا "اس لیے بیس دن کیوں ضائع کیے جائیں۔ بہتر یہی ہے کہ تین روزے والے راستے پر چلیں۔" شکر اسی راہ پر چلتے لگا۔ ریگستان ایسا اچاڑ تھا کہ دل دہتا تھا۔ قارن کا کہنا صحیح نکلا۔ واقعی اس راہ میں پانی کہیں بھی نہ ملا۔ امیر حمزہ اور ان کے ساتھیوں کو اُمید تھی کہ چوتھے دن ہفت ملک کے پہلے شہر میں داخل ہو جائیں گے۔ لیکن چوتھا دن بھی گزر گیا اور وہ ہیبت ناک ریگستان ختم نہ ہوا۔ شکر والوں نے اس اُمید پر کہ چوتھے روز پانی مل جائے گا، دل کھول کر پانی پیا تھا جس کا نتیجہ یہ نکلا کہ پانی کا ذخیرہ ختم ہو گیا اور اب کسی کی چھاگل میں ایک قطرہ پانی بھی نہ تھا۔ آسمان سے موسج آگ برسا رہا تھا۔ ہر شے تپ کر تانبے کی مانند مسرخ ہو گئی تھی۔ سواروں اور ان کے گھوڑوں کی پیاس کے مارے بری

حالت تھی۔ تالو پینچ رہے تھے اور ہونٹ خشک تھے۔

امیر حمزہ نے قارن سے کہا:

”تو تو کہتا تھا کہ تین دن بعد ہفت ملک کے پے شہر میں پہنچ جائیں گے مگر آج چوتھا دن ہے اور صحرا ختم ہونے میں نہیں آتا۔ لشکر میں پانی کی ایک بوتل بھی باقی نہیں رہی۔ اب بتا کیا کیا جائے؟“

قارن نے ہاتھ باندھ کر جواب دیا: ”جناب عالی، بندے کی اس میں کیا خطا ہے۔ بارہ برس پہلے جب میں اس راستے سے گزرا تھا تو تین دن بعد ہی ہفت ملک میں پہنچ گیا تھا۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اس مدت میں راستے کی شکل بدل گئی ہے۔ اگر آپ اجازت دیں تو میں پانی کی تلاش میں جاؤں گا۔“

”جاؤ۔۔۔ لیکن جلدی آنا۔“

قارن دل میں خوش ہوتا ہوا اپنے جوتوں کے پاس آیا۔ انہوں نے اپنے پینے کے لیے پانچ دن کا پانی چھپا رکھا تھا اور وہ چپکے چپکے اپنی

پیاس بچھا رہے تھے۔ قارن نے ان سے کہا:
 ”گھوڑوں پر سوار ہو کر چلنے کے لیے تیار رہو
 میں جا کر حمزہ کو زہر دیتا ہوں۔ بچوں ہی تمہیں
 خبر ملے کہ حمزہ کا کام تمام ہوا، اُسی وقت اُس
 کے لشکر پر ہلا بول دیتا۔ حمزہ کے سپاہی پیاس
 سے تڑپ رہے ہیں۔ اُن میں لڑنے کی بالکل
 سکت نہیں۔ وہ تمہارا حملہ سہ نہ سکیں گے۔“

وہ اپنے لشکر کو خوب سکھا پڑھا کر امیر حمزہ کے
 پاس واپس آیا۔ اس کے ہاتھ میں پانی کی چھاگل
 تھی جس میں اس نے زہر ملا دیا تھا۔

”پانی کہیں سے ملا؟“ امیر حمزہ نے پوچھا۔

”جناب، اس علاقے میں پانی دور دور تک
 نہیں ہے۔ ایک دن اور سفر کیجیے۔ مجھے یقین
 ہے کہ اگلے پڑاؤ پر پانی ضرور مل جلتے گا۔ پانی
 کے ایک دو گھونٹ میری چھاگل میں نہج رہے ہیں
 اجازت ہو تو حاضر کروں گا۔“

یہ کہتے ہی اس نے پیالے میں پانی بھرا اور
 امیر حمزہ کو پیش کر دیا۔ پیاس کے مارے امیر
 کی حالت بڑی خراب تھی۔ بے اختیار پیالہ ہاتھ

میں پکڑ لیا مگر ہونٹوں سے لگانا چاہتے تھے کہ ایک خیال آیا۔ دل میں کہنے لگے یہ اچھا معلوم نہیں ہوتا کہ میں تو اپنی پیاس بجھا لوں اور میرے دوست پیسے رہیں۔ یہ سوچ کر پیالہ لندھور کی طرف بڑھایا اور کہا:

”بھائی لندھور، یہ پانی تم پیو۔ میں تو صحرایہ کا باشندہ ہوں۔ پیاس برداشت کر سکتا ہوں۔ چھڑ سے زیادہ تم کو پیاس لگ رہی ہوگی۔“
 لندھور بولا: ”میں نے تو صبح ہی پیا تھا۔ لیکن ہمارا دوست عادی پہلوان کل سے پیاسا ہے۔“ یہ کہہ کر اس نے پیالہ عادی کی طرف بڑھا دیا۔
 عادی پہلوان اوجھڑا ہوا رہا تھا مگر وہ پیالہ ہاتھ میں پکڑ کر ہنسا اور کہنے لگا:

”بھائی لندھور، تمہاری اس مہربانی کا بہت شکریہ۔ لیکن ذرا میرا ڈیل ڈول دیکھو اور یہ ننھا مٹا سا پیالہ دیکھو جس میں مشکل سے ایک چھٹانک پانی ہو گا۔ اس سے میری پیاس کیا بجھے گی؟“

یہ کہہ کر اس نے پیالہ سلطان بخت مغربی کی

طرف بڑھا دیا۔ اس نے مستقبل وفادار کو تھا دیا۔
 مستقبل نے جی میں کہا کہ میں اگر پانی پی لوں تو لوگ
 کہیں گے کہ امیر حمزہ تو پیاسے سے ہے اور اس
 غلام نے پانی پی لیا۔ یہ تو ہمیشہ کی بدنامی ہے۔
 یہ سوچ کر پیالہ امیر حمزہ کے پاس لے گیا اور
 بولا:

”بھائی حمزہ، یہ آپ ہی کا حق ہے۔ آپ یہ پانی
 پی لیجیے۔ ہم غلاموں اور جاں نثاروں کی پیاس
 اسی خوشی سے بجھ جائے گی کہ آپ کا حلق تر
 ہو گیا۔“

اپنے ساتھیوں کی اس محبت کو دیکھ کر امیر حمزہ
 رونے لگے اور پیالہ ہونٹوں سے لگا لیا۔

عمر و عتار پوری رفتار سے کتے کی جانب دوڑا
 چلا جاتا تھا کہ ایک جگہ ایک شخص کو درخت کے
 نیچے کھڑا دیکھا۔ اس نے سر سے پیر تک سبز
 رنگ کا لباس پہن رکھا تھا اور آنکھوں پر نقاب
 تھی۔ عمر و حیران ہوا قریب جا کر کہنے لگا: ”بڑے
 میاں، تم کون ہو اور یہاں کیا کر رہے ہو؟“

”اے عمرو، اتنی جلد مجھے بھول گیا؟ میرا نام
خضر ہے۔ ابھی ابھی قارن جشی نے امیر حمزہ کو
زہر ملا پانی دیا ہے اور وہ پیالہ اپنے ہونٹوں سے
لگاتے ہوئے ہیں۔ دیر نہ کر۔ فوراً وہاں پہنچ
اور پیالہ اُن کے ہاتھ سے چھین کر پھینک دے۔
لیکن یہیں سے آواز لگاتا جا کہ پانی نہ پینا...
پانی نہ پینا۔ ہوا تیری آواز کو حمزہ کے کانوں
تک پہنچائے گی۔“

اس کے بعد حضرت خضر نے عمرو کو ایک
پٹے کا پتا بتایا اور غائب ہو گئے۔ عمرو عیار نے
پنا سامان وہیں پٹھا اور ”پانی نہ پینا... پانی نہ
پینا“ کی آواز حلق کے پورے زور سے لگاتا ہوا
دوبارہ اُسی راستے پر دوڑنے لگا جس راستے سے
آیا تھا۔

اُدھر امیر حمزہ گھونٹ بھرنے ہی والے تھے کہ
ایک آواز کان میں آئی:

”پانی نہ پینا... پانی نہ پینا“
انھوں نے حیران ہو کر ہاتھ روک لیا اور
اُفق کی جانب دیکھنے لگے۔ تھوڑی دیر بعد پھر

وہی آواز سنائی دی اور اس مرتبہ لہندھور، عادی، سلطان بخت مغربی اور متقبل وفادار نے بھی سنی۔ وہ دل میں کہنے لگے یا الہی یہ کیا بھید ہے آواز تو عمرو عیار کی معلوم ہوتی ہے مگر وہ یہاں کہاں — وہ تو مکے میں بیٹھا آرام کر رہا ہوگا۔ اچانک دھول کا ایک بادل صحرا میں اٹھا اور قریب آنے لگا۔ عمرو کی آواز اسی بادل میں سے آرہی تھی۔ قارن کہنے لگا:

”جناب، آپ اس آواز کی طرف توجہ نہ دیں اور پانی پی لیں۔ صحراؤں میں جن بھوت رہتے ہیں اور وہ ایسی آوازیں پیدا کر کے لوگوں کو ڈرایا کرتے ہیں۔“

یہ سن کر امیر حمزہ نے پیالہ دوبارہ لبوں تک لگایا ہی تھا کہ پھر وہی آواز آئی:

”پانی نہ پینا — پانی نہ پینا۔“

امیر حمزہ نے ہاتھ روک لیا۔ اچانک کیا دیکھتے ہیں کہ گرد کے بادل میں سے عمرو دوڑا آتا ہے، اور ہاتھ اٹھا اٹھا کر چلا رہا ہے ”پانی نہ پینا — اے حمزہ، پانی نہ پینا“ پھر آتا فنا اس نے نزدیک

آکر وہ پیالہ پھینا اور زمین پر پھینک دیا۔ پانی
جوں ہی بیت پر گرا، زمین بھٹ گئی۔ اور اس
کا رنگ سیاہ ہو گیا۔ پانی کا ایک قطرہ امیر حمزہ
کے مونڈے کے چمڑے میں سے گزرتا ہوا پاؤں
پر آیا اور تلوے میں سے ہو کر نکل گیا۔ تب
سب کو معلوم ہوا کہ پیالے میں پانی نہیں،
زہر قاتل تھا۔

قائد جشی نے بھانڈا پھوٹتے دیکھا تو جھٹ
اپنے گھوڑے کو ایڑ لگائی اور بھاگا۔ اس کے
شکاریوں نے اس کو یوں آتے دیکھا تو سمجھے کہ
امیر حمزہ کا کام تمام ہوا۔ سوچے سمجھے بغیر انھوں
نے تلواریں، نیزے، بھالے اور گھبراہٹیاں اٹھائیں
اور امیر حمزہ کی فوج پر حملہ کر دیا۔ قائد انھیں
روکتا ہی رہا۔ مگر اس کی چیخ پکار کسی کے
کانوں تک نہ پہنچی۔

ادھر لندھور نے اپنا فولادی گرز سنبھالا، مقبل
وفادار نے زیر چلانے شروع کیے۔ سلطان بخت
مغربی نے تلوار کے جوہر دکھائے اور عادی پہلوان
غصے سے کاتپتا ہوا مست ہاتھی کی طرح دشمن



کی طرف جھپٹا۔ جو شخص بھی اس کے ہاتھ آ جاتا، زندہ نہ بچتا۔

دیکھتے ہی دیکھتے ان بہادروں نے کشتوں کے پتے لگا دیے اور قارن کے بارہ ہزار سپاہیوں میں سے دس ہزار کو گاجر مولیٰ کی طرح کاٹ کر ڈال دیا۔ عمرو قارن کی تلاش میں پھر رہا تھا۔ لیکن اس کا کہیں پتا نہ تھا۔ دراصل قارن کے کچھ ساتھی پہلے ہی اسے لے کر نکل بھاگے تھے۔

عمرو اب سب لوگوں کو چشمے پر لایا جس کا پتا حضرت خضر نے بتایا تھا۔ یہاں ہر ایک نے جی بھر کر پانی پیا اور اپنی اپنی مشکوں اور چھالگوں میں پانی بھر لیا۔ اس کے بعد خدا کا نام لے کر آگے چل پڑے اور پانچ دن تک صحرا میں سفر کرنے رہے۔ آخر چھٹے روز ایک چھوٹی سی بستی کے آثار دکھائی دیے۔ سب کی جان میں جان آئی۔ اس بستی کا سردار امیر حمزہ کے استقبال کو آیا۔ اس کی زبانی معلوم ہوا کہ چند روز پہلے ایک حبشی پہلوان اپنے دس بارہ ساتھیوں کے ہمراہ یہاں آیا تھا اور لوٹ مار کے چلا گیا امیر حمزہ سمجھ گئے کہ

وہ قارن ہی ہو گا۔

بستی کے سردار نے یہ بھی بتایا کہ ہفت ملک کا پہلا شہر یہاں سے 800 کوس دور ہے۔ لیکن گھبرانے کی ضرورت نہیں۔ راہ میں ٹھنڈے اور میٹھے پانی کے بے شمار چشمے ملیں گے۔

امیر حمزہ نے خوش ہو کر سردار کو انعام اکرام دیا تو وہ راہ بتانے کے لیے ساتھ جانے پر آمادہ ہو گیا۔ امیر نے اسے ساتھ لے لیا۔ دو روز بعد اس لشکر نے صحرا میں قیام کیا۔ قریب ہی ایک چشمہ تھا جس کا پانی حوض میں جمع ہو رہا تھا، لشکر میں چند پالتو کتے بھی تھے۔ وہ دوڑے ہوئے گئے اور پانی میں منہ ڈال دیا مگر پانی پیتے ہی ان کے جسم خشک پتے کی طرح تھر تھرتھار کانپے اور پھر سرد پڑ گئے۔

سپاہیوں نے کتوں کے مرنے کی خبر امیر حمزہ تک پہنچائی۔ وہ خود حوض پر آئے اور پانی کی رنگت دیکھتے ہی کہہ دیا کہ اس میں زہر ملایا گیا ہے۔ یہاں سے کوئی شخص پانی نہ پیے۔ یہ یہ حرکت بھی اسی بدمعاش قارن کی تھی۔ امیر حمزہ

کی ہدایت پر نئے کنویں کھودے گئے اور خدا کی قدرت کہ ان میں سے پانی نکل آیا۔ سب لشکر اور گھوڑوں نے پانی پیا اور آگے چلے۔

راتے میں جتنے چشمے سب کے پانی میں نہر ملا ہوا تھا۔ قارن جانتا تھا کہ امیر حمزہ کا لشکر ادھر سے گزرے گا۔ اس لیے وہ ہر چشمے میں نہر ملاتا چلا گیا۔ لیکن اس کی یہ چال بے کار گئی اور لشکر کا ایک شخص بھی اس نہر سے ہلاک نہ ہوا۔

بانیسویں روز امیر حمزہ انطاکیہ کے نزدیک پہنچے۔ یہ ہفت ملک کا پہلا شہر تھا اور ایک بلند پہاڑ پر بسایا گیا تھا۔ پورا شہر ایک سنگین قلعے کے اندر تعمیر کیا گیا تھا اور قلعے کی دیواریں اتنی اونچی تھیں کہ ان پر کوند بھی نہیں چھینکی جاسکتی تھی۔ پہاڑ کے دامن میں ایک طوفانی دریا بہہ رہا تھا۔ امیر حمزہ کا لشکر اسی دریا کے کنارے اتر اور خیمے لگا لیے۔

قارن پہلے ہی سے قلعے میں پہنچ کر وہاں کے حاکم کو نوٹسروال کا خط دکھا چکا تھا۔ شہر

الطاکیر کے تین قلعے تھے اور یہ تینوں قلعے ایک دوسرے سے بارہ بارہ کوس کے فاصلے پر تھے تینوں قلعوں کے حاکم سکے بھائی تھے۔ پہلے قلعہ دار کا نام ہام، دوسرے کا سام اور تیسرے کا نام مہرزائیں تھا۔ قارن نے باقی دو قلعہ داروں کو بھی نوشیرواں کا خط دکھایا اور کہا کہ عرب کا ایک نوجوان امیر حمزہ شکرے کر آ رہا ہے۔ وہ نوشیرواں کے ملک پر قبضہ کرنے کے ساتھ ساتھ ہفت ملک پر قبضہ کرنے کے خواب دیکھ رہا ہے نہایت طاقت ور اور جی دار جوان ہے اور اس کے ساتھ ہندوستان کا نامور بادشاہ لندھور بھی ہے۔ نوشیرواں کے لیے ان کا مقابلہ دشوار ہے۔ اس لیے وہ چاہتا ہے کہ کسی نہ کسی جیلے سے کوئی شخص امیر حمزہ کو موت کی نیند سلا دے۔ اسے ہلاک کرنے کی کئی تدبیریں کی گئی ہیں۔ مگر وہ ہر مرتبہ موت کے منہ سے بچ نکلا۔

ہام نے اپنے دونوں بھائیوں سے مشورہ کیا۔ ایک بھائی کہنے لگا۔ ”گھبرانے کی کیا بات ہے۔ ہم میں سے ہر ایک کے پاس دس دس ہزار

سوار موجود ہیں۔ رات کی تاریکی میں امیر حمزہ کے لشکر پر چڑھ دوڑیں گے۔

یہ سن کر سب سے بڑا بھائی ہنس پڑا اور بولا :

”کچھ عقل سے کام لو ورنہ مارے جاؤ گے۔

میں نے امیر حمزہ کو دیکھا ہے اور اُن کی شہزادی سے خوب واقف ہوں۔ ان سے جیتنا ممکن ہی نہیں۔ اس کے علاوہ ہندوستان بھی اُن کے ساتھ ہے۔ ذرا غور کرو کہ جس شخص کو نوشیرواں حبیبی ضمیم بادشاہ ہلاک نہ کر سکا۔ بھلا ہم اسے کیونکر مار سکیں گے۔ میری رائے یہ ہے کہ ان کی اطاعت قبول کر لی جائے۔ اسی میں ہماری سلامتی ہے۔“

دونوں چھوٹے بھائیوں نے اپنے بڑے بھائی کے مشورے پر عمل کیا۔ اسی وقت امیر حمزہ کی خدمت میں ایلیچی روانہ کیے اور حاضر ہونے کی اجازت طلب کی۔

عادی پہلوان نے امیر حمزہ سے جا کر کہا کہ انطاکیہ کے تینوں قلعے دار آپ سے ملنے کے

لیے آتے ہیں۔
امیر حمزہ نے حکم دیا کہ ہماری طرف سے چند
سردار جائیں اور انہیں عزت کے ساتھ لے
آئیں۔

تھوڑی دیر بعد ہام سام اور مہندیں امیر حمزہ
کے خیمے میں آئے۔ انہوں نے سب کو محبت
سے گلے لگایا اور ایسی خاطر تواضع کی کہ ان
کے دلوں سے سارے اندیشے نکل گئے۔ تب
ہام نے اس خط کی نقل امیر حمزہ کو دکھائی جو
نوشیرواں نے اسے بھی قارن کے ذریعے بھیجا تھا۔
امیر حمزہ یہ خط پڑھ کر بہت رنجیدہ ہوئے اور
دل میں کہا، یقین نہیں آتا کہ نوشیرواں جیسے
بادشاہ نے ایسی گھٹیا حرکت کی ہو گی۔ ممکن
ہے قارن نے مجھ کو نوشیرواں سے بدظن کرنے
کے لیے یہ جعلی خط بنایا ہو۔ پھر بھی اس کی
تصدیق ضروری ہے۔ اسی وقت مقبل وفادار
کو طلب کر کے حکم دیا کہ مائن کی جانب کوچ
کو اور یہ خط نوشیرواں کو دکھا کر پوچھو کہ کیا
تم نے لکھوایا ہے؟ مقبل وفادار نے چند سپاہیوں

کو ساتھ لیا اور مدائن کی طرف روانہ ہو گیا۔
 کئی دن تک انطاکیہ میں قیام کرنے کے بعد
 امیر حمزہ اگلی منزل کی جانب چلے۔ تینوں قلعہ دار
 ہام، سام اور مہد زریں بھی ان کے ساتھ جانے
 کے لیے ضد کرنے لگے۔ آخر امیر حمزہ نے انہیں
 بھی لشکر میں شامل ہونے کی اجازت دے دی۔
 انطاکیہ سے پندرہ میں فور شہر علانیہ آباد تھا
 اور وہاں کے حاکم کو انیس کہتے تھے۔ قارن حبشی
 اس دوران میں نوشیرواں کے خط کی نقل انیس
 کو پہنچا کر آگے جا چکا تھا۔ علانیہ کا حاکم بڑا شریف
 بد ذات اور مکار آدمی تھا۔ لٹنے بھڑنے کی اس
 میں جرأت نہ تھی۔ ہاں مکر اور فریب کے
 ہتھیاروں سے کام لینا خوب جانتا تھا۔ اس
 نے جب سنا کہ امیر حمزہ کا لشکر شہر کی فصیل
 کے قریب آن پہنچا ہے تو نہایت شان و شوکت
 سے ایک ہزار سپاہیوں کے مجرمٹ میں باہر
 آیا۔ امیر حمزہ کے قدموں کو بوسہ دیا اور کہنے لگا:
 ”حضور نے بڑا کرم فرمایا کہ یہاں تشریف لائے۔
 میں اپنی خوش نصیبی پر جتنا ناز کر رہا ہوں ہے۔“

”اے انیس، ہم تجھ سے خراج وصول کرنے آئے ہیں، نوشیروال شہنشاہ ہفت اقلیم نے مجھے اس کام کے لیے بھیجا ہے کہ باغیوں سے خراج وصول کروں اور اگر وہ ادا نہ کریں تو انھیں مزہ چکھاؤں“

”عالی جاہ، اس غلام کو بغاوت کرنے کا حوصلہ کہاں؟“ انیس نے گرگڑا کر کہا: ”جتنا جی چاہے، خراج لیجیے۔ آپ سے جنگ کرنے کا حوصلہ مجھ میں نہیں ہے۔ بلکہ میں تو چند دن آپ کی میزبانی کی عزت حاصل کرنا چاہتا ہوں۔“

انیس نے اپنی چکنی چٹری باتوں سے امیر حمزہ کو شیشے میں اتار لیا اور عرض کی کہ لشکر کو شہر سے باہر ٹھہرائیے اور خود اپنے دوستوں کے ساتھ شہر کے اندر میرے محل میں قیام کیجیے۔

امیر حمزہ نے اس کی درخواست منظور کی اور شہر میں آگئے۔ دو روز بعد انیس نے کہا:

”عالی جاہ، بندے نے ایک نہایت عمدہ حمام بنوایا ہے۔ آپ اس میں غسل کر کے خوش ہوں گے۔ اگر حکم ہو تو پانی گرم کراؤں؟“

اس نے یہ درخواست ایسی عاجزی سے پیش

کی کہ امیر حمزہ انکار نہ کر سکے اور کہا "اچھا، جیسی تمہاری خوشی!"

انیس کا یہ حمام دراصل موت کا کمرہ تھا اور وہ اس میں نہ جانے کتنے آدمیوں کی جان لے چکا تھا۔ اس حمام کے برابر میں اس نے ایک کمرہ نہایت خوش نما بنا رکھا تھا۔ نہانے کے بعد وہ مہمان کو اس کمرے میں پھل کھلانے کے بہانے سے لے جاتا۔ اس کمرے کی چھت کو لوہے کے چار ستون اسہارا دیے ہوئے تھے، اور ستونوں کے ساتھ زنجیریں بندھی تھیں۔ جب زنجیریں کھینچی جاتیں تو چھت دھڑام سے نیچے آن گرتی اور کمرے میں جتنے بھی آدمی موجود ہوتے سب کے سب اس کے نیچے دب کر مر جاتے۔

امیر حمزہ اپنے دوستوں کے ساتھ حمام میں گئے۔ دیکھا کہ بڑی عظیم عمارت ہے اور پانی کو گرم اور ٹھنڈا کرنے کے لیے اعلیٰ انتظامات کیے گئے ہیں۔ انیس نے امیر حمزہ اور لندھور وغیرہ کو تو حمام میں داخل کیا اور خود موت کے کمرے میں جا کر ایک بڑے دسترخوان پر قسم قسم کے لذیذ پھل چن دیے۔

اس کے بعد اس نے اپنے چار طاقت ور حبشی غلاموں کو طلب کر کے حکم دیا کہ وہ اپنے کی زنجیروں کو پکڑ لیں اور جوں ہی دھول بجنے کی آواز سنائی دے ، زنجیروں کو کھینچ لیں ۔

امیر حمزہ ، لندھور ، مقبل و فادار اور عادی پہوان سب حمام میں نہا رہے تھے ۔ انہوں نے عمرو کو بھی بلایا کہ آکر نہا لے ، مگر وہ نہ مانا کہنے لگا ۔ ”تم لوگ اپنے بدن کا میل اتارو ۔ میں ذرا اس عمارت کا معائنہ کرتا ہوں ۔“

یہ کہہ کر اٹھا اور چاروں طرف گھوم پھر کر دیکھنے لگا ۔ وہ حمام کے پیچھے جو گیا تو کیا دیکھتا ہے کہ چار ہٹے کتے توڑے کی سیاہی کی طرح کالے حبشی لوہے کی زنجیریں تھامے کھڑے ہیں ۔ عمرو حیران ہوا کہ یہ کیا ماجرا ہے ۔ ایک طرف ہٹ کر اپنی صورت سو سال کے جڈھے کی بنائی اور مگر جھٹکا کہ آہستہ آہستہ چلتا ہوا ادھر آیا ۔ ایک حبشی نے کہا :

”او جڈھے ، کیا تیری موت نے آواز دی ہے کہ ادھر آنکلا ؟ جلد یہاں سے بھاگ ۔ کوئی دم

میں اس کمرے کی چھت گرنے والی ہے ۔ ہم
 ڈھول بجنے کا انتظار کر رہے ہیں ۔
 یہ سنتے ہی غزو وہاں سے رٹو چکے ہو ، اپنی
 اصلی صورت میں حمام کے اندر پہنچا اور امیر حمزہ
 کے کان میں کہہ دیا کہ انیس نے تم سب کو
 مار ڈالنے کی ایک تدبیر سوچ رکھی ہے ۔ خبردار
 حمام کے برابر والے کمرے میں ہرگز نہ جاتا ورنہ
 زندہ نہ آؤ گے ۔ ایسی صورت کرو کہ پہلے انیس
 خود وہاں داخل ہو ۔ پھر دیکھنا میں کس طرح
 اُسی کے سر پر وہ چھت گراتا ہوں ۔
 جب امیر حمزہ اور ان کے دوست نہا چکے
 تو انیس نے کہا :

”آئیے ، اب میں آپ کو اپنے شہر کے خاص
 پھل کھلاؤں ۔ یہ پھل اتنے لذیذ اور شیریں ہیں
 کہ آپ نے پہلے کبھی نہ کھائے ہوں گے ۔“
 یہ کہہ کر وہ اُن سب کو موت کے کمرے کی
 جانب لے گیا اور اندر جانے کا اشارہ کیا مگر امیر حمزہ
 ٹک گئے اور بولے ”یہ قاعدے کے خلاف ہے کہ
 مہمان پہلے قدم بڑھائیں ۔ میزبان کو آگے بڑھنا

چاہیے۔
 یہ سن کر انیس موت کے کمرے میں داخل ہو
 گیا ادھر عمرو نے اپنے منہ سے ایسی آواز نکالی
 جیسے ڈھول بج رہا ہو۔ ڈھول کی آواز حبشوں
 کے کانوں تک گئی تو انہوں نے فوراً زنجیریں کھینچ
 لیں اور چھت ایکسا ہولناک دھماکے سے نیچے آ
 پڑی۔ انیس کا جسم چھت کے بوجھ سے کچل کر
 قیمہ بن گیا۔

یہ دیکھ کر لندھور، عادی پہلوان اور مستقبل وفادار
 حیران رہ گئے۔ تب امیر حمزہ نے انہیں انیس کی مکاری
 اور عمرو کی کارستانی سے آگاہ کیا۔
 انیس کے مارے جانے کی خبر آگ کی طرح ہر
 طرف پھیل گئی۔ فوجی سرداروں اور امیروں نے آ
 کر امیر حمزہ کے قدموں پر سر رکھے اور اطاعت
 قبول کر لی۔

اس کے بعد امیر نے یہاں سے حطب کی جانب
 کوچ کیا۔

خطرناک اژدہا

عُطَب میں ایک موچی حاکم بن بیٹھا تھا۔ اس کا نام حادث تھا۔ اس شخص نے آہستہ آہستہ اپنی حیثیت بڑھائی، دولت جمع کی اور پھر اس دولت کے بل بوتے پر بد معاشوں اور اچکوں کا ایک گروہ تیار کر کے عُطَب کے بادشاہ کے محل میں گھس گیا۔ بادشاہ کو قید میں ڈالا اور خود اس کے تحت پر قبضہ جما لیا۔

قائدان نے حادث کے پاس پہنچ کر نوشیرواں کے خط کی نقل دی اور کہا کہ بادشاہ کا حکم ہے کہ جو شخص حمزہ کو موت کے گھاٹ اتارے گا اس کا احسان زندگی بھر تہ بھولوں گا۔ حادث یہ سن کر خوش ہوا۔ اور اکڑ کر کہنے لگا:

”میری چالاکی اور عیاری کے سامنے ایک حمزہ

کیا ، دس بھی آجائیں تو سب کو ایسی جگہ ماروں
کہ پانی بھی نہ ملے۔“

”ہاں ، حمزہ کو اس طرح ختم کیا جا سکتا ہے“ قارن
نے کہا ”لڑائی کے میدان میں اُس پر قابو پانا
ممکن نہیں۔“

”لڑائی بھڑائی سے تو میں خود بھی ڈرتا ہوں۔“
حادث نے کہا۔ ”میں تو ذات کا موچی ہوں۔ میرے
باپ دادا ساری عمر جوتیاں گانٹھتے رہے۔ ہم
لوگ تیر، تلوار کو کیا جانتیں ، ہاں عیاری کے
میدان میں حمزہ کو زیر کرنے کی کئی تدبیریں میرے
ذہن میں آ رہی ہیں۔“

”اگر ہرج نہ ہو تو اس خادم کو بھی ان تدبیروں
سے آگاہ فرمائیں۔“ قارن نے کہا۔

”ایک تدبیر یہ ہے کہ میں ظاہر میں امیر حمزہ کی
اطاعت کروں ، پھر اُن سے کہوں گا کہ مجھے چوگان
کھیلنے کا بڑا شوق ہے۔ بڑے بڑے کھلاڑیوں کو
ہرا چکا ہوں۔ آپ بھی میرے ساتھ کھیلیے۔ میدان
کے ایک سرے پر میں نے خاصا گہرا کتھن بنوا
رکھا ہے۔ اس کتھن کے اندر بدمچھیاں گڑی ہوئی

ہیں۔ کنوئیں کو نظروں سے چھپانے کے لیے اس کے قریب جھاڑیاں کھڑی کر دی ہیں۔ امیر حمزہ سے کہا جائے گا کہ جو شاہسوار اپنے گھوڑے پر بیٹھ کر ان جھاڑیوں کو پھلانگ جائے گا، وہی باڑی جیتے گا۔ مجھے یقین ہے کہ حمزہ اپنے گھوڑے سمیت کنوئیں کے اندر جا کر گرے گا۔ یہ انوکھی تدبیر سن کر قارن غش غش کر اٹھا۔

تیسرے دن حادثہ نے سنا کہ امیر حمزہ کا لشکر آں پہنچا۔ اس متکار نے فوراً امیر حمزہ کی خدمت میں چند بیش قیمت تحفے روانہ کیے اور پیغام بھجوایا کہ میں آپ کی اطاعت قبول کرتا ہوں۔ اگلے روز وہ خود امیر حمزہ کی خدمت میں حاضر ہوا اور ایسی خوش اخلاقی اور فرماں برداری سے پیش آیا کہ امیر خوش ہو گئے۔ حادثہ نے ہاتھ باندھ کر عرض کی:

”حضور، اگر غلام کی درخواست قبول ہو تو شہر میں تشریف لے چلیے۔ لوگ آپ کی زیارت کے لیے بے چین ہیں۔“

امیر حمزہ اپنے دوستوں سمیت حَلَب میں داخل ہوئے۔ دیکھا کہ شہر دُہسن کی طرح سجا ہوا ہے جا بجا محرابیں اور آرائشی دروازے بنائے گئے ہیں۔ گلیوں اور بازاروں میں لوگوں کا ہجوم ہے۔ امیر حمزہ کی سواری پر پھولوں کی بارش کی گئی اور فوجی سپاہیوں نے طرح طرح کے کرتبوں اور کھیل تماشوں کا مظاہرہ کیا۔

حادث نے اپنے محل میں امیر حمزہ کی عظیم الشان دعوت کی۔ قسم قسم کے کھانے پکوائے۔ عادی پہوان نے دیگیں کی دیگیں صاف کر دیں اور پھر بھی بھوکا رہ جانے کی شکایت کرتا نظر آیا۔ آخر حادث نے اسے خوش کرنے کے لیے ایک بڑے اونٹ کو قرح کرا کے بھنویا اور عادی کو اس کے سامنے بٹھا دیا۔ عادی نے ایک لمبا سا چاقو سنبھالا اور اونٹ کو اُدھیڑ اُدھیڑ کر ہڑپ کسنے لگا۔ اس انسانی دیو کا تماشا دیکھنے کے لیے ہزاروں لوگ جمع ہو گئے اور ان پر ہیبت طاری ہو گئی۔ حادث دل ہی دل میں لہز رہا تھا کہ یہ آدمی ہے یا کوئی جن۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اگر یہ شخص چند دن

سے کر رکھا تھا۔ تھوڑی دیر بعد وہ گھوڑے پر سوار ہاتھ میں چوگان دبلے لیے آن پہنچا۔ امیر حمزہ نے بھی غمڑو کے مشورے سے پیٹمبروں کے ہتھیار بدن پر سجاتے اور سیاہ قیٹاس پر سوار ہو کر چلے۔

حادث نے کہا: ”اے امیر پہلے آپ اپنا چوگان گیند پر لگائیں۔“

”پہل کرنا میرا اصول نہیں۔ تم کھیل شروع کرو۔“ امیر حمزہ نے جواب دیا۔

تب حادث آداب بجالایا اور گیند لے کر چلا۔ امیر حمزہ نے اس کے پیچھے گھوڑا دوڑایا اور گیند اس سے پھین لی۔ دیر تک اسی طرح بھاگ دوڑ ہوتی رہی۔ گیند کبھی حادث کے پاس آجاتی اور کبھی امیر حمزہ کے پاس۔ آخر حادث نے اپنا گھوڑا اُس رخ پر ڈال دیا جس رخ پر وہ کتواں جھاڑیوں کے پیچھے منہ پھاڑے موجود تھا۔ مگر حادث تو ہلکا سا چکر کاٹ کر مڑ گیا مگر امیر حمزہ نے اپنا گھوڑا روکنا مناسب نہ سمجھا۔ اپنے آگے اونچی جھاڑیاں دیکھ کر گھوڑے نے رکتا چاہا لیکن امیر حمزہ نے صاف

نبی کا چابک اس کی ٹانگ پر مارا۔ گھوڑے نے زبردست چھلانگ لگائی اور جھاڑیوں کو پار کر گیا۔ مگر اس کے پیچھے پاؤں کنویں کی مُنڈ پر سے ٹکرائے اور وہ آدھا کنویں کے اندر اور آدھا باہر رہ گیا۔ امیر حمزہ اچھل کر پڑے جا گرے۔

حادث نے جب امیر حمزہ کو گھوڑے کی پیٹ پر نہ دیکھا تو اسی وقت بگل بجا کر اپنے لشکر کو اشارہ کر دیا کہ حمدہ کو دو اس کے تیس ہزار سپاہی آنا فائنا امیر حمزہ کے لشکر پر ان گرے۔ لیکن شدھور، سلطان بخت مغربی، عادی اور نقبل وفادار جیسے بہادروں کے سامنے ان کی کوئی پیش نہ گئی اور چند لمحوں کے اندر اندر حادث کی آدھی فوج خاک اور خون میں متھڑ چکی تھی۔ امیر حمزہ اچھل کر زمین پر گر پڑے تھے۔ اب جو وہ اٹھے تو کیا دیکھتے ہیں کہ ایک طرف قارن کھڑا ہے اور یہ منظر دیکھ دیکھ کر خوش ہو رہا ہے۔ امیر حمزہ اس کی شکل دیکھتے ہی سمجھ گئے کہ یہ سب کیا دھرا اسی بد معاش کا ہے۔ انھوں نے سب

سے پہلے اپنے گھوڑے کو کنویں سے نکالا، پھر قارن کے پیچھے لپکے۔ وہ بھاگا، مگر بچ کر کہاں جانا۔ حمزہ نے اُسے پکڑ کر سر سے اونچا کیا اور ایک چٹان پر مارنا چاہتے تھے کہ اس نے غلط گڑا کر کہا:

”اے حمزہ، اگر تو میری جان بخش دے تو تین چیزیں ایسی دوں کہ نوشیرواں کی سرکار میں بھی نہ نکلیں“

”بہت اچھا، میں نے تجھے چھوڑا۔ لا وہ چیزیں نکال۔“ امیر نے کہا۔

قارن نے ایک خنجر نکالا جس کے دستے پر بہت سے ہیرے جڑے ہوئے تھے۔ کہنے لگا: یہ خنجر طیمورس دیوبند کا ہے۔ کئی پشتوں سے ہمارے خاندان میں چلا آتا ہے۔ اب آپ کی نذر ہے۔ اس کے بعد قارن نے ایک بانو بند امیر حمزہ کو دیا جس میں بارہ لعل شب چراغ لگے ہوئے تھے اور ہر لعل کبوتر کے انڈے کے برابر تھا۔ ان کی چمک دمک اتنی تھی کہ آنکھ نہ ٹھرتی تھی۔

”تیسری چیز کہاں ہے؟“ امیر حمزہ نے کہا ”یاد رکھ اگر دھوکا دے گا تو اپنا قول توڑ کر تجھے کتے کی موت ماروں گا۔“

”تیسری چیز ایک خزانہ ہے جو سامنے پہاڑ کے ایک غار میں دبا ہوا ہے۔“ قارن نے کہا۔ اتنے میں عمرو عیار امیر حمزہ کی تلاش میں وہاں آپہنچا۔ انہوں نے قارن کے ہاتھ پیر باندھ کر عمرو کے حوالے کیا اور کہہ دیا کہ خزانہ مل جائے تو اسے چھوڑ دینا ورنہ جو تمہارا جی چاہے، وہ سلوک اس سے کرنا۔

خزانے کا ذکر سن کر عمرو کے منہ میں پانی بھر آیا۔ بے حد خوش ہوا۔ قارن کے سر پر ایک دھول جما کر بولا۔

”چل بے۔ جلدی بتا وہ خزانہ کہاں ہے؟“ قارن نے کئی گھنٹے تک عمرو کو پہاڑوں اور غاروں میں پھرایا اور خوب پریشان کیا۔ کبھی کبھی سے مٹی کھدواتا، کبھی کہیں سے۔ آخر عمرو تنگ آ گیا۔ کہنے لگا:

”معلوم ہوتا ہے تو میرے ساتھ مل کر رہا ہے۔“

عزائے کا نتیجہ کچھ علم نہیں۔
 اتنی مہلت سے فائدہ اٹھا کر قارن نے اپنے
 ہاتھوں میں بندھی ہوئی رسی ڈھیل کر لی تھی۔
 اس کے بعد اچانک اس نے پھندا نکال پھینکا
 اور ایک جانب بھاگ کھڑا ہوا، لیکن دوڑنے
 میں بھلا عمرو کا کیا مقابلہ کرتا۔ پلک بھپکتے ہیں
 عمرو نے اسے اس طرح جا دبوچا جس طرح
 بھوکا چیتا ہرن کو دبوچ لیتا ہے۔

قارن نے عمرو سے زور آزمائی شروع کی مگر
 عمرو نے اپنا خنجر اس زور سے اس کی چھاتی میں
 مارا کہ دستے تک سینے میں اتر گیا۔ قارن نے
 ایک بھیانک پیچ ماری اور ریت پر گر کر
 تڑپنے لگا۔ پھر ٹھنڈا ہو گیا۔ عمرو وہاں سے
 اپنے شکر میں آیا اور قارن کے مارے جانے
 کی اطلاع امیر حمزہ کو دی۔ امیر حمزہ نے حادثہ
 کو قتل کر کے حلب کے بادشاہ کو قید سے آزاد
 کیا اور اسے دوبارہ شہر کا حاکم بنایا پھر وہ ملک
 یونان کی جانب روانہ ہوئے۔
 یونان کے بادشاہ کا نام فریدوں شاہ تھا۔

اُسے خبر بھی نہ تھی کہ امیر حمزہ اپنی فوج لے کر
 یوں آجائیں گے۔ قارن کو فریدوں شاہ تک
 پہنچنے کا موقع ہی نہ ملا تھا۔ ورنہ وہ ضرور
 اُسے بھی بہکاتا۔ فریدوں شاہ نے جب امیر حمزہ
 کے آنے کی خبر سنی تو شہر سے باہر نکل کر
 ان کا استقبال کیا اور حیران ہو کر کہنے لگا:
 ”کیوں صاحب، مجھ سے ایسا کون سا قصور
 ہوا ہے کہ نوشیرواں نے آپ کو میرے ملک
 پر چڑھائی کا حکم دیا؟“
 آپ نے خراج ادا کرنے سے انکار کر دیا
 ہے۔ اس لیے مجھے یہاں آنا پڑا۔ اب یا تو
 خراج ادا کیجیے، ورنہ میدانِ جنگ میں ہمارا
 آپ کا فیصلہ ہو گا۔“
 فریدوں شاہ نے امیر حمزہ کی یہ بات سنی تو
 ہنسا اور بولا:

”میں نے خراج ادا کرنے سے کبھی انکار
 نہیں کیا، یہ افواہ کسی دشمن نے اڑائی ہو گی۔
 میں تو نوشیرواں کا وفادار ہوں۔“
 تب امیر حمزہ نے اُسے ساری داستان کہہ سنائی۔

فریدوں شاہ کہنے لگا :

”افسوس کہ نوشیرواں جیسا عادل اور عظیم
بادشاہ آپ کے ساتھ ایسی دھوکا بازی کرے۔
دراصل اس کے وزیروں میں ایک وزیر بختک
نام کا ایسا شیطان ہے کہ ہمیشہ نیت نئی شرارتیں
کرتا ہے۔ یہ آگ بھی اسی کی لگائی ہوئی ہے۔
وہ نہیں چاہتا کہ شہزادی مہرنگار کی شادی آپ
سے ہو۔ بہر حال آپ میرے مہمان ہیں۔ مجھ
سے جو خدمت ممکن ہے، کروں گا۔ لیکن ایک
درخواست آپ سے کرتا ہوں۔ امید ہے آپ
منظور فرمائیں گے۔“

”کیسے، میں ہر طرح حاضر ہوں“ امیر حمزہ
نے کہا۔

”جنوب کی جانب، شہر سے کوئی دس کوس
دور، ایک پہاڑ ہے۔ اس پہاڑ کے اوپر ایک
خوفناک اژدہا رہتا ہے۔ اب تک نہ جانے
کتنے آدمیوں کو ہلاک کر چکا ہے۔ اس کو مارنے
کے سینکڑوں جتن کیے گئے۔ لیکن وہ کسی طرح
نہ مر سکا۔ اس کے منہ سے آگ کے شعلے

نکلنے ہیں اور جو چیز بھی ان شعلوں کی زد میں آجائے، جل کر راکھ ہو جاتی ہے۔ اگر آپ اس اژدہے کو مار سکیں تو نہ صرف مجھ پر، بلکہ میری تمام رعایا پر آپ کا احسان ہو گا۔“

یہ سن کر امیر حمزہ کہنے لگے:

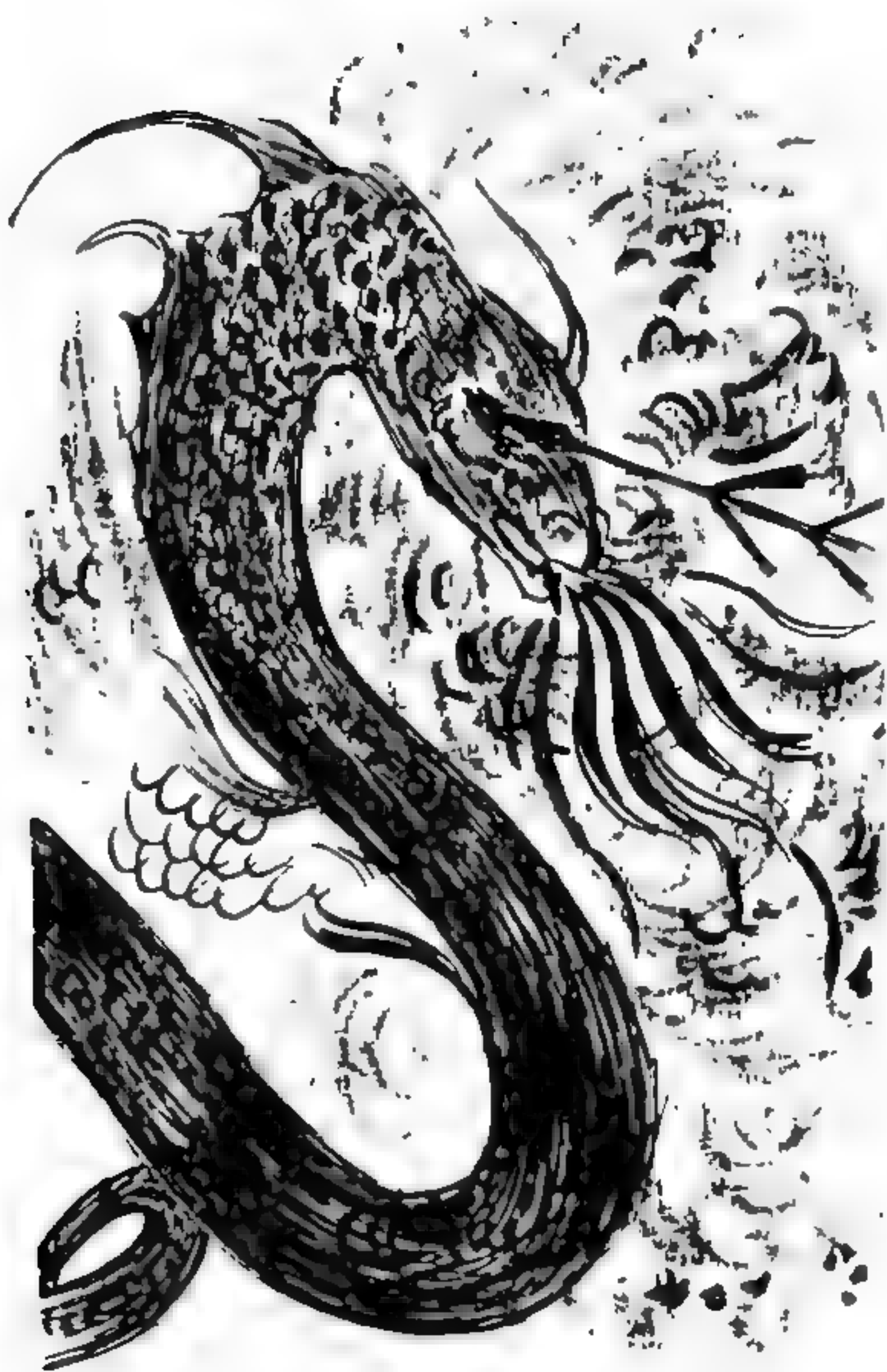
”قریدوں شاہ، تم غم نہ کرو۔ خدا نے چاہا تو ہم تمہیں اس بلا سے نجات دلا دیں گے۔“ اگلے روز امیر حمزہ نے عمرو عیار کو اپنے ساتھ لیا اور پہاڑ کی جانب روانہ ہوئے۔ راستہ نہایت دشوار تھا۔ جا بجا گھنی جھاڑیاں تھیں جن میں کئی کئی ایچ لمبے کانٹے تھے زمین پتھریلی اور خشک تھی اور میلوں تک پانی کا نام نشان نہ تھا۔

اس پہاڑ کے ارد گرد ایک بڑا سا جنگل تھا جس کے درخت کالے اور ٹھسے ہوئے تھے۔ امیر حمزہ سمجھ گئے کہ یہ درخت اسی اژدہے کے منہ سے نکلنے والی آگ سے جلے ہیں۔ انہوں نے عمرو عیار کو ایک ٹیلے کے پیچھے چھپ جانے

کا اشارہ کیا اور خود اژدہے کی تلاش میں
ادھر ادھر پھرنے لگے۔

تھوڑے فاصلے پر سیاہ رنگ کا ایک اونچا
ٹیلہ سا دکھائی دیا۔ غور سے دیکھا تو یہی وہ
مؤذی اژدہا تھا جو گنڈلی مارے سو رہا تھا۔
امیر حمزہ نے اپنی کمان میں تیر چڑھایا اور اس کی
ایک آنکھ کا نشانہ لے کر چلا دیا۔ تیر سنسناتا ہوا گیا
اور اژدہے کی آنکھ پر جا کر لگا۔ اژدہے نے
اوپر منہ اٹھا کر اس زور سے پھٹکار ماری کہ
آگ کے شعلے دور تک گئے اور پوری فضا کو
جھلس دیا۔ ان شعلوں کی گرمی اتنی تھی کہ امیر حمزہ
بھی گھبرا کر پیچھے ہٹ گئے۔ پھر انہوں نے ایک
اور تیر چلا کر اژدہے کی دوسری آنکھ بھی پھوڑ
دی۔ اب اژدہے کے غصے کی انتہا نہ رہی۔
اس کے منہ سے شعلوں کے ساتھ ساتھ نہایت
ڈراؤنی آوازیں بھی نکل رہی تھیں اور وہ ادھر
سے ادھر گھوم رہا تھا۔

امیر حمزہ نے اطمینان سے تلوار نکالی اور اژدہے
کو کئی ٹکڑوں میں تقسیم کر دیا۔ اس کے بعد واپس



شہر میں آئے اور فریدوں شاہ کو خبر کی۔ اڑھے
کے مارے جانے کی خبر جس نے سنی، خوشی سے
لپٹ پڑا اور ہزاروں لوگ اُسے دیکھنے کے لیے
پھاڑ کی طرف روانہ ہو گئے۔

فریدوں شاہ نے کئی روز تک امیر حمزہ کو اپنے
ہاں مہمان رکھا۔ سچ تو یہ ہے کہ اُسے اس عرب
نوجوان سے محبت ہو گئی تھی اور وہ چاہتا تھا کہ
کوئی ایسی صورت نکلے کہ امیر حمزہ اُسی کے ہو جائیں
سوچتے سوچتے اس کے ذہن میں ایک انوکھی تدبیر
آئی۔ اس نے فیصلہ کیا کہ وہ اپنی بیٹی شہزادی مریم
کی شادی امیر حمزہ سے کر دے گا۔ اس نے اپنے
بھائی کو بلا کر یہ بات بتائی اور اُسے امیر حمزہ کے
پاس بھیجا۔ فریدوں شاہ کے بھائی نے جب
امیر حمزہ کو شہزادی مریم سے شادی کا پیام دیا
تو انھوں نے انکار کر دیا اور کہا کہ میں شہزادی
مریم سے شادی کا وعدہ کر چکا ہوں۔

استفانوش

یونان سے چل کر امیر حمزہ کا لشکر روم کی سرحد پہنچا۔ یہاں حادثیں نام کے ایک طاقتور بادشاہ کی حکومت تھی۔ اس کے دو بھتیجے تھے۔ ایک کا نام استفانوش اور دوسرے کا صدف نوش تھا۔ دونوں بھائی آدمی کے بجائے دیوانہ نظر آتے تھے۔ ایک کا قد ساڑھے چھ فٹ اور دوسرا سات فٹ کا تھا۔ چہرے سرخ، مونچھیں گھنی اور نوکیلی۔ جڑی بھری ڈاڑھیاں، آنکھیں باہر کو ابلی ہوئیں اور سر منڈے ہوئے تھے۔ وہ اپنے چچا حادثیں بادشاہ کے محافظ تھے اور دربار میں ان دونوں کی کرسیاں تخت شاہی کے دائیں بائیں رکھی جاتی تھیں۔ پورے ملک میں ان کی حکمرانی کا کوئی شخص نہ تھا۔ ہر طرف ان کی بہادری اور

زور آوزی کی دھوم مچی ہوئی تھی ۔
 جب انہوں نے امیر حمزہ کے آنے اور شہر
 کا محاصرہ کرنے کی خبر پائی تو ان کا خون کھول
 گیا ۔ روم کی عظیم سلطنت جو کبھی ایران کے برابر
 سمجھی جاتی تھی ، ابھلا عربوں کو کب خاطر میں
 لاتی ۔ حادثے نے اپنے دونوں بھتیجیوں کو حکم دیا
 کہ دس دس ہزار سوار لے کر میدان میں جائیں
 اور امیر حمزہ کو تھس تھس کر دیں ۔

ابھی یہ دونوں بھائی لڑائی کے احکام جاری کر
 رہے تھے کہ امیر حمزہ کا ایلچی حادثے کے نام
 اس مضمون کا خط لے کر آیا ۔

”یہ خط امیر حمزہ کی جانب سے روم کے بادشاہ
 حادثے کے نام بھیجا جاتا ہے ۔ خبردار ہو جاؤ کہ
 تمہاری قضا آن پہنچی ۔ نو شیر وال شہنشاہ ہفت کشور
 نے مجھے بھیجا ہے کہ تمہیں زبردستی کے خراج حاصل
 کروں اور آئندہ کے لیے اطاعت کا وعدہ لوں ۔
 اگر میری خدمت میں کل صبح تک خراج لے کر
 حاضر ہو جاؤ تو تمہیں اور تمہاری رعایا کو امان ہے
 ورنہ شہر اور قلعے کی اینٹ سے اینٹ بجا دوں“

گا اور کسی کو ہر گز جیتا نہ چھوڑوں گا۔
 حادیس نے جب یہ خط پڑھا تو طیش کے
 مارے کانپنے لگا۔ چہرہ تانبے کی مانند تپ کر
 سرخ ہو گیا۔ حکم دیا کہ امیر حمزہ کے ایلچی کے
 ناک کان کاٹ ڈالے جائیں۔ بس یہی اس خط
 کا جواب ہے۔ حکم سنتے ہی شاہی جلاؤ نے ایلچی
 کو پکڑ لیا اور خنجر اسے کان ناک کاٹنا چاہتا تھا
 کہ استفتائوش اپنی کمرسی سے اٹھ کھڑا ہوا۔ اس
 نے آگے بڑھ کر جلاؤ کو اس نور کا گھونسا مارا
 کہ وہ ٹکھنیاں کھاتا ہوا دور جا گیا۔ یہ دیکھ
 کہ حادیس حیران ہوا۔ کہنے لگا:

"استفتائوش، تو نے یہ کیا حرکت کی؟"
 "بادشاہ سلامت، آپ اپنا حکم واپس لیں۔
 ایلچیوں کو مارنا یا ان کے ناک کان کاٹ کر کھانا
 بادشاہوں کی شان کے خلاف ہے۔ بہادری
 یہ ہے کہ ہم میدان میں نکل کر امیر حمزہ سے
 دو دو ہاتھ کریں۔ ایلچیوں کا کام پیغام پہنچانا ہے
 ہم اس سے کیا جھگڑائیں؟
 یہ سن کہ بادشاہ حادیس نے سر جھکا لیا اور

کہا: ”تو سچ کہتا ہے۔ مجھے ایسا نہیں کرنا چاہیے
تھا۔ پھر اس نے امیر حمزہ کے ایلچی سے کہا:
”جاؤ اور جا کر اپنے سردار سے کہہ دو کہ
ہم کل صبح اس بے ہودہ خط کا جواب میدان
جنگ میں دیں گے۔“

ایلچی نے یہی بات آن کر امیر حمزہ سے کہی
اور استفتا نوش کا واقعہ بھی سنایا کہ اگر وہ حادثے
کو نہ سمجھاتا تو جلد میرے کان ناک کاٹ ڈالتا۔
یہ سن کر امیر حمزہ کہنے لگے:
”ایسا معلوم ہوتا کہ استفتا نوش واقعی بہادر
آدمی ہے۔“

لگے روز سورج نکلنے سے کچھ دیر پہلے ہی
حادثے کی فوجیں میدان جنگ میں آن کھڑی
ہوئیں۔ امیر حمزہ اور ان کے دوستوں نے بھی
ہتھیار جسم سے باندھے، گھوڑوں پر سوار
ہوئے اور سامنے آکر ڈٹ گئے۔ طبیعت جنگ
بچنے لگا۔ گھوڑوں کے ہنہانے کی آواز سے
قنات کا شور پیدا ہوا۔ اتنے میں ایک گرائیڈ

جوان سرخ گھوڑے پر سوار میدان میں نکلا اور
بلند آواز سے بولا :-

"جو نہیں جانتا وہ جان لے کہ میرا نام استفتانوش
ہے۔ میرے سامنے موت بھی آتے ہوئے کانپتی
ہے۔ جو شخص زندہ رہنے کا خواہش مند نہ
ہو، وہ مجھ سے مقابلہ کرے۔ ابھی دم کے
دم میں دوسری دنیا کو روانہ کر دوں گا۔"

استفتانوش کا چیلنج سن کر امیر حمزہ نے دائیں
بائیں دیکھا۔ اسی وقت لُندھور اپنا ہاتھی بڑھا
کر آگے آیا اور استفتانوش سے جنگ کرنے کی
اجازت چاہی۔

لُندھور نے نہیں خدا کے سپرد کیا : امیر حمزہ نے
لُندھور سے کہا۔

تب لُندھور کا ہاتھی جھومتا ہوا چلا اور
استفتانوش کے سامنے جا کھڑا ہوا۔ استفتانوش
نے حیرت سے لُندھور کو دیکھا۔ دل میں خوش ہوا
کہ واقعی جی دار پہلوان نظر آتا ہے۔ کہنے لگا :
"اے سیاہ قام شخص، تو کون ہے اور تیرا
نام کیا ہے ؟ جلد بتا تاکہ بے نام و نشان نہ

مارا جائے۔“

لنڈھور متہ کھول کر ہنسا اور جواب دیا،
 ”میں ہندوستان کا بادشاہ ہوں اور میرا نام
 لنڈھور ہے۔“

استفتالوش نے یہ نام سن رکھا تھا۔ دل
 میں ایک لرزہ سا پیدا ہوا، مگر فوراً ہی اپنا
 گرز سر سے بکند کر کے چلایا۔

”اے لنڈھور پھر نہ کہو کہ خبردار نہ کیا۔
 میرے وارے خود کو بچا سکتا ہو تو بچا۔“
 یہ کہہ کر اس زور سے گرز لنڈھور کے سر
 پر مارا کہ کوئی اور ہوتا تو اس کا بدن قیمہ قیمہ
 ہو جاتا مگر آفریں ہے لنڈھور پر کہ اس نے اس
 بے پناہ ضرب کو اپنی ڈھال پر روک لیا۔ پھر
 بھی اس کے پسینے چھوٹ گئے اور اس نے جی
 میں اقرار کیا کہ واقعی استفتالوش کے بازوؤں
 میں بھی جان ہے۔

”اے پہلوان، اب میرا وار ہوتا ہے۔“ لنڈھور
 نے اپنا فولادی گرز گھماتے ہوئے کہا اور ہاتھی کو
 آگے بڑھا کہ پوری قوت سے گرز استفتالوش کے

سر پر مارا۔ آگ کا ایک عظیم شعلہ استفتانوش کی
 ڈھال سے نکلا اور اس زور سے دھماکا ہوا کہ اس
 کی آواز سات کوس تک سنی گئی۔ استفتانوش
 کے بدن پر کپکپی طاری ہوئی۔ مگر وہ نہایت
 مردانگی سے ڈٹا رہا اور ہنس کر کہنے لگا۔
 ”وہاے لشہور آفرین ہے اس ماں پر جس
 کا تجھ جیسا بیٹا ہے۔ میں بہت دونوں سے تیرا
 نام سنتا تھا اور سچ یہ ہے کہ جیسا سنا ویسا ہی
 پایا۔“

یہ کہہ کر استفتانوش نے پھر اپنے گمزدے
 حملہ کیا۔ کئی گھنٹے تک لڑائی ہوتی رہی۔ دونوں
 پہلوان پسینے میں تر ہو گئے۔ مگر فیصلہ نہ ہوا
 کہ کون جیتا کون ہارا۔ آخر سورج غروب ہوا۔
 لڑائی بند کرنے کا طبل بجا اور دونوں پہلوان
 اپنے اپنے خیموں میں واپس چلے گئے۔
 امیر حمزہ نے لشہور کو سینے سے لگایا۔ اس
 کی بہادری کی تعریف کی اور کہا۔
 ”استفتانوش واقعی بہادر پہلوان ہے۔ اتنی
 دیر تک تمہارے ساتھ لڑتا رہا۔“

”آپ نے سچ فرمایا۔ اپنی زندگی میں، آپ کے بعد اس سے زیادہ جی دار اور طاقت ور شخص سے لڑنے کا کبھی اتفاق نہیں ہوا تھا۔“ لٹھور نے جواب دیا۔

صبح منہ اندھیرے پھر لڑائی کا تقارہ بجا۔ دونوں فوجیں میدان میں آئیں اور صفیں باندھ لیں۔ استفتالوش اس مرتبہ ہاتھی پر سوار ہو کر آیا اور گرج کر کہا:

”تجس کو موت کی خواہش ہو، وہ میرے سامنے آئے۔“

یہ نعرہ سُن کر امیر حمزہ نے دائیں بائیں دیکھا لٹھور اپنے ہاتھی کو آگے بڑھا کر میدان میں جانا چاہتا تھا کہ عادی پہلوان نے اسے روکا اور کہا:

”بھائی لٹھور، تم اس موذی کے ساتھ کل دو دو ہاتھ کر چکے ہو۔ آج مجھے جانے دو۔“ یہ کہہ کر اس نے امیر حمزہ کی جانب دیکھا۔ امیر نے کہا:

”جاؤ عادی بھائی، تمہیں خدا کو سونپا۔ ذرا

دیکھ بھال کر لڑتا۔

عادی پہلوان خود ہاتھی سے کیا کم تھا۔ مگر جب وہ سولہ فٹ اونچے ایک سیاہ اور گرانڈیل ہتھی پر بیٹھ کر استفتانوش کے منقلبے میں آیا تو دیکھنے والوں نے دیکھا کہ کالے رنگ کا ایک پہاڑ چلا آتا ہے۔ استفتانوش نے جی میں کہا کہ یہ ضرور حمزہ ہے۔ پکار کر کہتے لگا:

”کیا تیرا ہی نام حمزہ ہے؟“

عادی پہلوان نے قہقہہ لگایا اور جواب دیا:

”نہیں حمزہ کا ایک ادنیٰ غلام ہوں۔“

عادی کرب کہتے ہیں۔

”بہت خوب۔ تو تو اپنے آقا پر نثار ہونے

آیا ہے۔“

”اگر ایسا ہو تو یہ میری خوش نصیبی ہو گی۔“

عادی نے جواب دیا: ”اچھا، زیادہ باتیں مت بنا اور حملہ کر۔ بعد میں شکایت نہ کیجیو کہ تو نے

حومدہ نہیں نکالا۔“

یہ سن کر استفتانوش کا خون کھول گیا۔ ایک

دل ہلا دینے والے نعرے کے ساتھ وہ عادی

پہلوان کی طرف جھپٹا اور اپنا گھڑ اس روز سے مارا کہ عادی کی روح سمٹ کر حلق میں آ گئی اور اس کا ہاتھی بڑی طرح چنگاڑنے لگا۔ تب عادی نے اپنا گھڑ دونوں ہاتھوں سے گھمایا اور استغنا نوش کے سر پر مارا۔ اگر وہ ڈھال سے نہ روکتا تو اس کے سر کے ہزار ٹکڑے ہو جاتے پھر تو دونوں میں ایسی خوف ناک جنگ ہوئی کہ دوستوں اور دشمنوں کے کلیجے کانپ اٹھتے۔ لڑتے لڑتے شام ہو گئی اور دونوں خون میں نہا گئے۔ آخر لڑائی بند کیے جانے کا نفاذ ہوا۔

عادی پہلوان اپنی فوج میں آیا تو سب نے اس کی بہمت اور جوان مروی پر شاباش دی عمرو کہنے لگا۔ ”یا۔ عادی، مجھے تو آج معلوم ہوا کہ تو کس بلا کا پہلوان سے۔ استغنا نوش کے چھکے چھڑا دیے۔ میں تجھے کسی روز پیٹ بھر کر دودھ پلاؤں گا۔“

عمرو کی اس بات پر سب نے تہمتے لگائے۔ اگلے روز پھر وہی منظر تھا۔ میدان جنگ میں فوجیں آمنے سامنے کھڑی تھیں اور استغنا نوش سفید

رنگ کے ایک خوب صورت گھوڑے پر بیٹھا میدان کا چکر لگا رہا تھا۔

اس مرتبہ پھر اس نے جنگ کے لیے کسی پہلوان کو طلب کیا۔ سلطان بخت مغربی نے آگے بڑھنے کا ارادہ کیا ہی تھا کہ استفتانوش نے لٹکار کر کہا:

”حمزہ اپنے دوستوں اور غلاموں کو مجھ سے لڑنے کے لیے بھیجتا ہے اور خود سامنے آنے کی جرأت نہیں کرتا۔ کیا اسی بہادری پر تار کرتا ہے؟“

یہ سن کر امیر حمزہ نے سلطان بخت مغربی کو روک دیا اور کہنے لگے ”استفتانوش سچ کہتا ہے۔ مجھے پہلے ہی اس کے مقابلے میں جانا چاہیے تھا۔ پھر انہوں نے مقبل وفادار سے کہا ”بھائی، ذرا میرے ہتھیار تولے آؤ۔“

مقبل نے حکم کی تعمیل کی۔ امیر حمزہ نے سب سے پہلے حضرت ابراہیم علیہ السلام کا جعبہ پہنا۔ پھر حضرت اسحاقؑ کا پیراہن گلے میں ڈالا۔ داؤد علیہ السلام کی زبردہ پہنی اور ہود نبیؑ کا خود

نہایت شان سے سر پر رکھا۔ حضرت صالح علیہ السلام کے موزے پیروں پر چڑھائے، صمصام اور قحطام نامی دو تلواریں کمر سے باندھیں۔ سیاہ گھوڑے قیطاس پر سوار ہوئے اور اپنی فوج کی سلامی لیتے ہوئے میدان جنگ میں آئے۔ استغثا نوش نے خوف کی نظر سے اس جوان کو دیکھا اور کہنے لگا: ”کیا تو ہی امیر حمزہ ہے؟“

”ہاں، میں ہی حمزہ ہوں۔“
 ”قسم ہے پیدا کرنے والے کی کہ تو مجھے کسی سُخ سے بھی پہچان نظر نہیں آتا۔“ استغثا نوش نے کہا ”اگر واقعی تو حمزہ ہے تو جا، میں نے تیری جاں بخشی کی۔“

امیر ہنسے اور کہنے لگے: ”استغثا نوش، میرے کئی دوست مجھ سے دو دو ہاتھ کرنے کے لئے تیار تھے۔ مگر تو نے مجھے پکارا۔ پس میں آیا۔ مگر تو لڑنے سے جی چھڑاتا ہے۔“

”میں لڑنے سے جی نہیں چھڑاتا۔ مجھے تیری جوانی پر ترس آتا ہے۔ بھلا لندھور اور عادی جیسے دیو مجھے زیر نہ کر سکے تو تیری کیا حیثیت ہے۔“

اچھا، وار کر۔“
”پہلے وار کرنا میری شان کے خلاف ہے۔“

حمزہ نے کہا ”تو پہل کر۔“
”لے سنبھل۔“ یہ کہہ کر استفتانوش نے گزر گھما

کر مارا۔ حمزہ نے ڈھال پر روکا، مگر ضرب ایسی
تھی کہ قیطاس کے قدم لڑکھڑا گئے۔

حمزہ نے کہا ”اے استفتانوش، دو وار اور
تجھ کو دیے۔“

تب استفتانوش نے خدا کی دی ہوئی ساری
طاقت جمع کر کے دو حصے اور کیے۔ امیر حمزہ نے

ان کو بھی خوبی سے روکا۔ پھر اپنا گزر اٹھا
کہ بولے :-

”اے استفتانوش، یہ گزر میرا نہیں۔ حشام
ڈاکو کا ہے۔ خبر دار ہو جا۔“

یہ کہہ کر انہوں نے دونوں پاؤں رکابوں
میں اچھی طرح پھنسا لیے، پھر گزند ہاتھوں میں

پکڑ کر اس زور سے مارا کہ استفتانوش کے گھوڑے
کی کمر ٹوٹ گئی اور وہ اپنے سوار سمیت دھم

سے زمین پر گر پڑا۔ استفتانوش کے گرتے ہی

قیامت کا شور پیدا ہوا۔ لیکن فوراً ہی وہ اٹھا
اور تلوار کھینچ کر حمزہ کی طرف پکا۔ وہ بھی اپنے
گھوڑے سے اترے اور تلوار نکال لی۔

دیر تک تلوار باندی ہوتی رہی۔ آخر حمزہ
نے ایک ہاتھ ایسا مارا کہ استفتائوش کی تلوار
دو ٹکڑے ہو گئی۔ اس نے تلوار کا دستہ
ایک طرف پھینک دیا اور خود امیر حمزہ سے
لیٹ گیا۔

استفتائوش نے ہزار داؤ بیچ کیے، مگر کوئی
بس نہ چلا۔ آخر اس کا دم پھول گیا اور وہ بھاگنے
کا ارادہ کرنے لگا۔ اسی وقت امیر حمزہ نے اس
کی کمر پکڑ کر سر سے اونچا اٹھا لیا اور چاہتے
تھے کہ گتھا کر زمین پر پٹخ دیں کہ اس نے
امان طلب کی۔ تب حمزہ نے اسے آہستہ سے
زمین پر لٹا کر چت کر دیا۔ عمرو نے اسی وقت
آکر اس کے ہاتھ پیر باندھ دیے اور ڈنڈا ڈولی
کر کے اپنے لشکر میں لے گیا۔

انے بھائی کی یہ درگت بنتی دیکھ کر صدف نوش
کو تاؤ آیا۔ گھوڑے پر بیٹھ کر آندھی کی طرح

میدان میں آیا اور تلوار نکال کر حمزہ پر حملہ کیا۔
 انہوں نے وار روکا اور اس کی کمر تھام کر
 اس کے گھوڑے کے پیٹ میں اس زور سے
 لات ماری کہ گھوڑا چالیس قدم دوڑ جا کر گرا اور
 صدق نوش حمزہ کے ہاتھ میں بلبلا رہ گیا۔ تب
 انہوں نے اسے بھی زمین پر پٹخا۔ عمرو دوڑا ہوا
 آیا اور اس کے ہاتھ پیر باندھ کر اپنے لشکر میں
 لے گیا۔

حادثہ اور اس کی فوج نے جب دیکھا کہ
 استفتا نوش اور صدق نوش دونوں گرفتار ہو
 گئے ہیں تو اُن کے ہاتھ پاؤں پھول گئے۔ ایسی
 بھگڑ مچی کہ کسی کو کسی کی خبر نہ رہی اور جس
 کا چہرہ منہ اٹھا، بھاگ نکلا۔ متقبل وقادار اور
 عمرو نے فتح کے تقارے بجوائے اور امیر حمزہ
 کے لشکر میں ایک دوسرے کو مبارک باد دینے
 لگے۔

شام کے وقت امیر حمزہ نے استفتا نوش اور
 صدق نوش کو اپنے پاس بلوایا۔ عمرو نے فوراً
 انہیں حاضر کیا۔ اُن کے ہاتھ پیر بندھے ہوئے

تھے۔ حمزہ نے پوچھا۔

”کو، کیا حال ہے؟ مجھ سے ملنے میں تمہیں کچھ لطف آیا؟“

”بے شک۔۔۔“ استفتالوش نے جواب دیا۔
”آپ بہادر شخص ہیں۔“

”تم بھی بہادر اور نڈر ہو۔“ امیر حمزہ نے کہا
یہ سن کر دونوں بھائی بے حد خوش ہوئے۔
”کتنے گئے“ تم ہمیشہ کے لیے آپ کی اطاعت
قبول کرتے ہیں۔“

امیر حمزہ نے انہیں گلے لگایا اور ان کو آنا د
کر کے سونے کی کرسیوں پر اپنے پاس بٹھایا
حمزہ نے استفتالوش سے پوچھا ”اب حادیس کیا
کرتے گا؟“

”وہ کچھ نہیں کر سکتا۔ اُسے ہماری طاقت
پر بھروسہ تھا۔ مجھے یقین ہے کہ عن قریب
آپ کے قدموں میں آں گے گا۔“ استفتالوش
نے جواب دیا۔

ادھر تو یہ گفت گو ہو رہی تھی اور ادھر
حادیس اپنی نئی سرگرمیوں میں لگا ہوا تھا۔

ایک مکار اور عیار وزیر نے خادیس کو مشورہ دیا کہ رات کی تاریکی میں میدان جنگ میں سات کنویں کھدوائے جائیں اور ان کے اُوپر پتلا بانس اور کیچڑ پھیلا کر مٹی چھڑک دی جائے۔ حمزہ میدان میں آئے تو اسے ان کنوؤں کی طرف سے آؤ۔ وہ کسی نہ کسی کنویں میں گر پڑے گا۔ جونہی حمزہ کنویں میں گرے، اپنے لشکر کو حکم دو کہ مٹی سے اس کنویں کو پاٹ دے۔ اس طرح حمزہ کا قصہ پاک ہو جائے گا۔

خادیس نے ایسا ہی کیا۔ راتوں رات بہت سے مزدور لگا کر سات گہرے کنویں کھدوا دیے اور ان کے منہ بانس، کیچڑ اور مٹی سے ڈھانپ دیے پھر قلعے سے اپنے بچے کھینچے لشکر کو لے کر باہر آیا اور نور نور سے پکارنے لگا:

”اے حمزہ، اگر تو بہادر ہے اور لڑنا چاہتا ہے تو میدان میں نکل اور مجھ سے مقابلہ کر۔“

امیر حمزہ نے خادیس کو دیکھا اور اس کی یہ للکار سنی تو استغناؤش سے کہنے لگے:

”بھائی، تم تو کہتے تھے کہ خادیس میرے قدموں

میں آن گرے گا۔ وہ تو مجھے ہڈائی کے لیے للکار رہا ہے۔“

استفتائوش نے اُسی وقت تلوار سُونت لی اور ارادہ کیا کہ حادثیں کا سر بن سے جدا کرے کہ امیر حمزہ نے اُسے روکا اور کہا ”ٹھہرو، حادثیں نے مجھے مقابلے میں آنے کی دعوت دی ہے اور اگر میں نہ گیا تو لوگ کہیں گے کہ حمزہ ڈر گیا۔“

یہ کہہ کر وہ گھوڑے پر سوار ہوئے اور میدان جنگ میں آئے۔ حادثیں نے اپنے گھوڑے کو کنوؤں کی طرف بھگایا۔ امیر حمزہ نے اس کا پیچھا کیا اچانک انہیں ایک کنواں دکھائی دیا۔ انہوں نے گھوڑے کو چابک مارا، گھوڑے نے جست کی اور کنواں پار سر گیا۔ اس کے بعد دوسرا کنواں آیا۔ وہ بھی پار کیا۔ عرض اسی طرح سیاہ قیطاس نے چھ کنویں پار کیے۔ مگر ساتویں کنویں سے اس کے پچھلے پیر ٹکرائے گھوڑا بڑکھڑا کر گرا اور اس کے گرتے ہی امیر حمزہ کنویں میں جا پڑے۔ حادثیں کے سپاہیوں نے کنویں کے کنارے خنجر، تلواریں اور کٹار گار دیے اور اس کے اندر مٹی ڈالنے لگے۔

امیر حمزہ نے کنویں میں گرتے ہی ڈھال نکال کر سر پر رکھ لی اور اوپر سے آنے والی مٹی اس ڈھال پر روکتے رہے۔ حادثے بھاگ کر قلعے میں گیا اور وہاں سے تیر چھوڑنے لگا۔ اس نے قلعے کے گرد کھدی ہوئی خندقوں میں پانی بھرا دیا تاکہ کوئی شخص قلعے میں داخل نہ ہونے پائے۔

اتفاق ایسا ہوا کہ یہ عاتواں کنواں قلعے کے بالکل نزدیک تھا۔ امیر حمزہ نے اندر ہی اندر اپنے خنجر سے سرنگ کھودنی شروع کی۔ تھوڑی سی محنت کے بعد یہ سرنگ خاصی بڑی ہو گئی، اور امیر حمزہ اس کے ذریعے قلعے کے اندر چلے گئے۔ اتنے میں عمرو عیار بھی لڑتا بھڑتا آیا اور اسی کنویں میں کودا اور سرنگ میں داخل ہو کر حادثے کے محل میں آ گیا۔ امیر حمزہ نے عمرو کو دیکھا تو حیران ہوئے۔ کہنے لگے "تو یہاں کیوں کر آیا؟"

"آپ کی محبت کھینچ لائی، عمرو نے جواب دیا۔"

"آپ یہیں ٹھہریے۔ میں حادثے کو گھیر کر لاتا ہوں۔"

یہ کہہ کر اس نے جادو کے زور سے اپنی شکل صدف نوش کی سی بنائی۔ حادثے کے پاس پہنچا اور

نعرہ مار کر کہا،

”اے چچا، خوش ہو جا کہ میں نے بے وقوف
استغتنا نوش اور حمزہ دونوں کو ہلاک کر دیا ہے“
یہ سن کر حادیس خوشی کے مارے ناچنے لگا اور
عمر کو گلے سے لگا لیا۔ بس پھر کیا تھا۔ عمرو نے
اسے اس زور سے بھینچا کہ ہڈیاں پسلیاں کرکڑا
اٹھیں اور حادیس کے حلق سے چیخیں نکل گئیں۔
آخر امیر حمزہ نے آکر اس کو چھڑایا، مشکیں
کسیں اور قلعے سے باہر لائے۔ استغتنا نوش اور
صدف نوش وہاں موجود تھے۔ حادیس کبھی آنکھیں
بھاڑ بھاڑ کر عمرو کو دیکھتا، کبھی صدف نوش کو۔
اس کی سمجھ میں نہ آتا تھا کہ ان میں سے اصلی
صدف نوش کون سا ہے۔ تب عمرو اپنی اصل
شکل میں آیا۔ حادیس اسے برا بھلا کہنے لگا۔
استغتنا نوش نے اسی وقت تلوار نکال کر اس کا سر
قلم کر دیا۔

قیصر روم سے جنگ

حادیس کے غرور کا قلعہ تہس نہس کرنے کے بعد امیر حمزہ نے ملک روم کی جانب اپنے گھوڑے کی باگ موڑی۔ روم کی سلطنت دور دور تک پھیلی ہوئی تھی اور دنیا کی بڑی بڑی حکومتیں رومیوں کی ہیبت سے کانپتی تھیں۔ ایرانیوں سے رومیوں کی اکثر جنگ ہوا کرتی۔ کبھی ایرانی جیت جاتے اور کبھی رومی۔

جن دنوں امیر حمزہ نے روم پر چڑھائی کی، اُن دنوں رومی سلطنت نوشیرواں شہنشاہ ایران کو خراج ادا کرتی تھی۔ مگر جوں ہی روم کے بادشاہ تک، جو قیصر کہلاتا تھا، یہ خبریں پہنچیں کہ بہت سی حکومتوں نے نوشیرواں کو خراج ادا کرنا بند کر دیا ہے، اس نے بھی ہاتھ روک لیا اور

نوشیرواں کو کہلا بھیجا کہ اگر اپنی خیر چاہتا ہے تو روم کا رخ ہرگز نہ کیجیو، ورنہ مارا جائے گا۔ قیصر نے تین سال سے نہ صرف خراج ادا نہیں کیا تھا بلکہ اندر ہی اندر وہ نوشیرواں سے جنگ کرنے کی تیاریاں بھی کر رہا تھا۔

اب اُس نے امیر حمزہ کے آنے کی خبر سنی تو حیران بھی ہوا اور خوف زدہ بھی۔ جاسوسوں نے اُسے بتایا تھا کہ امیر حمزہ عرب کا ایک نامور پہلوان سے جس کی قوت اور شجاعت کے سامنے آج تک کوئی پہلوان ٹھہر نہیں سکا۔ ہندوستان کے بادشاہ لٹدھور، چین کے بادشاہ شاہ بہرام، اور یونان کے استقنائوش اور صدف نوش جیسے پہلوانوں اور بہادروں کو وہ شکست دے چکا ہے۔ بہتر یہ ہے کہ اس سے لڑنے کے بجائے صلح صفائی کر لی جائے۔

قیصر روم کو اپنی طاقت پر بڑا غور تھا۔ وہ صلح کی یہ تجویز اُس کو سخت ناراض ہوا اور چلا کہ بولا:

”اگر آئندہ کسی شخص سے اپنی ناپاک زبان

سے ایسی بات نکالی تو اسے زمین میں گاڑ کر
تیروں سے پھلتی کرا دوں گا۔

یہ کہہ کر اس نے اپنی فوج کے سپہ سالار
استقلان پهلوان کو بلوایا اور حکم دیا کہ دشمن
سے جنگ کی جائے۔ استقلان نے فوج کو ترتیب
دیا اور میدان جنگ میں لے آیا۔ اس دوران
میں امیر حمزہ نے قیصر روم کے نام ایک خط لکھا
کہ اگر خراج ادا نہ کیا تو تیرا ایسا بڑا حشر کروں
گا کہ جو دیکھے، وہ کان پکڑے۔ امیر حمزہ نے
عُمر و عیار سے کہا:

”تم یہ خط لے کر قیصر روم کے دربار میں
جاؤ اور جواب لے کر آؤ۔“

عُمر و شہر میں داخل ہوا تو لوگوں نے ہاتھوں
ہاتھ اسے قیصر کے محل میں پہنچا دیا۔ عُمر و عیار
بڑی شان سے دربار میں پہنچا۔ رسم کے مطابق
اس نے قیصر کو جھک کر سات سلام بھی نہ کیے
بلکہ تخت کے پاس جا کر امیر حمزہ کا خط اس
کی جانب بڑھا دیا۔ عُمر و کی اس گستاخی پر قیصر
روم اور اس کے درباریوں کا خون کھول گیا۔

ایک دو سرداروں نے تو تلواریں بھی نکال لیں تاکہ عمرو کا سر قلم کریں مگر قیصر نے ہاتھ کے اشارے سے انہیں روکا اور امیر حمزہ کا خط اپنے وزیر اعظم کو دیا کہ بکند آواز سے پڑھ کر سنائے۔

وزیر اعظم نے ابھی چند جملے ہی پڑھے تھے کہ قیصر نے جھٹکا کہ وہ خط اس کے ہاتھ سے پھینا اور پُوندے سے پُوندے کر دیا۔ پھر عمرو سے کہا: "یہاں سے دفن ہو جاؤ اور اپنے آقا سے کہو کہ میں جلد ہی اسے اس بدتمیزی کا مزہ چکھاؤں گا۔"

یہ سن کر عمرو کی آنکھوں میں خون اُتر آیا۔ خنجر نکال کر قیصر کی طرف بڑھا اور کہنے لگا، "تو نے میرے آقا کا خط پھاڑا ہے۔ اس کی سزا یہ ہے کہ میں تیرا پیٹ پھاڑوں" اس نے چیتے کی طرح تڑپ کر قیصر پر وار کیا اور قریب تھا کہ قیصر جہنم رسید ہو کہ وزیر اعظم نے لات مار کر بادشاہ کو تخت سے نیچے گرا دیا اور یوں اس کی جان بچ گئی۔

یہ حادثہ اتنا اچانک ہوا کہ دریابریوں، فوجی
سپاہیوں اور محافظوں پر سکتے کا عالم طاری ہو
گیا۔ پھر یک لخت کسی نے پیچ کر کہا:
”پکڑ لو اس بد معاش کو اور اس کی تیکابوٹی
کر ڈالو“

چاروں طرف سے غمرو پر دُشمنوں نے یلغار
کی مگر وہ تو بجلی بنا ہوا تھا۔ بھلا ان کے قابو
میں کیوں کر آتا۔ ہرن کی طرح قلا نہیں اور
چوڑیاں بھرتا ہوا محل میں گھومنے لگا۔ وہ کسی
کے ہاتھ نہ آتا تھا۔ بلکہ موقع ملتا تو کسی
نہ کسی کو خنجر مار کر ہلاک کر دیتا۔ آخر قیصر
نے جھنجھلا کر حکم دیا:-

”اس بھوت کو محل سے باہر نکل جانے
دیا جائے، ورنہ یہ سب کو مار ڈالے گا۔“
تب غمرو ایک جگہ رکا اور قہقہہ لگا کر بولا:
”اے بادشاہ، اسی سے تجھے اندازہ ہو گیا
ہوگا کہ امیر حمزہ کا ایک ادنیٰ غلام تیرے آدمیوں
کی یہ گت بنا سکتا ہے تو اس کا آقا کیسا ہوگا۔
اب بھی کچھ نہیں بگڑا۔ اپنا سر امیر حمزہ

کے قدموں پر رکھ دے۔ وہ تجھے معاف کر دیں گے۔

یہ سُن کر قیصرِ روم سوچ میں پڑ گیا۔ اب اُسے امیرِ حمزہ اور عمرو عتبار خوف ناک دیوڑوں کی مانند دکھائی دے رہے تھے۔ اچانک اسقلان سپہ سالار نے اُن کو عرض کی کہ فوجیں میدانِ جنگ میں جا رہی ہیں اور اب بادشاہ کے نئے حکم کا انتظار ہے۔ قیصرِ روم نے عمرو کی طرف اشارہ کر کے کہا:

”اسقلان، اس شخص نے ہمیں بہت

دیر سے پریشان کر رکھا ہے۔ یہ امیرِ حمزہ کا ایلیچی سے اور ہمارے کئی افسروں کو ہلاک کر چکا ہے۔ کسی طرح اسے گرفتار کرو۔“

اسقلان نے تعجب کی نظر سے عمرو کو دیکھا

پھر اس کے جسم پر لہزدہ سا طاری ہو گیا۔ ہٹلا کر عمرو سے پوچھا:

”کک... کیا... کیا تمہارا ہی نام عمرو عتبار

ہے؟“ ”خوب پہچانا“ عمرو نے ہنس کر کہا۔ بولو،

کیا ارادہ ہے ، مجھے پکڑنا چاہتے ہو؟ استقلال
کی گھنگی بندھ گئی تھی۔ گھبرا کر قیصر سے
کہنے لگا:

”حضور، اسے پکڑنا کسی انسان کے بس کی
بات نہیں۔ میں نے اس کے کارنامے سنے
ہیں۔ یہ شخص آفت کا پرکالا ہے اور امیر حمزہ
کے جان نثار دوستوں میں سے ایک ہے۔“
پھر اُس نے عمرو سے کہا ”بہتر یہی ہے کہ تم
اپنے لشکر میں چلے جاؤ۔ ورنہ میں امیر حمزہ سے
کہوں گا کہ کسی شریف آدمی کو بادشاہ کے پاس
ایچی بنا کر بھیجا کریں۔“

”مجھ سے زیادہ شریف امیر حمزہ کے لشکر
میں کوئی اور نہیں ہے۔“ عمرو نے پھر قہقہہ
لگایا اور وہاں سے رُو چکڑ ہو گیا۔ اس کے
جانے کے بعد سب کی جان میں جان آئی۔
عمرو نے اپنے لشکر میں جا کر سارا قصہ مزے
لے لے کر سنایا۔ امیر حمزہ، لٹھ ویر، مقبل و قادار
عادی، سلطان بخت مغربی، استغنا نوش اور
صدف نوش سب بے حد ہنسنے اور عمرو کی

پیٹھ ٹھونکی۔

قیصر روم واقعی بہت بڑی فوج کا مالک تھا۔ ساری رات اس کی فوجیں میدانِ جنگ میں پہنچ کر صفیں باندھتی رہیں۔ اور جب آخری سپاہی بھی اپنی جگہ جم کر کھڑا ہو گیا تب قیصر روم قلعے سے باہر آیا اور لڑائی کا نقارہ خوب زور شور سے بجوایا۔

امیر حمزہ کو جاسوسوں نے خبر پہنچائی کہ قیصر کے سپاہیوں کی تعداد دس لاکھ کے لگ بھگ ہے۔ انہوں نے حکم دیا کہ اب ہماری جانب سے بھی طبلِ جنگ بجوایا جائے۔ انھوں نے لشکر کے سرداروں کو ہدایت کی کہ اپنی اپنی فوج کے ساتھ میدان میں مورچے سنبھال لیں۔ ہم بھی ہتھیار باندھ کر آتے ہیں۔

جب دونوں فوجیں میدان میں آمنے سامنے لڑائی کے لئے مستعد ہوئیں اور سپاہیوں نے حلق پھاڑ پھاڑ کر نعرے لگانے شروع کیے، تب نقیبوں کا ایک دستہ ایک جانب سے نکلا اور انھوں نے پتھر کہہ کھاتے کون جواں مرد ہے جو

میدان میں آ کر بہادری کے جوہر دکھائے اور
اپنے باپ دادا کا نام روشن کرے؟“
یہ پکار سن کر قیصر روم کے لشکر سے استقلال
گھوڑے پر سوار ہو کر نکلا اور میدان کے بیچ
میں آ کر نعرہ لگایا۔ جس کو موت کی آرزو
سے وہ سامنے آئے۔

”استفتانوش نے استقلال کو دیکھا اور ہنسا۔
پھر امیر حمزہ سے کہا: ”اجازت ہو تو میں استقلال
سے دو دو ہاتھ کروں؟“

امیر حمزہ نے اشارے سے استفتانوش کو اجازت
دی اور وہ اپنا گھوڑا دوڑاتا ہوا استقلال کے
مقابل جا پہنچا۔ استقلال نے اپنے سامنے
استفتانوش کو موجود پایا تو حقارت سے کہنے

کہا:-

”میں تو تجھے بڑا بہادر سمجھتا تھا، لیکن اب
بتا چلا کہ تو بزدل ہے۔ بھلا یہ تو بتا کہ تو نے
اپنے چچا کو کیوں مارا اور ایک معمولی عرب کی
غلٹی کیوں قبول کی؟“

”میرا چچا بزدل اور متکبر تھا۔ اس لیے اے

نے اُسے مارا : استفتائوش نے جواب دیا "اور
 حمزہ کی غلامی اس لیے قبول کی کہ اس وقت
 مومن زمین پر اس سے بڑا پہلوان کوئی
 اور نہیں۔"

"افسوس... صد افسوس کہ تو نے اپنے باپ
 داد کے نام کو جٹا لگایا۔" استقلال نے کہا۔
 "خیر جو کچھ بھی ہوا، ٹھیک ہوا۔ اب یہ بتا
 کہ تو یہاں لڑنے آیا ہے یا باتیں بناتے ہو؟
 استفتائوش نے گرز گھما کر پوچھا۔ تب استقلال
 نے بھی اپنا گرز سنبھالا اور ایسی خوف ناک
 جنگ شروع ہوئی کہ دونوں شکروں کے سپاہی
 عیش عشق کر اٹھے۔ لیکن ان بہادر پہلوانوں
 میں سے کوئی بھی جیت نہ سکا۔ آخر سورج
 غروب ہوا اور لڑائی بند ہوئی۔

اگلے روز میدان میں پھر وہی منظر تھا۔
 استقلال سپہ سالار جوش سے بھرا ہوا سامنے
 آیا۔ استفتائوش پھر اس کے مقابلے میں جانا
 چاہتا تھا کہ استقلال نے نعرہ لگایا:
 "حمزہ میدان میں نکلے۔ وہ کہاں چھپا ہوا

ہے؟“ سن کہ امیر حمزہ نے استقنانوش کو روکا۔
پیغمبروں کے مقدس ہتھیار باندھ کر سیاہ قیطاس
پر سوار ہوئے اور اپنی فوجوں کی سلامی بیتے ہوئے
میدان جنگ میں اترے۔ استقلان ایک بھاری
بھرم اور سیاہ قام پہلوان تھا۔ اس کا خیال
تھا کہ حمزہ کسی دیو کے برابر ہو گا اور طاقت
میں ہاتھی سے بھی زیادہ۔ مگر جب اس نے
ایک معمولی قد کے ایک خوب صورت عرب
جوان کو اپنے سامنے پایا تو چیراں ہو کر چلایا:
”لے یہ نصیب جوان، تو کون ہے اور
کیوں اپنی قضا کی تلاش میں آیا ہے۔“ واپس
پہلے جا اور حمزہ کو میدان میں بھیج کہ میں اسی
سے دو دو ہاتھ کرنے کا خواہش مند ہوں۔“
”نہیں ہی حمزہ ہوں۔“ امیر حمزہ نے مسکرا کر

جواب دیا۔
استقلان کی آنکھیں حیرت سے باہر آ گئیں۔
وہ چند لمحے تک امیر حمزہ کو گھورتا رہا پھر
کہنے لگا۔

”قسم ہے پیدا کرنے والے کی، مجھے یقین نہیں آتا تو ہی وہ نامور پہلوان ہے جس نے تمام دنیا میں شہرت حاصل کی ہے۔ شاید تو کوئی جادوگر ہے۔“

”ہیں جادوگر دل پر لعنت بھیجتا ہوں۔“ امیر حمزہ نے جواب دیا۔ ”زیادہ بحث نہ کر اور ہتھیار اٹھا۔“

یہ ایک عمرو عیار دوڑتا ہوا امیر حمزہ کے پاس آیا اور عربی زبان میں بولا:

”یا امیر، قیصر روم کے ساتھ دس لاکھ سوار ہیں۔ خدا جانے ان میں کتنے پہلوان ہیں۔ اگر آپ دو دو اور تین تین سے لڑیں تب بھی یہ لوگ قابو نہ آئیں گے۔“

امیر حمزہ نے مشکل سے بات ختم کی تھی کہ استقلال نے انھیں بے خبر پا کر گداز سے حملہ کر دیا۔ وار ایسا زبردست تھا کہ حمزہ اپنی ٹھالی پر نہ روکتے تو کھوپڑی کے ہزار ٹکڑے ہو جاتے۔ استقلال کا گداز جب حمزہ کی ٹھالی پر پڑا تو اس میں سے چنگاریاں اڑیں اور بڑا زبردست

دھماکا ہوا۔ اس موقع پر عجیب تماشا ہوا۔
 امیر حمزہ کی ڈھال سے آگ سی جو چنگاریاں
 اٹیں، ان میں سے ایک چنگاری استقلال کی
 آنکھ میں پڑی اور وہ تکلیف سے چلا اٹھا۔ امیر حمزہ
 نے اسی وقت اپنا گھوڑا بڑھا کر استقلال کی کمرکڑی
 اور اس کے گھوڑے کو اس زور کی لات ماری
 کہ وہ بیس قدم دور جاگرا۔ پھر حمزہ نے نعرہ
 مار کر استقلال کو دونوں ہاتھوں پر اٹھایا اور
 زمین پر دے مارا۔ غزو بھاگا بھاگا آیا اور اس
 کے ہاتھ پیر باندھ کر اپنے شکر میں لے گیا۔
 استقلال سپہ سالار کے چھوٹے بھائی کا نام
 ہی استقلال تھا۔ جب اس نے بڑے بھائی
 دیو بے کسی کے عالم میں غزو عیار کے ہاتھوں
 بندھتے دیکھا تو تلوار کھینچی اور غضب ناک
 زور نعرے مارتا میدان میں آیا۔ امیر حمزہ نے
 ایسی تلوار ماری کہ اس کے ہاتھ سے تلوار
 چھٹ کر دور جاگری۔ اور اس سے پہلے کہ وہ
 ہوشیار ہو کہ کوئی اور ہتھیار اٹھاتا، حمزہ کا گھوڑا
 پگھڑی شدت سے اس کی گردن پر پڑا۔ استقلال

لوٹ کی طرح گھوما اور زمین پر ڈھیر ہو گیا۔ عمرو
نے جھٹ پٹ اسے بھی باندھا اور گھسیٹتا ہوا
اپنے لشکر میں لے گیا۔

قیصر روم ایک اونچے میلے پر کھڑا یہ سب
کارروائی دیکھ رہا تھا۔ اسقلان بجائیوں کی پٹائی
اور گرفتاری کے بعد اس نے اپنی ٹڈی دل فوج
کو حکم دیا کہ دشمن پر ٹوٹ پڑو۔ حکم کی دیر
تھی کہ دس لاکھ رومی سپاہی تلواریں چمکاتے ہوئے
امیر حمزہ کے لشکر پر آن گرے۔ ایسی گھمسان کی
جنگ ہوئی کہ میدان جنگ خون سے سرخ ہو گیا
ہر طرف لاشوں کے انبار لگ گئے۔ گھوڑوں کے
ہنہانے کی آواز، زخمیوں کا شور غل اور سپاہیوں
کے دل ہلا دینے والے نعروں سے میدان جنگ
قیامت کا نمونہ پیش کر رہا تھا۔ امیر حمزہ کے
سپاہیوں نے ایسی جی داری سے رومیوں کا مقابلہ
کیا کہ ان کے چھکے چھوٹ گئے۔

امیر حمزہ دونوں ہاتھوں میں تلواریں تھامے
دشمن کے لشکر میں یوں پھر رہے تھے، جسے
بکریوں کے ریوڑ میں شیر۔ دائیں بائیں



آگے پیچھے ان کی تنوار برابر چل رہی تھی اور جس پر پڑتی اُسے خون میں نہلاتے بغیر نہ چھوڑتا۔ ان کی آن میں انہوں نے گشتوں کے کشتے لگا دیے۔ ادھر لندھور، استفتا نوش، صدف نوش، عادی پہلوان، مقبیل و قادار، شہپال ہندی کے بیٹوں اور سلطان بخت مغربی نے اس کثرت سے رومیوں کو تھس تھس کیا کہ دس لاکھ میں سے پانچ لاکھ آدمی شام تک مارے جا چکے تھے اور باقی بھاگنے کا یہاں تلاش کر رہے تھے۔ مگر قیصر روم بڑی بے جگری سے لڑ رہا تھا۔

یہاں تک عادی پہلوان کی نظر قیصر پر پڑی۔ دل میں کہنے لگا اس موذی کو جب تک گرفتار نہ کروں گا، اس وقت تک جنگ جاری نہ ہوگی۔ وہ صفوں پر صفیں کاٹتا آخر قیصر روم کے قریب جا پہنچا۔ بڑے بڑے لشہ زور روم پہلوانوں اور جنگ جو سپاہیوں نے اپنے بادشاہ کو گھیرے میں لے لیا مگر عادی نے سب اٹھا اٹھا کر زمین پر پٹخ دیا۔ آخر قیصر اکیلا

گیا۔ تب عادی نے اُسے اپنی رسی سے باندھا اور گھسٹتا ہوا امیر حمزہ کے پاس لے کر آیا۔ قیصر کی گرفتاری پر حمزہ نے عادی کو ایک قیمتی انگوٹھی انعام میں دی اور حکم جاری کیا کہ کل دس گائیں بھون کر عادی کو کھلائی جائیں۔ اپنے بادشاہ کی گرفتاری کے بعد بھی کبھی رومی فوج نے ہتھیار ڈال دیے۔ امیر حمزہ نے بھی لڑائی بند کی اور فتح کا نقارہ بجوایا۔ پھر وہ اپنے خیمے میں واپس آئے اور قیصرِ روم کو طلب کیا۔

”اے بادشاہ، تو نے دیکھا کہ خدا نے تیرے غرور اور طاقت کے نشے کو کس طرح توڑا۔ اب بول تیرے ساتھ کیا سلوک کیا جائے؟ اگر تو حضرت ابراہیم علیہ السلام کے دین پر ایمان لانے کا وعدہ کرے تو تجھے آزاد کر دوں گا۔“

”میں حضرت ابراہیمؑ پر ایمان لاتا ہوں۔“ قیصر نے کہا۔ اُس کے ساتھ جتنے رومی سپاہی گرفتار ہوئے تھے وہ بھی سب کے

سب دین ابراہیمی پر ایمان لے آئے۔ اس کے بعد امیر حمزہ نے اسے خلعت پہنا کر اپنے برابر بٹھایا اور بڑی عزت کی۔ قیصر روم نے تین سال کا خراج ادا کیا اور آئندہ کے لیے نوشیرواں کا وفادار رہنے کا عہد کیا۔

امیر حمزہ نے ایک ایلمی کو حکم دیا " روم اور یونان کا تین سالہ خراج لے کر نوشیرواں کے پاس مائن جاؤ۔ یہیں خود مصر کی جانب کوچ کرتا ہوں۔ "

وہ ایلمی اسی وقت چند آدمیوں کو ساتھ لے کر تیزی سے مائن کی جانب چلا۔ دو ماہ بعد وہاں پہنچا اور نوشیرواں کو سب حال کہہ سنایا۔

ادھر حمزہ نے قیصر روم کو حکومت واپس کی مگر اس کے سپہ سالار استقلال کو اپنے ساتھ مصر کی مہم پر چلنے کا حکم دیا۔ وہ دن رات تیزی سے سفر کرتے اور منزلوں پر منزلیں طے کرتے ہوئے مصر کی طرف بڑھے اور

ہینوں کا راستہ دلوں میں طے کرتے ہوئے آخر
ایک دن دوپہر کو دریائے نیل کے کنارے
ڈیڑے ڈال دیے۔ نیل ملک مصر کا مشہور
دریائے ہے۔

مصر کے بادشاہ کو عزیز مصر کہتے تھے۔
جاسوسوں نے قیصر روم کی شکست اور امیر حمزہ
کے آنے کی خبر اسے سنائی تو اس کے ہوش
اڑ گئے۔ اسے کسی طرح یقین نہ آتا تھا کہ
ایک معمولی عرب نوجوان دنیا کی عظیم الشان
رومی سلطنت کو کیوں کر شکست دے سکتا
ہے۔

اس نے فوراً اپنے امیروں و زبیروں اور
فوجی سرداروں کو طلب کیا اور ان سے کہا کہ
امیر حمزہ سے جنگ کرنا حاکم ہے۔ اسے
کبھی شکست نہیں دی جا سکتی۔ البتہ یہ ممکن
ہے کہ دھوکا اور فریب سے اس پر قابو
پایا جائے۔ آخر یہ فیصلہ ہوا کہ امیر حمزہ
کی ظاہر میں اطاعت قبول کر لی جائے
اور پھر کھانے میں بے ہوشی کی دوا

ملا کر انہیں اور ان کے ساتھیوں کو بے ہوش
 کر دیا جائے۔ اس کے بعد جو سلوک مناسب
 ہو ان سے کیا جائے۔

حلب کا قید خانہ

عزیز مصر نے امیر حمزہ کو ایلیپوں کے ذریعے
اطاعت کا پیغام بھیجا اور پھر خود بھی اپنے
وزیروں اور امیروں سمیت ان کی خدمت میں
حاضر ہوا۔ اس نے امیر کے قدموں کو بوسہ دیا
لندھور اور عادی پہوان کے ہاتھ چومے، غزو عیار
کو خوش کرنے کے لیے اشرفیوں کی ایک ہزار
تھیلیاں اُسے عنایت کیں۔ اس طرح اشفتا نوش
صدف نوش اور دوسرے پہلوانوں کو بھی تحفے
تخالف دے کر خوش کر دیا۔ امیر حمزہ عزیز مصر
کا اخلاق دیکھ کر حیران رہ گئے۔ وہ بار بار
کہتا تھا:

”حسنو، میری بڑی خوش نصیبی ہے کہ آپ
یہاں تشریف لائے۔ یہ سلطنت کیا چیز ہے۔“

کیسے تو ساری دنیا آپ پر قربان کر دوں ؟
 انسان خوشامد اور تحریف کی باتیں پسند کرتا
 ہے ۔ امیر حمزہ میں بھی یہ کم زدوری تھی ۔ عزیز مصر
 نے خوشامد اور تحریف کا ایسا جال بچھایا کہ امیر
 اس میں پھنس گئے اور انھوں نے عزیز مصر
 کی یہ درخواست قبول کر لی کہ شام کو دعوت
 میں شریک ہوں گے ۔

ادھر عزیز مصر نے اپنے محل میں دعوت
 کا شان دار انتظام کیا ، ادھر امیر حمزہ نے
 لشکر کی نگرانی کے لیے استفتائوش اور صفائوش
 کو چھوڑا اور خود تمام دوستوں کو لے کر شہر
 میں داخل ہوئے ۔ لوگوں نے نعروں سے ان
 کا استقبال کیا اور سب کے گلے میں پھولوں
 کے ہار ڈالے ۔ شہر میں چراغاں کیا گیا تھا اور
 گلی کوچوں میں ایسا ہجوم تھا کہ کھوے سے کھوا
 پھلتا تھا ۔

عزیز مصر اپنے امیروں اور وزیروں سمیت
 امیر حمزہ کے استقبال کے لیے محل کے دروازے
 پر موجود تھا ۔ وہ مہمانوں کو نہایت عزت سے

محل میں لے گیا اور دسترخوان بچھانے کا حکم دیا۔ غلاموں نے آٹا فائنا ہزار ہا قسم کے کھانے دسترخوان پر بجا دیے۔ عادی پہلوان کی آنکھیں خوشی سے چمکنے لگیں اور منہ میں پانی بھر آیا۔ اس نے خوب ہڈھ بڈھ کر ہاتھ مارے اور دیکھتے دیکھتے دسترخوان پر جھاڑو پھیر دی۔ عادی کی یہ خوراک دیکھ کر عزیز مصر اور اس کے درباریوں کے ہوش اڑ گئے۔ جلدی جلدی چند بکرے بھنوا کر اس کے آگے رکھے اور عادی انہیں بھی چٹ کر گیا۔ اس پر بھی اس کا پیٹ اچھی طرح نہیں بھرا تھا اور وہ اور کھانا مانگنے کا ارادہ کر رہا تھا کہ امیر حمزہ نے اشارے سے اسے منع کر دیا۔ تب عادی نے پیٹ پر ہاتھ پھیرا اور ایک ایسی نبردست ڈکار لی کہ محل کے رُج پر بیٹھے ہوئے بے شمار جنگلی کبوتر ڈر کر اڑ گئے۔

کھانے سے فارغ ہوئے تو پھلوں کی باری آئی۔ پھر خوشبودار شربت سے بھری ہوئی بڑی بڑی بلور کی صراحیاں اور شیشے کے

پیالے لائے گئے۔ اسی شربت میں بے ہوشی کی دوا ملی ہوئی تھی۔ عزیزِ مصر نے اپنے ہاتھ سے پیالے بھر بھر کر مہمانوں کو دینے شروع کیے عادی پہلوان کی پیاس بھلا ایک پیالے سے کیا بجھتی۔ اس نے اوپر تلے دس بارہ صراحیاں چڑھائیں اور اٹا خفیل ہو گیا۔ بے ہوش ہونے سے پہلے اُس نے لندھور سے کہا:

”ایسا مزے دار شربت زندگی بھر نہیں پیا تھا۔ مگر بھائی دیکھنا، اس کمرے کی چھت کیوں گھوم رہی ہے؟“

لندھور نے بھی جی بھر کے شربت پیا تھا اور اس کی حالت بھی عادی سے کچھ مختلف نہ تھی۔ اس نے گردن ادبھی کر کے چھت کو دیکھا اور دونوں ہاتھ یوں اوپر اٹھا دیے جیسے گھومتی ہوئی چھت کو روکنے کی کوشش کر رہا ہے۔ پھر وہ بے ہوش ہو گیا۔ عادی بھی ایک طرف اونڈھے منہ پڑا تھا۔

اس وقت امیر حمزہ اور عمرو عیاء کچھ کچھ ہوش میں تھے۔ مگر ان کے ہاتھ پیر سُن ہو گئے تھے۔

تھوڑی دیر میں سلطان بخت مغربی ، شہپال ہندی کے بیٹے اور عادی کے تمام بھائی بھی لمبے لمبے لیٹ گئے ۔ تب امیر حمزہ نے عمرو سے کہا :
 ”آج ہم مارے گئے ۔ عزیز مصر نے شربت میں کچھ بلا دیا ہے ۔“

یہ سن کر عزیز مصر پر خوف طاری ہوا ۔ وہ اٹھ کر بھاگا تو عمر نے اُسے پکڑنا چاہا مگر فوراً ہی غش کھا کر گر پڑا ۔ حمزہ اپنی جگہ بے حرکت بیٹھے تھے اور حیرت سے ہر طرف دیکھتے تھے ۔ عزیز مصر کے طبیعوں اور حکیموں نے کہا :
 ”عجیب بات ہے کہ حمزہ بے ہوش نہیں ہوا ۔ اس کے جسم کو ہلایا جھلایا جائے تب بے ہوش ہو گا ۔“

چند غلام آگے بڑھے ۔ امیر حمزہ نے اپنا خنجر نکال کر چاہا کہ ان کو ماریں کہ ایک دم فرش پر ڈھیر ہو گئے ۔ اسی وقت غلاموں اور سپاہیوں نے اُن کی اور اُن کے تمام ساتھیوں کی مشکیں کس لیں اور راتوں رات ایک جہاز میں سوار کرا کے حلب شہر کے قید خانے میں پہنچا دیا

اس کام سے فارغ ہو کر عزیز مصر نے نوشیرواں کے نام ایک خط لکھا جس کا مضمون یہ تھا۔
 ”میں نے امیر حمزہ اور اس کے تمام ساتھیوں کو گرفتار کر کے حلب کے قید خانے میں بند کر دیا ہے۔ اب فرمائیے آئندہ کے لیے کیا حکم ہے؟ میں نے ان سب کو شربت میں دوائے بے ہوشی ملا کر دی تھی اور وہ تین دن تک بے ہوش پڑے رہیں گے۔“

آپ کا تابع دار

عزیز مصر

ایک تیز رفتار قاصد یہ خط لے کر مدائن پہنچا اور آدھی رات کے وقت نوشیرواں کے محل میں داخل ہوا۔ بادشاہ اس وقت سو رہا تھا۔ کنیزوں نے اس کو بیدار کیا اور عزیز مصر کا خط دیا۔ نوشیرواں نے خط پڑھا اور حکم دیا کہ بختک وزیر اور بندہ جمہر وزیر اعظم کو حاضر کیا جائے۔ تھوڑی دیر کے اندر اندر وہ دونوں نوشیرواں نے پاس پہنچ گئے۔ بادشاہ نے ان کو یہ خط دکھایا اور مشورہ طلب کیا۔ بختک دل

میں بے حد خوش تھا۔ کہنے لگا:
 ”حضور، آپ عزیزِ مصر کو حکم دیجیے کہ حمزہ
 اور اس کے ساتھیوں کے سرکاٹ کر مدائن
 روانہ کر دے۔“

”آپ کی کیا رائے ہے؟“ بادشاہ نے بزرجمہر
 سے پوچھا۔ بزرجمہر کے ہونٹوں پر ایک پُر اسرار
 مسکراہٹ نمودار ہوئی۔ اس نے ہاتھ باندھ
 کر عرض کیا:

”جہاں پناہ کا اقبال بلند ہو۔ میں نے حمزہ
 کے بارے میں نجوم سے حساب لگایا ہے۔
 اس کی عمر ایک سو پچانوے برس ہے۔
 اس لیے کوئی شخص اس کو مار نہیں سکتا۔
 ممکن ہے آپ کا خط پہنچنے سے پہلے ہی وہ
 آزاد ہو جائے۔ اگر یہ خط اس نے دیکھ لیا
 تو وہ آپ کا دشمن ہو جائے گا۔“

بزرجمہر کی یہ باتیں سن کر بادشاہ دل میں
 بے حد ڈرا۔ آخر اس نے نجتک اور بزرجمہر
 دونوں کو رخصت کیا اور بعد میں ایک قاصد
 کے ذریعے عزیزِ مصر کو یہ پیغام بھجوایا کہ حمزہ

اور اس کے دوستوں کو حفاظت سے اپنے پاس رکھو۔ خبردار، انہیں ذرا بھی رنج یا تکلیف نہ پہنچنے پاتے۔ یہیں چند روز تک خود مصر میں آتا ہوں اور حمزہ کو اپنی موجودگی میں جو سزا دینا چاہوں گا، دوں گا۔ عزیز مصر کو یہ خط بلا تو اس نے حلب کے حاکم کو حکم دیا کہ امیر حمزہ اور اس کے ساتھیوں کو آرام سے رکھا جائے۔ انہیں کسی قسم کی تکلیف نہ پہنچے۔

تمقیل وفادار اتنی دنوں مدائن سے واپس مصر کی جانب آ رہا تھا۔ راستے میں اُسے خبر ملی کہ عزیز مصر نے امیر حمزہ اور بندھو وغیرہ کو شربت میں دوائے بے ہوشی ملا کر حلب کے قید خانے میں بند کر دیا ہے۔ وہ دن رات منزلیں مارتا ہوا مصر کی سرحد کے قریب پہنچا تو پتا چلا کہ لشکر کی نگرانی استقائوش اور صدق نوش کہ رہے ہیں۔ یہ دونوں بھائی امیر حمزہ کے ساتھ دعوت میں نہیں گئے تھے اس لیے قید سے بچ گئے اور اب دشمن کی

فوج سے خون ریز جنگ کر رہے ہیں ۔

مقبول وقادار نے ان دونوں بھائیوں سے کہا کہ آپ دشمن کو لڑائی میں مصروف رکھیں اور میں کسی تدبیر سے حلب پہنچ کر امیر حمزہ کو قید خانے سے نکالتا ہوں ۔ اس نے سوداگر کا بھیس بدلا اور بہت سا سامان اونٹوں پر لاد کر غلاموں کی ایک جماعت کے ساتھ حلب کی جانب روانہ ہوا ۔

حلب شہر کا حاکم عزیز مصر کا داماد تھا ۔ اگرچہ بادشاہ نے اسے حکم دیا تھا کہ امیر حمزہ اور ان کے ساتھیوں کو کوئی تکلیف نہ دی جائے ۔ مگر اس شخص کو قیدیوں پر ظلم توڑنے میں مزہ آتا تھا ۔ عادی پہلوان کھائے بغیر کیسے زندہ رہتا ۔ حاکم نے جان بوجھ کر اس کی خوراک میں کمی کر دی ۔ آخر ایک دن عادی نے کہا :-

”کہیں ایسا نہ ہو کہ میں تجھے کچا چا جاؤں ۔ اس لیے مجھے تنگ نہ کر اور روزانہ دس بکروں کی یخنی ، ایک مٹنے کا قورمہ اور من مہر

روٹیاں صبح ناشتے کے لیے بھجوا دیا کرتا۔
 عادی کی یہ بات سن کر حاکم نے حکم جاری
 کیا کہ اس پہلوآن کو دو روز تک بھوکا رکھا
 جائے تاکہ اسے اس گستاخی کی سزا ملے۔ اس
 حاکم کی بیوی کا نام زہرہ تھا اور وہ عزیز مصر
 کی بیٹی تھی۔ انہی دنوں زہرہ نے خواب میں
 دیکھا کہ آسمان میں ایک عالی شان دروازہ کھلا
 ہے اور اس دروازے میں سے ایک تخت
 نمودار ہو کر آہستہ آہستہ زمین پر اترتا ہے۔
 تخت پر ایک نورانی شکل کے بزرگ بیٹھے
 ہیں۔ زہرہ نے ان سے پوچھا:

”اے بزرگ، آپ کون ہیں؟“

انھوں نے جواب دیا ”میرا نام ابراہیم ہے۔
 میں خدا کا پیغمبر ہوں۔ اس شہر کے فلاح و برباد
 میں ایک شخص نے سوداگر بن کر دکان کھولی
 ہے۔ اس کا نام مقبل وفادار ہے۔ اور وہ امیر
 حمزہ کا جاں نثار دوست ہے۔ تم جاؤ اور اس
 سے مل کر حمزہ کو قید سے نکالنے کی تدبیر
 کرو۔“

اتنا کہ کر وہ بزرگ دوبارہ آسمان کی جانب
 چلے گئے اور اُن کا تخت نظر سے اوجھل ہو
 گیا۔ زہرہ کی آنکھ کھلی تو اُسے یہ خواب
 اچھی طرح یاد تھا۔ صبح ہوتے ہی وہ اٹھی اور
 بیس بدل کر اُسی بازار میں گئی جس کا نام
 حضرت ابراہیمؑ نے خواب میں بتایا تھا۔ مقبل
 وفادار کپڑے کی ایک دکان کھولے بیٹھا تھا۔
 زہرہ نے اُسے پہچان لیا اور چپکے سے کہنے
 لگی:

”کیوں صاحب، آپ ہی کا نام مقبل ہے اور
 کیا آپ امیر حمزہ کے جاں نثار دوست ہیں؟“
 یہ سننا تھا کہ بے چارے مقبل کے پیروں
 تلے کی زمین نکل گئی۔ چہرے پر ہوائیاں اڑنے
 لگیں اور اتنا بد حواس ہوا کہ جواب میں ایک
 لفظ بھی اس کے منہ سے نہ نکل سکا۔ حیران
 تھا کہ اس عورت کو کیوں کہ پتا چل گیا کہ میں
 کپڑے کا سوداگر نہیں، امیر حمزہ کا دوست
 مقبل ہوں۔

اُسے چپ دیکھ کر زہرہ نے پھر کہا:

”آپ بولتے کیوں نہیں؟ میں نہہرہ بیگم ہوں۔ حلب کے حاکم کی بیوی اور عزیزہ ہسر کی بیٹی۔“

اب تو مقبل وقادار کے رہے سے اوسان بھی جانتے رہے۔ سمجھ کیا کہ نہہرہ بیگم کی شکل میں قضا آئی ہے۔ خیر، اب راز تو فاش ہو ہی چکا ہے، ہمت سے کام لینا چاہیے۔ یہ سوچ کر مقبل نے کہا:

”آپ درست فرماتی ہیں۔ میرا نام مقبل ہے۔“ تب نہہرہ نے اسے زیادہ پریشان کرتا مناسب نہ سمجھا اور اپنا خواب کہہ سنایا۔ مقبل یہ سن کر بے حد خوش ہوا۔ نہہرہ کہنے لگی:

”آپ بالکل فکر نہ کیجیے۔ آدھی رات کے وقت اپنے غلاموں کو ساتھ لے کر قید خانے کی عمارت کے نزدیک پہنچ جائیے۔ میں خود وہاں آفل گی اور پہرے داروں سے کہہ سن کر امیر حمزہ اور ان کے ساتھیوں کو رہا کرا دوں گی۔“

غرض آدھی رات ہوئی تو مقبل نے اپنے غلاموں

کو سیاہ کپڑے پہناتے اور تلواریں لے کر قید خانے کی طرف چلا۔ وہاں چاروں طرف فوجی پہرا لگا ہوا تھا اور کسی کی مجال نہ تھی کہ اندر قدم رکھتا۔ اتنے میں زہرہ ایک خوب صورت بچہ پر بیٹھ کر آئی۔ اس کے ساتھ کئی غلام سوار تھے اور ان کے پاس اشرفیوں کی بہت سی تھیلیاں تھیں۔

زہرہ تھوڑی دیر تک پرے داروں اور قید خانے کے دروغہ سے کھسک پھسک رہی۔ پھر اس کے غلاموں نے اشرفیوں کی تھیلیاں پرے داروں میں تقسیم کر دیں۔ اس کے بعد زہرہ بانو نے پکار کر کہا: ”مقبل وفادار اگر یہاں موجود ہوں تو آگے آ جائیں۔“

یہ سنتے ہی مقبل وہاں پہنچ گیا۔ پرے داروں نے اسے سلام کیا اور قید خانے کا دروازہ کھول دیا۔ اندر گھپ اندھیرا تھا۔ مقبل نے مشعل روشن کی اور اندر داخل ہوا۔ اس کے جسم پر سیاہ لباس تھا۔ ایک ہاتھ میں جلتی ہوئی مشعل اور دوسرے ہاتھ میں چمکتی ہوئی تلوار تھی۔

امیر حمزہ اور اُن کے دوست جاگتے تھے۔ انہوں نے دیکھا کہ ایک جلاوٹ سر سے پیر تک کالا لباس پہنے اور تلوار ہاتھ میں لیے چلا آتا ہے۔ عادی پہوان چلا اٹھا:

”یا حمزہ، خبردار ہو جاسیے یہ موزی ہمیں قتل کرنے آرہا ہے۔“

امیر حمزہ کہہ ہی کیا سکتے تھے۔ ان کے جسم کا بند بند لوہے کی زنجیروں میں جکڑا ہوا تھا اور یہی حال دوسرے پہلوانوں کا تھا۔ یکا یک غمزدہ عیار کے حلق سے خوشی کا نعرہ بلند ہوا۔ اس نے مقبل کو پہچان لیا تھا۔ مقبل آگے بڑھ کر حمزہ کے قدموں پر گرا اور رونے لگا۔ پھر چاہا کہ اُن کی زنجیریں کاٹے کہ حمزہ نے کہا کہ پہلے میرے ساتھیوں کو آزاد کراؤ۔ مقبل نے ایک ایک کر کے سب کو آزاد کر دیا۔

اتنے میں امیر حمزہ نے ایسا زور کیا کہ لوہے کی زنجیریں موم کی مانند پگھل کر ٹوٹ گئیں اور وہ آزاد ہو گئے۔ یہ دیکھ کر مقبل نے کہا:

”حمزہ بھائی، تم نے پہلے ان زنجیروں کو

توڑنے کی کوشش کیوں نہ کی؟
 ”کوشش تو بہت کی تھی مگر کام پایابی نہ ہوئی۔
 میں سمجھ گیا کہ یہ خدا کی طرف سے آزمائش ہے
 اور اب دیکھ لو کہ جب یہ آزمائش ختم ہوئی
 تو زنجیریں خود بخود موم کی طرح نرم پڑ گئیں۔“
 اسی طرح باتیں کرتے اور ایک دوسرے سے
 ملتے جلتے سب لوگ قید خانے سے باہر
 آئے۔ مُقبل نے زہرہ بیگم سے حمزہ کو بلوایا
 اور بتایا کہ اسی نیک عورت کی وجہ سے مجھے یہاں
 آنے کا موقع ملا ہے۔

ثروپین

قید خانے سے باہر نکل کر سب نے خدا کا
شکر ادا کیا۔ پھر امیر حمزہ نے زہرہ سے کہا:
”تمہارے شوہر کو پتا چلے گا کہ تم نے ہم
لوگوں کو آزاد کر دیا ہے تو وہ سخت
ناراض ہو گا۔ ایسا نہ ہو کہ تمہیں نقصان
پہنچے۔“

یہ سن کر زہرہ ہنسی اور کہنے لگی:
”آپ اس کی فکر نہ کیجیے میں سب ٹھیک
کر لوں گی۔“

یہ کہہ کر وہ اپنے رتھ پر بیٹھنے ہی والی تھی
کہ عادی پہلوان ہاتھ جوڑ کر بولا:
”اے خاتونِ خدا! تجھے قیامت تک سلامت
رکھے۔ جانے سے پہلے میرے لیے کچھ کھانے

پینے کا انتظام تو کرتی جا۔ بہت دن سے بھوکا
مر رہا ہوں۔“

عادی کی یہ بات سن کر زہرہ بے اختیار ہنس
پڑی۔ کہنے لگی: ”آپ لوگ گھوڑوں پر سوار ہو کر میرے
پیچھے پیچھے محل میں آجائیں۔“

عادی خوش ہو گیا اور یہ سب لوگ حاکم
حب کے محل میں پہنچے۔ زہرہ عادی کو باورچی
خانے میں لے گئی۔ وہاں کئی دیگیں دودھ کی
بھری رکھی تھیں۔ عادی نے جی بھر کر دودھ
پیا اور پھر کھیر کے تھالوں پر ہاتھ صاف کیا۔
امیر حمزہ اور ان کے دوسرے ساتھیوں نے بھی
خوب جی بھر کر کھایا پیا۔ اس کے بعد زہرہ
انہیں اپنے محل کے ایک خاص کمرے میں
لے گئی جہاں چاندی کا ایک بہت بڑا صندوق
رکھا تھا۔

”اس صندوق میں کیا ہے؟“ امیر حمزہ نے

پوچھا۔

”اس میں پہلوان سام بن ثریان کا لوہے

کا گزر رکھا ہے جس کا وزن بارہ من ہے
یہ گزر آپ کی نذر ہے " نہرو نے صندوق
کھولتے ہوئے جواب دیا۔

امیر حمزہ یہ گزر دیکھ کر بے حد خوش
ہوئے اور کہنے لگے :

"اگر عزیزِ مصر نے میری اطاعت قبول نہ
کی تو قسم ہے پیدا کرنے والے کی کہ اسی
گزر سے اس کی کھوپڑی پاش پاش
کروں گا۔"

اُدھر استفتائوش اور صدف نوشِ مصری
فوجوں سے گھسان کی جنگ کرنے میں مصروف
تھے کہ جاسوسوں نے امیر حمزہ کے آنے کی خبر
پہنچائی۔ دونوں یونانی پہلوان دوڑے دوڑے
اُن کے استقبال کو گئے اور پیروں پر گرے۔
امیر حمزہ نے باری باری دونوں کو سینے سے
لگایا اور خوب شاباش دی۔ عزیزِ مصر کو جب
امیر حمزہ کے آنے کی خبر معلوم ہوئی تو اس
کے اوسانِ خطا ہو گئے۔ مصری فوجوں کے پر
اکھڑ گئے اور جس کا جدھر متہ اٹھا، اُدھر بھاگ

بھلا۔ امیر حمزہ نے اپنے سرداروں کو حکم دیا کہ جو شخص ہماری اطاعت قبول کرے اُسے چھوڑ دو اور جو نہ مانے اسے ہلاک کر دو۔

عزیزِ مصر کا ایک بھائی ناصر شاہ تھا۔ وہ امیر حمزہ کی خدمت میں آیا اور ان کی اطاعت کر لی۔ تب امیر حمزہ نے اسے سونے کی کرسی پر بٹھایا اور وعدہ کیا کہ عزیزِ مصر کی سلطنت تجھے عطا کروں گا۔ یہ سُن کر ناصر شاہ خوشی کے مارے اچھل پڑا۔

عزیزِ مصر اپنی جان چھپاتا پھرتا تھا، مگر کہیں پناہ نہ ملتی تھی۔ عمرو عتیار اس کی تلاش میں تھا۔ آخر عزیزِ مصر نے گھسیارے کا بھیس بدلایا اور شہرِ پناہ کے دروازے سے باہر نکلنے کی کوشش کی۔ اتفاق سے اس وقت عمرو عتیار بھی ایک بڑھے فقیر کے بھیس میں دروازے پر موجود تھا۔ اس نے دیکھا کہ ایک گھسیارا گردن اٹھائے، نہایت شان و شوکت سے قدم اٹھاتا چلا آتا ہے۔ اس کا چہرہ مہرہ گھسیاروں سے بالکل نہیں ملتا تھا اور نہ چال ڈھال

ہی ویسی تھی ۔ عمرو کو شک ہوا ۔ آگے بڑھ کر گھسیارے کی گدی تاپی اور کہنے لگا :
 ”جناب گھسیارے صاحب، ذرا رکے“

”تم کون ہوتے ہو مجھے روکنے والے؟“
 نقلی گھسیارے نے ناراض ہو کر کہا اور گھونٹا
 تان کر عمرو کی طرف پکا ۔ عمرو نے اچھل کر
 ایک ٹکر اس کی ناک پر دی جس سے گھسیارے
 کی نکسیر پھوٹ گئی ۔ عمرو نے اس کے ہاتھ
 پیر باندھ کر اپنی تینیں میں ڈالا اور لشکر کی
 طرف چلا ۔ راستے میں گھسیارے سے کہنے لگا :

”اگر تم یہی سچ سچ بتا دیتے کہ کون
 ہو تو اتنی مرثیت نہ ہوتی ۔ بولو، اب کیا رائے
 ہے؟“ سیدھا میر حمزہ کے پاس لے چلوں؟

یہ سن کر عزیز مصر گرگڑانے لگا کہ مجھے حمزہ
 کے پاس نہ لے جاؤ ۔ مگر عمرو نے ایسا نہ
 سنی اور اس کو امیر حمزہ کے سامنے لے جا کر
 ڈال دیا ۔ انھوں نے ناراض ہو کر کہا :

”تم بالکل پاگل ہو گئے ہو ۔ اس بے چارے
 گھسیارے کو پکڑ کر لانے کی کیا ضرورت تھی؟“

”بے حد ضرورت تھی بھائی جان۔“ غمرو نے جواب دیا ”ذرا غور سے آپ کی شکل ملاحظہ فرمائیے اور دیکھیے کہ گھسیارے کے روپ میں کون صاحب چھپے ہوئے ہیں؟“

اب جو امیر حمزہ، لندھور اور عادی پہلوان نے اسے غور سے دیکھا تو عزیز مصر کا چہرہ دکھائی دیا۔ عادی نے اسی وقت اس کا ٹینٹوا دیا اور کہنے لگا:

”اچھا، ہم سے یہ چالاکیاں — بول امیر حمزہ کی غلامی قبول کرتا ہے یا پہنچاؤں سیدھا جہنم میں؟“

امیر حمزہ نے عادی کو ڈانٹا:

”یہ کیا بے ہودگی ہے؟ قیدی کو یوں تنگ نہیں کیا کرتے۔ چھوڑ دو اسے۔“

”یا امیر، آپ بھول گئے کہ اس مردود نے ہم پر کیسے کیسے ظلم توڑے ہیں؟“ عادی نے منہ پٹا کر کہا۔

”دوہ تو ٹھیک ہے، مگر جو کام اس نے کیا وہی ہم کہیں تو ہم ہیں اور اس میں کیا فرق

رہے گا؟“ امیر حمزہ نے عادی کو سمجھایا۔ پھر وہ
عزیزہ مصر سے لوٹے۔

”تم نے دیکھ لیا کہ دھوکے بازی کا کیا نتیجہ
ہوتا ہے۔ اب اپنی سزا خود ہی تجویز کرو۔
اطاعت قبول کر لو تو تمہارے حق میں بہتر ہے
ورنہ میں قسم کھا چکا ہوں کہ سام بن نہیمان
کے بارہ من درنی گزند سے تمہاری کھوپڑی پاش
پاش کر دوں گا۔“

عزیزہ مصر کا رُواں رُفاں دہشت سے کانپنے
لگا۔ وہ اوندھے منہ امیر حمزہ کے سامنے گر پڑا
اور جان کی امان طلب کی۔ امیر حمزہ نے عمرو
کو اشارہ کیا۔ اس نے جھٹ غلامی کا حلقہ
عزیزہ مصر کے کان میں ڈالا۔ پھر اسے سب
پہنوالوں کے گلے ملوایا اور عزت سے گڑھی
پر بٹھایا۔ عزیزہ مصر نے درخواست پیش کی کہ
اس کا تاج اور تخت واپس کیا جائے۔ مگر
امیر حمزہ نے کہا:

”ہم تمہاری سلطنت تمہارے چھوٹے بھائی
ناصر شاہ کے حوالے کر چکے ہیں۔ اس لیے یہ

نیال چھوڑ دو۔ ہاں یہ ممکن ہے کہ ناصر شاہ تمہیں
 اپنی سلطنت میں کوئی اچھا عہدہ دے دے۔
 تم سفارش کر دیں گے۔

یہ سن کر عزیز مصر چپ ہو گیا۔ لیکن دل میں
 سخت پیچ و تاب کھاتا رہا۔ رات ہوئی تو سب
 لوگ اپنے اپنے خیموں میں جا کر لیٹ کر سو
 گئے۔ مگر عزیز مصر کی آنکھوں سے نیند غائب
 تھی۔ آخر وہ ادھر ادھر دیکھ کر اٹھا اور ایک
 بگنا ہوا بنجر لے کر چپے چپے امیر حمزہ کے خیمے
 کی طرف چلا۔ اتفاق سے پرے دار بھی اونگھ گیا
 تھا، اس لیے عزیز مصر کو خیمے میں داخل ہونے
 کا موقع مل گیا۔

امیر حمزہ بے خبر سو رہے تھے۔ عزیز مصر نے بنجر
 اٹھایا۔ اس کے پھل کی چمک اتنی تیز تھی کہ
 فوراً امیر حمزہ کی آنکھ کھل گئی۔ انہلنے ایک
 کھوٹسا ایسا مارا کہ عزیز مصر لڑھکتا ہوا خیمے سے
 باہر جا پڑا۔ تب حمزہ باہر نکلے۔ اس کی گردن
 پکڑ کر اٹھایا اور کہا:

”مجھے پہلے ہی شبہ تھا کہ تیرے دل میں

بدی ہے۔ تو سمجھ رہا تھا کہ میں سو رہا ہوں
مگر حقیقت میں میں جاگتا تھا۔ اب دنیا کی کوئی
طاقت تجھے مرنے سے نہیں بچا سکتی۔

عزیز مصر پھر رونے اور گڑ گڑانے لگا لیکن
امیر حمزہ نے ایک نہ سنی۔ عمرو کو بلا کر حکم دیا
کہ اس فیہی منکار کو فوراً موت کے گھاٹ اتار دو
اس نے رات کی تاریکی میں ہم پر حملہ کرنے
کی کوشش کی تھی۔

اس سے پہلے کہ عمرو آگے بڑھے عادی پہلوان
بھڑکتا ہوا آیا اور عزیز مصر کے ایسی لات جمانی
کہ وہ ہوا میں گیند کی طرح اچھلا اور ایک قریبی
پھاڑی ٹیلے سے ٹکرا کر دھم سے نیچے گر پڑا۔
اگلے روز اس کی لاش کتوں اور گدھوں
نے توج توج کر کھائی۔

ہفت ملک کے بادشاہوں سے خراج لینے
اور باغیوں کو سزا دینے کے بعد امیر حمزہ کی مہم
ختم ہو چکی تھی۔ اس لیے انہوں نے مدائن واپس
جانے کا فیصلہ کیا۔ لشکر میں خوشی کی لہر دوڑ گئی

کیوں کہ سپاہیوں اور فوجی سرداروں کو اپنے وطن سے بکھے ہوئے بہت دن ہو گئے تھے اور سب کو اپنے بال بچوں کی یاد تازہ ہی تھی۔

اب ہم امیر حمزہ اور ان کے بہادر ساتھیوں کو نو مدائن کے راستے میں چھوڑتے ہیں اور آپ کو گتم پهلوان کے پاس لیے چلتے ہیں۔ ذرا دیکھیے کہ وہ امیر حمزہ کے خلاف کس قسم کی کارروائیوں میں مصروف ہے۔ گتم کے جاسوس ایک ایک نے کی خبریں اسے پہنچا رہے تھے۔ اس کو جب معلوم ہوا کہ امیر حمزہ نے ہفت ملک کے بادشاہوں کو زیر کیا اور آئندہ میں عزیز مندر کو عادی پهلوان کے ہاتھوں مروایا تو اس کے ہاتھوں کے طوطے اُڑ گئے۔ اس میں حمزہ کا مقابلہ کرنے کی طاقت نہ تھی۔ یہ بھاگا بھاگا محل بادشاہ کے دربار میں گیا جس کا نام ژوپین ہمیش تھا۔ ژوپین وحشی تاتاریوں اور منگولوں کا سردار تھا اور نہایت زبردست اور طاقتور بادشاہ تھا۔ نو شیرداں کے ساتھ بھی اس کی بدانی دشمنی چلی آتی تھی لیکن کئی بار جنگ میں

شکست کھا کر اب بہت دن سے خاموش بیٹھا تھا۔

گستم پہلوان نے ژوپین کے دربار میں پہنچ کر ساری داستان نمک مرچ لگا کر کہہ سنائی۔ اور آخر میں ژوپین کو یہ کہہ کر ڈرا دیا کہ اگر امیر حمزہ کو جلد مارا نہ گیا تو نہ صرف وہ شہزادہ مہرنگار کو بے جائے گا بلکہ عین ممکن ہے کہ مغل سلطنت پر بھی حملہ کر دے۔

یہ سن کر ژوپین نے بل کھایا اور شیر کی طرح دھاڑ کر بولا۔

”کس کی مجال ہے کہ میری جانب آنکھ اٹھا کر بھی دیکھے۔ افسوس سے ایرانیوں، یونانیوں اور مصریوں پر کہ ایک معمولی عرب سے شکست کھا گئے۔ امیر حمزہ جب مجھ سے پنجہ ملائے گا تب اسے حقیقت معلوم ہو گی۔ مگر سوال تو یہ ہے کہ امیر حمزہ کو مار کر مجھے کیا ملے گا؟“

”حنور، سچ بات تو یہ ہے کہ شہزادی مہرنگار کے لیے دسے زمین پر آپ سے بہتر کوئی شخص نہیں ہے۔“ گستم نے مسکرا کر کہا۔

آپ کو نوشیرواں نے اپنی دامادی میں قبول کر لیا تو سمجھیے کہ پانچوں انگلیاں گھٹی ہیں اور سر کڑاہی میں ہے۔ منگول سلطنت کے ساتھ ساتھ آپ ایک روز ایرانی سلطنت کے مالک بھی بن جائیں گے۔ اس وقت مصالحت یہی ہے کہ نوشیرواں کا دل مٹھی میں لینے کی کوشش کیجیے۔

گستہم نے چکنی چٹری باتیں کر کے ژوپین کو ایسا شکشے میں اتارنا کہ وہ اسی کا کلمہ پڑھنے لگا۔ گستہم نے اُسے اس بات پر بھی راضی کر لیا کہ وہ خود نوشیرواں کے پاس سو جائے۔ چٹال چہ ژوپین نے نہایت آن بان سے مدائن کی جانب کوچ کیا۔ تاتاری اور منگول اتنے سنگ دل اور وحشی تھے کہ جس جگہ ان کا لشکر ٹرکتا، وہ جگہ اُجاڑ اور ویران ہو جاتی۔ بستیاں ٹوٹ کر آگ لگا دینا ان کا محبوب مشغلہ تھا۔ وہ مردوں اور عورتوں کو پکڑ کر غلام اور باندیاں بنا لیتے اور بچوں کو قتل کر دیتے۔

گستہم نے نوشیرواں کو اطلاع دے دی تھی

کہ میں نے بڑی مشکل سے ڈوپین کو قابو میں کیا ہے اور اب وہ آپ کی ملاقات کے لیے آ رہا ہے۔ اس کا نہایت شان سے استقبال کیا جائے۔ نوشیرواں یہ اطلاع پا کر گھبرایا اور بڑبھرم سے کہنے لگا۔

”یہ گستم پہلوان بھی انتہائی بے وقوف اور نالائق شخص ہے۔ بھلا اسے ڈوپین کے پاس جانے اور اسے یہاں آنے کی دعوت دینے کا کیا ضرورت تھی۔ اب حال یہ ہو گا کہ اس کے شکری بے شمار بستنیوں اور آبادیوں کو دیرانہ کر دیں گے۔“

بڑبھرم کے جواب دینے سے پہلے ہی بختک بول اٹھا:

”حضور، سچ تو یہ ہے کہ گستم نے بڑی عظیم مندی کا ثبوت دیا ہے۔ آپ کو معلوم ہے کہ محمد عظیم لاؤ شکر کے ساتھ مدائن واپس آ رہا ہے اب اس کی طاقت اس قدر بڑھ چکی ہے کہ کسی وقت بھی آپ کی سلطنت کے لیے خطرہ ہو سکتا ہے۔ اس کا علاج یہی ہے کہ حمزہ

کسی زبردست قوت سے بھڑا دیا جائے۔ اس لیے گستم کی نظر ٹروپین پر پڑی ہے۔ ٹروپین اگرچہ ہمارا دشمن ہے، مگر اس موقع پر اسے دوست بنا لینا ضروری ہے۔ اور فرض کیجیے امیر حمزہ نے ٹروپین کو ہلاک کر دیا، تب بھی ہمارا فائدہ ہے۔ اس طرح ہمیشہ کے لیے ٹروپین سے نجات مل جائے گی۔“

نبتک کی یہ تقریر سن کر نوشیرواں خوش ہوا اور کہنے لگا۔

”بے شک تو ٹھیک کہتا ہے۔ ہم نے ان باتوں پر دھیان نہ دیا تھا۔ ہم حکم دیتے ہیں کہ ٹروپین کا ایسا شان دار استقبال کیا جائے کہ لوگ ہمیشہ اسے یاد رکھیں۔ اس کے لشکر کو عراق کے ہرے بھرے جنگل میں اتارا جائے۔ اگلے روز نوشیرواں اپنے امیروں، وزیروں، پہلوانوں اور سرداروں کے ساتھ ٹروپین کے استقبال کو روانہ ہوا۔ ٹروپین کو یہ خبر ملی تو وہ شہر مدائن سے کچھ دور ہی رُک گیا اور نوشیرواں کا انتظار کرنے لگا۔“

بہت دیر بعد گرد و غبار کا ایک بادل صحرا
 میں نمودار ہوا اور نقارے بجنے کی آواز
 سنائی دی۔ پھر گرد کا یہ بادل چھٹ گیا اور
 نوشیرواں کی فوج کا ایک ہراول دستہ دکھائی دیا۔
 سب سے آگے ایک سیاہ فام اور گرانڈیل حبشی
 شیر کی کھال پہنے اور جھنڈا اٹھاتے چل رہا تھا۔
 ژوپین نے گستم سے پوچھا ”یہ حبشی جو جھنڈا
 اٹھامے ہوئے سے کون ہے؟“

”یہ نوشیرواں کا خاص غلام با جاہ جلال ہے
 بڑا بہادر اور زور آور جوان ہے۔ اس نے کئی
 مرتبہ اپنے آقا کی شکار میں جان بچائی ہے۔“
 با جاہ جلال کے پیچھے بے شمار فوجی سرداروں
 اور شہزادوں کی سواریاں تھیں اور ہر ایک کے
 ساتھ گھوڑوں اور ہاتھیوں پر سوار فوجی دستے تھے
 آخر میں ایک ایسی آواز سنائی دی جیسے صحرا
 میں بہت سے شیر دھاڑ رہے ہیں۔

ژوپین نے حیرت زدہ ہو کر کہا: ”معلوم ہوتا
 ہے نوشیرواں سفر میں اپنے ساتھ شیروں کے
 پنجرے بھی لے کر چلتا ہے۔ یہ آواز انہی

شیروں کی ہے۔
 یہ سن کر گستم ہنس کر کہنے لگا:
 ”منہیں عالی جاہ، یہ خاص قسم کے تقاررے
 اور بگل ہیں جو بندرجہر نے نوشیرواں کے لیے
 بنوائے ہیں۔ انہی سازوں میں سے شیروں کے
 دھاڑنے کی آوازیں نکلتی ہیں۔ وہ دیکھیے شہنشاہ
 نوشیرواں کی سواری آتی ہے۔“

شہنشاہ نوشیرواں سفید رنگ کے ایک اونچے
 ہاتھی پر سوار تھا اور سونے کی ایک سو بیس
 چھتریاں اس پر سایہ کیے ہوئے تھیں۔ شہنشاہ
 کے دائیں بائیں اور پیچھے سات سات سو
 ہاتھیوں کی قطاریں تھیں اور ہر ہاتھی پر سونے
 کا بنا ہوا ہوا تھا۔ ان ہاتھیوں کے علاوہ کئی
 ہزار سرخ، سیاہ اور سفید رنگ کے عربی گھوڑے
 شہنشاہ کے آگے آگے چل رہے تھے اور ان پر
 بیٹھے ہوئے فوجی جوان یوں نظر آتے تھے جیسے
 پتھر کے مجسمے ہوں۔ ان کی شان دار وردیاں
 صحرا کی دھوپ میں جھل جھل مل کرتی تھیں
 اور ان کے ہتھیاروں کی چمک اتنی تیز تھی



کہ نگاہ نہ ٹھہرتی تھی۔ چوب داروں کی ایک جماعت بلند آواز سے یہ نعرہ لگاتی ہوئی چلی آ رہی تھی:

”نگاہ رو برو۔ با ادب، با ملاحظہ۔ ہوشیار۔
شہنشاہ ہفت کشور نوشیرواں کی سواری آتی ہے۔
تب گستم نے ژوپین کو اشارے سے بتایا کہ
شہنشاہ کی دائیں جانب بدرجہر وزیر اعظم اور
بائیں جانب بختک وزیر کی سواری ہے۔ مقرر
ہزار غلام سنہری وردیاں پہنے بدرجہر کے ساتھ
ہیں۔“

بادشاہ کی سواری جب نزدیک آئی تو ژوپین
انے گھوڑے سے اترا۔ اُدھر نوشیرواں نے
بھی ہاتھی سے اترنے کا ارادہ کیا مگر بدرجہر نے
اُسے روکا اور آہستہ سے کہا:

”جہاں پناہ، آپ کا سواری سے اترنا مصلحت
کے خلاف ہے۔ جب تک ژوپین دوڑ کر ہاتھی
کے پاؤں کو نہ چومے، اُس وقت تک نیچے
نہ اترے۔“

نوشیرواں نے یہ بات مان لی اور ہاتھی پر

بیٹھا رہا۔ اتنے میں ژوپین سر جھکا کر دوڑتا
 ہوا آیا اور ہاتھی کے پاؤں کو بوسہ دیا اور
 اپنا ہاتھ بادشاہ کی جانب بڑھایا۔ تب نوشیرواں
 کے مہاوت نے اپنے ہاتھی کو زمین پر بیٹھایا۔ نوشیرواں
 نہایت وقار سے اترا اور آگے بڑھ کر ژوپین کو
 گلے سے لگایا، اس کی پیشانی چومی اور خلعت
 عطا کی۔ پھر منگول لشکر کے دوسرے سرداروں
 اور پہلوانوں سے ملاقات کی اور ان سب کو
 بھی نہایت قیمتی خلعتیں عنایت کیں۔ اس کے
 بعد ہزار ستون کا ایک عالی شان خیمہ اور اس
 خیمے کے اندر چالیس ستون کا شاہی خیمہ آٹا فانا
 کھڑا کیا گیا۔ نوشیرواں اس شاہی خیمے میں آیا اور
 تخت جمشیدی پر بیٹھا۔ اطلس و حریر کے پردے
 ریشم کے قالین، سونے چاندی کی جھالیں اور
 تکیوں کے غلات جن میں موتی جڑے تھے، ہر
 طرف نظر آنے لگے۔ ان کی چمک دمک اور آرائش
 دیکھ کر منگولوں اور تاتاری وحشیوں کی آنکھیں
 کھل گئیں۔ پھر نوشیرواں کے حکم سے دستر
 خوان بچھایا گیا اور ایک ہزار ایک قسم کے لذیذ

اور خوشبودار کھانے سجائے گئے۔ تمام برتن سونے اور چاندی کے تھے۔

جب مہمان اور میزبان کھانے سے فارغ ہوئے تو ژدپین نے نوشیرواں سے کہا ”بہت دن ہوئے ہیں نے کسی کی زبانی ایک عرب نوجوان امیر حمزہ کا ذکر سنا تھا۔ اب وہ کہاں ہے اور کیا کرتا ہے؟“

نوشیرواں کی بجائے نبتک نے جواب دیا ”وہ آج کل مصر میں ہے اور یقین ہے کہ اب تک عزیزِ مصر کے ہاتھوں مارا جا چکا ہو گا اور اگر نہیں مارا گیا تو بچ کر کہاں جائے گا۔ معلوم ہوتا ہے اس کی موت آپ کے ہاتھوں لکھی ہے۔“

یہ سن کر ژدپین مسکرایا اور مونچھوں کو تان دے کر بولا،

”دراصل شہنشاہ نوشیرواں نے اُس معمولی عرب کو خواہ مخواہ سر پر چڑھا لیا تھا۔ در نہ کیا پدی اور کیا پدی کا شور مچا۔“

نیجا یک گتتم پہوان اپنی جگہ سے اٹھ کر سامنے

آیا اور نوشیرواں کے تخت کے پائے پر تو سر رکھ کر کہنے لگا: ”حضور، جان کی امان پاؤں کو کچھ عرض کروں؟“

”کو، کیا کہنا چاہتے ہو؟“ نوشیرواں نے کہا۔
 ”حضور، آپ کے بعد ڈوپین جیسا بادشاہ دوسرے زمین پر کوئی اور نہیں۔ ہم سب غلاموں اور نمک خواروں کی رائے ہے کہ حمزہ کے بجائے ڈوپین کی شادی شہزادی ہرنگار سے کی جائے۔“

نوشیرواں تو یہ سن کر سوچ میں پڑ گیا۔ اتنے میں جب تک اٹھ کھڑا ہوا اور اس نے بھی جان کی امان طلب کر کے گستم کی ہاں میں ہاں ملائی۔

نوشیرواں نے بڑبھر کے کان میں کہا: ”آپ کی کیا رائے ہے؟ ڈوپین کو کیا جواب دوں؟ اگر انکار کرتا ہوں تو یقین ہے کہ یہ مؤذی اور اس کے وحشی سپاہی ان کی آن میں میرا ملک تباہ کر دیں گے اور بے شمار لوگ قتل ہو جائیں گے اور اگر قبول کرتا ہوں تو حمزہ

کو کیا منہ دکھاؤں گا؟

بندہ بھر چند لمحے چپ رہا، پھر چپکے سے بولا:
 "عالی جاہ، مصلحت یہ ہے کہ آپ اس وقت
 ژوپین کے ساتھ شہزادی کی شادی کرنے کا اعلان
 فرمادیں۔ مجھے یقین ہے کہ حمزہ ایک آدھ
 دن میں یہاں پہنچنے والا ہے۔ شہزادی ہرنگار اس
 کی امانت سے۔ اگر اس کے بازوؤں میں طاقت
 ہوگی تو وہ ژوپین سے اپنی امانت چھین لے گا۔
 یہ رائے نوشیرواں کو مناسب معلوم ہوئی۔ وہ
 ہونٹوں پر مسکراہٹ لا کر کہنے لگا:
 "اے گتم وفادار، ہمیں تمہاری تجویز سے
 اتفاق ہے۔ ہم ہرنگار کی شادی ژوپین سے کرنے
 کو تیار ہیں۔"

یہ سنتے ہی ژوپین نے دوڑ کر بادشاہ کے
 پاؤں کو بوسہ دیا اور اپنی آنکھیں اس کے
 تلووں سے رگڑنے لگا۔ دربار میں خوشی کے
 شادیانے بجائے جانے لگے۔ نچتک مٹکار نے
 موقع پا کر ژوپین کے کان میں کہا:
 "بہتر یہ ہے کہ آپ شہزادی ہرنگار کو اسی

وقت اپنے پاس بوالیں ۔ ایسا نہ ہو کہ کل
 بادشاہ کی رائے بدل جائے “
 یہ سن کر ژوپین نے نوشیرواں سے درخواست
 کی کہ جب حضور اس غلام کو اپنی دامادی میں
 قبول فرما چکے ہیں تو اب کیا دیر ہے ۔ شہزادی
 مہرنگار کو مدائن سے بلوا کر میرے ساتھ رخصت
 کر دیا جائے “

نوشیرواں کے لیے اس درخواست کو ماننے
 کے سوا کوئی چارہ نہ تھا ۔ اس نے گتم پہوان
 کے ایک پیٹے قباد کو مدائن جانے اور شہزادی
 کو حفاظت سے لانے کا حکم دیا ۔

امیر حمزہ کی آمد

شہزادی ہرننگار کی حفاظت کے لیے امیر حمزہ بہرام کو مدائن میں چھوڑ گئے تھے۔ بہرام نے ایسا انتظام کر رکھا تھا کہ شہزادی کے محل میں پرندہ بھی پر نہ مار سکتا تھا۔ یہاں تک کہ نوشیرواں بھی بہرام کی اجازت کے بغیر شہزادی سے ملاقات نہ کر سکتا تھا۔ پھر بھلا قباد بن گستم کی کیا حیثیت تھی جو بہرام کی ناک کے نیچے سے شہزادی ہرننگار کو اڑا لاتا۔ اس کا خیال تھا کہ بہرام جب بادشاہ کا حکم نامہ دیکھے گا تو خاموشی سے شہزادی کو جانے کی اجازت دے دے گا۔ لیکن جب اس نے بہرام کے سامنے نوشیرواں کا حکم نامہ پیش کیا تو بہرام نے پڑھے بغیر اسے پھاڑ کر پھینک دیا اور قباد بن گستم کی پیٹھ پر ایسی

لات ماری کہ بہ نصیب سات لڑھکنیاں کھانا
ہوا محل کی سیڑھیوں سے نیچے گیا اور ایک
حوض میں جا پڑا۔

قباد کو بہرام سے اس سوک کی امید نہ تھی۔
وہ روتا پیٹتا نوشیرواں کے حضور میں گیا اور
اپنی حالت بیان کی۔ بندہ جہر اور نوشیرواں دل
میں خوش ہوئے مگر گستم، بختک اور ژوپین
کے تن بدن میں آگ لگ گئی۔ نوشیرواں نے
ان سے کہا:-

”امیر حمزہ بہرام کو شہزادی ہرننگار کی حفاظت
کے لیے چھوڑ کر گیا ہے میں نے اس سے وعدہ
کیا تھا کہ بہرام کے کام میں دخل نہ دوں
گا۔ اب میری جانب سے اجازت ہے کہ جس
شخص میں دم خم ہو، وہ جائے اور شہزادی
ہرننگار کو لے آئے۔“

یہ سن کر ژوپین، گستم اور بختک کے منہ
لٹک گئے۔ ژوپین نے گستم سے کہا:

”اے گستم، تیری بہادری اور شہ زوری
کے آگے بہرام کی کیا حقیقت ہے۔ تو جا اور

شہزادی کو لے کر آئے۔ میں تجھے جواہرات میں
تول دوں گا۔“

گستم نے کانوں پر ہاتھ دھرے اور کہنے لگا:
”جناب والا، بہرام سے لڑنا میرے بس کی
بات نہیں۔ آپ نے اُسے دیکھا نہیں ہے،
مست ہاتھی ہے مست ہاتھی اور شیر کی طرح
خون خوار۔“

ٹوپین حیرت سے گستم کو دیکھنے لگا۔ پھر اس
نے پوچھا ”کیا یہ وہی بہرام تو نہیں جو کسی
زمانے میں چین کا خاقان اعظم تھا؟“
”جی حضور والا، وہی بہرام ہے۔“ گستم نے
جواب دیا۔

اب تو ٹوپین کی رٹی بھی گم ہوئی۔ وہ
بہرام کے کارناموں سے اچھی طرح واقف تھا۔
اور بھلا کیوں نہ ہوتا۔ ایک مرتبہ جنگ
میں بہرام نے مارتے مارتے اس کا جیڑا توڑ
دیا تھا۔ وہ مارا اُسے اب تک یاد تھی۔
پھر بھی نوشیروال کے سامنے اپنی بہادری
جتانے کی غرض سے کہنے لگا۔

”جی تو چاہتا ہے کہ میں جاؤں اور بہرام کی
 ہڈی پسلی توڑوں، مگر یہ میری شان کے خلاف
 ہوگا کہ امیر حمزہ کے ایک معمولی خادم کی مریت
 کے لیے خود جاؤں۔“

یہ کہہ کر اس نے اپنے دو تاتاری غلاموں
 کو بلوایا۔ ان کے قد سات سات فٹ کے
 تھے اور آنکھوں سے خون ٹپکتا تھا۔ اس نے
 انہیں حکم دیا:

”مدائن میں شہزادی ہرننگار کے محل میں جاؤ
 اور اسے اپنے ساتھ لے آؤ۔ اگر بہرام گڑ بڑ
 کرے تو اس کے ہاتھ پاؤں توڑ دینا۔“

غلاموں نے ادب سے سر جھکایا اور گھوڑوں
 پر بیٹھ کر مدائن چلے۔ ادھر بہرام محل کی سیڑھیوں
 پر اپنے غلاموں اور جاں نثاروں کے ساتھ
 کھڑا تھا۔ اس نے جب ژوبین کے غلاموں کو
 آنے دیکھا تو قہقہہ لگایا اور کہا:

آئیے آئیے..... آپ شہزادی ہرننگار کو لینے
 آئے ہیں؟
 ”ہاں، اُسے فوراً ہمارے حوالے کر دو ورنہ“

اچھا نہ ہو گا۔ ٹوپین کے غلاموں نے جواب دیا۔

تب بہرام آگے بڑھا۔ دونوں غلاموں کو ایک ہی وقت میں پکڑ کر اپنی بغل میں دبایا اور اس زور سے بھینچا کہ ان کی چھینیں آسمان تک گئیں۔ پھر بہرام نے ان دونوں کے ناک کان کاٹے اور گھوڑوں پر بٹھا کر واپس بھیج دیا۔

ٹوپین نے جب یہ دیکھا کہ اس کے غلام بہرام کی ہڈیاں توڑنے کے بجائے اپنی ہی ہڈیاں تڑوا آتے ہیں تو غصے کے مارے سرخ ہو گیا۔ اسی وقت حکم دیا کہ لشکر تیار ہو۔ کل مدائن پر حملہ کریں گے۔

ٹوپین تو مدائن پر حملہ کرنے کی تیاریاں ہی کرتا رہا اور امیر حمزہ ایک دوسرے راستے سے اپنا لشکر لے کر مدائن میں داخل بھی ہو گئے۔ بہرام نے انھیں سارا قصہ سنایا تو وہ آگ بولہ ہو گئے۔ اپنے لشکر کو حکم دیا کہ مدائن شہر کو لوٹ لو۔ لیکن آدمیوں کو مت ستاؤ اور نہ کسی کو مارو۔ یہ حکم دے کر شہزادی مہرنگار

سے ملنے کے لیے محل میں گئے۔ وہ انہیں دیکھ کر بے حد خوش ہوئی اور کہنے لگی :
 ”خدا کے واسطے مجھے یہاں سے کہیں اور
 لے چلیے ورنہ آتا جان میرا ہاتھ ڈوپین کے ہاتھ
 میں دے دیں گے۔“

امیر حمزہ ہنس کر کہنے لگے، ”شہزادی، گھبراؤ
 مت۔ اب تمہیں کوئی شخص خوف زدہ نہیں
 کرے گا۔“

امیر حمزہ نے دوستوں کے صلاح مشورے
 سے طے کیا کہ شہزادی ہرننگار کو بچے بھیج دیا
 جائے۔ انھوں نے چالیس ہزار غلام مقبل و فواد
 کے ماتحت کیے اور ان کی حفاظت میں ہرننگار
 کو بچے روانہ کر دیا۔ اب امیر حمزہ نے اپنے چھوٹے
 بھائی کو حکم دیا کہ نوشیرواں کے نام ایک خط
 لکھو۔ انھوں نے خط میں خدا کی حمد و ثنا کے
 بعد لکھا :

”اے نوشیرواں، تو شہنشاہ ہفت کشور اور
 عادل کہلاتا ہے لیکن یہ بتا کہ میں نے کیا
 خطا کی ہے جو تو مجھ سے بار بار بے انصافی

کرتا ہے۔ تو نے مجھے حکم دیا کہ ہندوستان
 جا کر لٹدھور کا سر لے آؤں تو شہزادی
 مہرنگار کی شادی مجھ سے کر دی جائے گی۔
 میں لٹدھور کو جیتا پکڑ لایا اور تیرے حوالے
 کیا لیکن تو اپنے قول سے پھر گیا اور شہزادی
 کو اولاد بن مرزبان کے حوالے کر دیا۔
 پھر تو نے گستم پہلوان کے ہاتھ سے مجھے
 زہر دلوایا۔ اس کے بعد مصر، یونان اور
 روم روانہ کیا اور قارن کے ذریعے زہر دینے
 کی کوشش کی۔ خدا نے مجھے بال بال بچایا۔
 لیکن مجھے چین نہ آیا۔ اب تو تاتاریوں کے
 بادشاہ ژوہین کو بھلاتا ہے تاکہ مہرنگار کی
 شادی اس سے کرے۔ بہر حال، میں نے
 مہرنگار کو مدائن سے نکال کر مکے کی طرف
 روانہ کر دیا ہے اور دشمنوں کی آنکھوں میں
 خاک ڈال دی ہے۔ اب میں تیرے پاس
 اس لیے آنا چاہتا ہوں کہ تو میرے سامنے
 اپنے کیے پر توبہ کر، میرے ساتھ صلح کر اور
 اپنی بیٹی شہزادی مہرنگار کی شادی خوشی سے

میرے سامعہ کو دے۔

امیر حمزہ نے یہ خط استفتائوش کے سپرد کیا
کیا اور کہا کہ یہ خط حفاظت اور احتیاط سے
نو شیر وال تک پہنچا اور اس کا جواب لے کر آ۔
استفتائوش نے خط کو چومنا، ادب سے سر
پر رکھا اور ہاتھ باندھ کر کہا:

”خدا کے کرم اور حضور کے اقبال سے جاؤں
گا اور یہ خط نو شیر وال کو دوں گا۔“

”جاؤ استفتائوش، تمہیں خدا کو سونپا۔ مگر دیکھ
بھال کر جانا۔ وہاں تمہارے ہزاروں دشمن
ہوں گے۔“

”حضور کی توجہ رہی تو کوئی میرا بال بھی
بیکا نہ کر سکے گا۔“ استفتائوش نے کہا۔

اس کے بعد امیر حمزہ نے استفتائوش کے
سب ہتھیار لیے، ان پر حضرت ابراہیمؑ کی بتائی
ہوئی ایک دعا پڑھ کر پھونک ماری اور فرمایا:
”اللہ نے چاہا تو اب ان ہتھیاروں پر دشمن
کا کوئی ہتھیار غالب نہیں آئے گا۔“

قصہ مختصر استفتائوش گھوڑے کی پیٹھ پر بیٹھا

اور نوشیرواں کے لشکر کی جانب ڈرائے بھرتا
 ہوا چلا۔ لیکن راستے ہی میں شام ہو گئی۔ دل
 میں سوچا کہ رات کے وقت نوشیرواں کے پاس جانا
 ٹھیک نہیں، صبح جاؤں گا۔ یہ سوچ کر اُدھر
 اُدھر دیکھا۔ صحرا میں کچھ فاصلے پر مشعلوں کی
 روشنی ٹمٹاتی دکھائی دی۔ گھوڑے کو ایڑ لگائی
 اور اُدھر گیا۔ کیا دیکھتا ہے کہ ایک عظیم الشان
 خیمہ کھڑا آسمان سے باتیں کرتا ہے۔ ہزاروں
 گھوڑے اور ہاتھی اپنا اپنا چارہ کھا رہے ہیں
 اور ایک بڑا لشکر چاروں طرف پھیلا ہوا ہے۔
 استفتانوش حیران ہوا کہ یہ فوج کس کی ہے
 اور کس ارادے سے آئی ہے۔ آخر ایک سپاہی
 سے پوچھا تو اس نے بتایا:

”یہ لشکر لہراسپ بن لوس کا ہے اور اس
 بڑے خیمے میں ٹھہرا ہوا ہے۔“

یہ سن کر خوشی سے استفتانوش کا چہرہ روشن
 ہو گیا کیوں کہ لہراسپ بن لوس اس کا پرانا
 یار تھا۔ اس نے ایک پہرے دار سے کہا:

”جاؤ، اپنے آقا کو خبر دو کہ ایک پہلوان امیر حمزہ

کے پاس سے نوشیرواں کے نام ایک پیغام
لے کر جا رہا ہے۔ اب شام ہو گئی ہے۔
اس لیے یہ رات ڈیرے میں گزارنے کی
اجازت چاہتا ہے۔

پہرے دار نے یہی الفاظ لہراسپ سے جا
کہہ رکھے۔ وہ اُسی وقت خیمے سے باہر نکلا۔
دیکھا کہ استفتانوش کھڑا ہے۔ بے اختیار
چلایا :

”اُف ... یہ ہیں کیا دیکھ رہا ہوں

استفتانوش ... میرے دوست ...“

استفتانوش نے گھوڑے سے پھلانگ لگائی

اور دونوں دوست ایک دوسرے سے لپٹ
گئے۔ لہراسپ نے اپنے دوست کی خوب خاطر
تواضع کی۔ جب کھانے پینے سے فارغ ہوئے
تو لہراسپ کہنے لگا :-

”استفتانوش، تم بڑے خوش نصیب ہو کہ

امیر حمزہ جیسے بے مثال پہلوان کے دوست بن
گئے۔ میں نے جس روز سے حمزہ کی بہادری
کے قصے سُنے ہیں، اسی روز سے ان سے

ملنے کے لیے بے چین ہوں ، مگر آج تک ملاقات
کی نوبت نہ آئی ۔ اب تمہارے ساتھ ہی جاؤں
گا اور ان سے ملوں گا ۔ اس وقت پچاس ہزار
سوار میرے ساتھ ہیں ۔ اگر نوشیرواں تہلکے
ساتھ زیادتی کی تو میں اسے عبرت ناک سبق
دول گا ۔“

”میرا خیال ہے ایسی نوبت ہی نہ آئے گی
پھر بھی میں تمہارا شکریہ ادا کرتا ہوں“ استفتانوش
نے جواب دیا ۔

دوسرے دن صبح کو استفتانوش لہراسپ سے
دواع ہو کر چلا ۔ دوپہر کو اس مقام پر پہنچا
جہاں نوشیرواں اور ژوپین کے لشکر پڑاؤ
ڈالے ہوئے تھے ۔ اُس نے شاہی خیمے کے
باہر زمین میں نیزہ گاڑ کر اپنا گھوڑا اس نیزے
سے باندھا اور دربانوں سے کہا نوشیرواں کو
خبر کر دو کہ ایک ایلیچی امیر حمزہ کا خط لے کر آیا
ہے ۔ دربان دوڑے اور بادشاہ کو خبر کی ۔
نوشیرواں نے کہا آنے دو ۔ تب استفتانوش
دربار میں گیا اور بزرگ جہر کو اُگل سے پہچان

کر بولا:-

”میرا سلام ہے بندہ جہر کو۔“

”تم پر بھی سلام ہو“ بندہ جہر نے خوش ہو کر
کہا۔ ”خوش آمدید۔“

یہ سن کر بختک جھلایا اور کہنے لگا ”خوش
تو آیا، مگر مزا جب ہے کہ خوش خوش
جائے بھی۔“

بندہ جہر نے بلند آواز سے کہا ”اسے خوش
خوش جانے سے روکنے کی ہمت کس میں
ہے؟“ بختک شرمندہ ہو کر دوسری طرف
دیکھنے لگا۔

نوشیرواں نے اوپر سے نیچے تک استفتائوش
کو گھورتے کے بعد کہا ”اے یونانی پہلوان،
لا وہ خط مجھے دے جو حمزہ کی طرف سے
لایا ہے۔“

استفتائوش نے امیر حمزہ کا خط نوشیرواں کو
دیا اور خود تلوار کے قبضے پر ہاتھ رکھ کر
جواب کا انتظار کرنے لگا۔ نوشیرواں تو خط
پڑھنے میں مشغول ہوا اور اتنی دیر میں



نجاتک نے ڈوپین کے کان میں کہا کہ اس ایلمی کو زندہ نہ جانا چاہیے۔ ڈوپین نے اپنے ایک غلام کو اشارہ کیا کہ ایلمی کی پشت پر وار کرے غلام خنجر لے کر استفتانوش پر جھپٹا ہی تھا کہ بزرگچہر نے للکار کر کہا:

”اے پہلوان خبردار! تجھ پر پشت سے وار ہوتا ہے۔“

استفتانوش نے کسی گھبراہٹ کے بغیر مڑ کر دیکھا اور تلوار کا ایسا ہاتھ دیا کہ غلام کے دو ٹکڑے ہو گئے۔

ڈوپین نے غضب ناک ہو کر اپنے غلاموں کو حکم دیا کہ مارو اس بدمعاش کو۔ یہ حکم سننے ہی بہت سے تاتاری اور منگول سپاہی تلواریں سونت سونت کر استفتانوش پر آن گرے مگر اس نے پل بھر میں سب کو گاجر مولیٰ کی طرح کاٹ کر رکھ دیا۔ آخر نوشیرواں نے یہ لڑائی بند کرائی اور استفتانوش سے کہا:

”تو یہاں سے فوراً نکل جا اور حمزہ سے

کہہ دے کہ ہم ایک دو روز میں خود مدائن
 آکر اس خط کا جواب دیں گے۔
 استفتانوش نے سلام کیا اور گھوڑے پر بیٹھ
 کہ مدائن کو روانہ ہوا۔

گستم کی موت

استفتائوش پہلوان نوشیرواں کے دربار سے
 نکلا اور سیدھا اپنے دوست لہراسپ کے
 پاس پہنچا۔ اُسے ساری داستان سنائی۔ لہراسپ
 کا چہرہ غصے سے سرخ ہو گیا۔ تلوار کے
 قبضے پر ہاتھ رکھ کر کہنے لگا:

”ابھی اپنے بچاس ہزار سپاہیوں کو لے کر
 جاتا ہوں اور ژوپین کی خبر لیتا ہوں۔“

استفتائوش نے بڑی مشکل سے لہراسپ
 کو روکا اور سمجھایا کہ امیر حمزہ کی اجازت کے
 بغیر ایسا کرنا مناسب نہ ہو گا۔ بہتر یہ ہے
 کہ تم سیدھے ان کی خدمت میں پہنچیں۔ پھر
 جو حکم وہ دیں گے اس پر عمل کیا جائے گا۔
 لہراسپ کے دماغ میں یہ بات آگئی۔ اس نے

اسی وقت اپنے لشکر کو روانگی کا حکم دیا۔
 امیر حمزہ کو جاسوسوں نے خبر دی کہ استقبال
 لہر اسپ کو ساتھ لے کر آتا ہے۔ امیر حمزہ نے
 لہر اسپ کی بہادری کے کئی واقعات سن رکھے
 تھے اور انہیں خود بھی اس سے ملنے کا شوق
 تھا، اس لیے لہر اسپ کے استقبال کو تشریف
 لے گئے۔ اسے گلے سے لگایا، خلعت عطا کیا
 پھر حضرت ابراہیم علیہ السلام کا کلمہ پڑھا کہ
 دین ابراہیمی میں داخل کیا۔

ادھر بختک اور ژوپین نے امیر حمزہ کے
 خلاف نوشیرواں کے کان بھرنے شروع کیے اور
 کہا کہ آپ شاہوں کے شاہ ہیں اور حمزہ ایک
 معمولی عرب کا لڑکا۔ اسے زیادہ منہ نہ لگائیے،
 ورنہ یہ کسی روز آپ کی گردن پر چھری پھیر دے
 گا اور تخت و تاج پر ہمیشہ کے لیے قبضہ جما
 لے گا۔ اس کا نتیجہ یہ نکلے گا کہ ایران جیسی عظیم
 سلطنت عربوں کی ملکیت بن جائے گی۔
 غرض انہوں نے نوشیرواں کو ایسا ڈرایا کہ
 وہ دونوں ہاتھوں سے سر پکڑ کر بیٹھ گیا اور

ژوپین سے کہنے لگا ”مجھے کیا خبر تھی کہ معاملہ اس حد تک بڑھ جائے گا۔ خیر، جو ہوا سو ہوا۔ اب اس فتنے کو دبانے کی کوئی تدبیر سوچو۔ شہر مدائن اور قلعے پر اس وقت امیر حمزہ کا قبضہ ہے۔ اور میں نے سنا ہے کہ حمزہ نے شہزادی ہرنگار کو مکے بھیج دیا ہے۔“

”جی ہاں، اس سے آپ حمزہ کی بد نیتی کا اندازہ لگا سکتے ہیں۔“ نختک نے کہا ”یہ کتنی بدنامی کی بات ہے کہ شہزادی کو ایک معمولی شخص یوں شاہی محل سے نکال کر اپنے شہر کو روانہ کر دے۔ دنیا کی دوسری سلطنتوں کے بادشاہ نہیں گے تو کیا کہیں گے؟“

”بے شک تم صحیح کہتے ہو۔ مگر سوال تو یہ ہے کہ اب کیا کیا جاتے؟“ نوشیرواں نے کہا۔

”حضور، گھبرانے کی بات نہیں۔ جب تک آپ کے جاں نثار موجود ہیں، ایک امیر حمزہ کیا، ہزار آجائیں تب بھی ہم پیٹھ پھرنے والے نہیں۔ میں ابھی اپنے لشکر کو مدائن پر حملہ کرنے کا حکم دیتا ہوں آپ دیکھتے جاتیے کہ جب

ان وحشی اور جنگلی تاتاریوں سے حمزہ کو مقابلہ کرنا پڑے گا تو اُسے چھٹی کا دودھ یاد آجائے گا۔" ژوپین نے کہا۔

نوشیرواں اس شیخی پر مسکرا کر کہنے لگا "تم نے ابھی تک حمزہ اور اس کے دوستوں کو دیکھا نہیں ہے ورنہ ایسی بات نہ کہتے۔ وہ کوئی تر نوالہ نہیں ہے جسے نگلنا آسان ہو۔ آج تک بڑے سے بڑا پہلوان بھی اُسے ہرا نہیں سکا ہے۔ میں نے سنا ہے کہ حمزہ کے پاس عجیب و غریب ہتھیار ہیں جن کی مدد سے وہ دشمن پر قابو پا لیتا ہے۔"

یہ سن کر ژوپین کے ہوش گم ہوئے مگر اس نے نوشیرواں کے رُو برو اپنے آپ کو سنبھالے رکھا اور برابر شیخی بگھارتا رہا۔

اگلے روز یہ عظیم لشکر نقارے اور ڈھول

بجاتا ہوا شہر مدائن کی جانب روانہ ہوا۔ جاسوسوں نے فوراً امیر حمزہ کو خبر پہنچائی کہ نوشیرواں اور ژوپین جنگ کے ارادے سے آتے ہیں۔ تب حمزہ نے بھی اپنے لشکر کو تیار رہنے کا

حکم دیا اور کہا کہ ہماری جانب سے بھی نقارہ بجایا جائے۔ حکم کی دیہ مٹتی اس زور شور سے نقارہ بجا کہ زمین ہلنے لگی۔ دشمن کے جس جس شخص کے کانوں میں اس نقارے کی آواز پہنچی وہی بے قرار اور خوف زدہ ہوا۔

جب دونوں لشکر آمنے سامنے آئے اور ایک دوسرے کو لکارنے لگے، تب ژوپین نے نہتک سے کہا کہ مجھے دکھاؤ حمزہ کون ہے، اتنے میں گرد کا بادل پھٹا اور ژوپین نے دیکھا کہ سات فٹ اونچا ایک لمبا ترنگا پہلوان ہاتھی پر بیٹھا چلا آتا ہے۔ اس کے ہاتھ میں ریشم کا بنا ہوا ایک جھنڈا ہے جس پر شہری عقاب کی تصویر بنی ہے۔ اس پہلوان کے دائیں بائیں چار سو گھڑ سوار ہیں جن کے چہرے دھوپ میں چمکتے ہیں اور ان کی سرخ سرخ آنکھوں سے خون ٹپکتا دکھائی دیتا ہے۔ ژوپین اس پہلوان کو دیکھ کر تھر تھر کانپا اور نہتک کے کان میں کہنے لگا:

”اچھا، تو یہی حمزہ ہے۔“

”نہیں جناب والا، یہ حمزہ نہیں۔ اس کا ایک ادنیٰ غلام عادی پہلوان ہے۔ عادی کو دیکھ کر مغلوں اور تاتاریوں کی سٹی گم ہو گئی۔ سب چوکرٹی بھول گئے اور دل میں سوچنے لگے کہ یہ آدمی ہے یا دیو۔ اس سے بھلا کون لڑے گا۔ ژوپین نے نہتک سے پوچھا:

”سمجھ میں نہیں آتا کہ اتنے طاقت ور پہلوان کو حمزہ نے کیوں کر قابو میں کیا ہو گا؟“ ابھی یہ باتیں ہو رہی تھیں کہ لندھور کی سواری شان و شوکت سے نمودار ہوئی۔ سات سو ہاتھی اس کے دائیں طرف اور سات سو باتیں جانب تھے۔ ژوپین نے دیکھا کہ ہیت ناک شکل و صورت کا ایک دیو ہاتھی پر بیٹھا ہے۔ دائیں ہاتھ میں کئی من وزنی لوہے کا گرز سے جے کبھی کبھی شغل کے طور پر ہوا میں اچھالتا ہے۔ تب اس نے نہتک سے پوچھا:

”شاید یہی حمزہ ہے۔“

”یہ حمزہ نہیں، لٹدھور ہے۔ سرانڈیپ کے ہزار جزیروں کا بادشاہ ہے اور ہندوستان پر بھی اسی کی حکومت ہے۔“

لٹدھور کے بعد ایک اور سواری آئی۔ اس کے دائیں بائیں بھی سینکڑوں ہاتھی تھے۔ معلوم ہوا کہ یہ سواری شہ پال ہندی کی ہے۔ اس کے بعد ایک اور لشکر نمودار ہوا۔ آگے آگے دو خوب صورت پہوان عربی گھوڑوں پر سوار تھے اور ان کی شکلوں سے شجاعت اور بہادری ٹپکتی تھی۔ ثروپین نے پوچھا یہ کون ہیں؟ نجتک نے کہا یہ روم کے شہزادے ہیں۔ ایک کا نام استقلال اور دوسرے کا نام بھی استقلال ہے۔ تب بارہ ہزار پیدل غلاموں کی ایک فوج ظاہر ہوئی۔ ان کے لباس سونے چاندی کے تاروں کے بنے ہوئے تھے۔ سفید گھوڑوں کی لگائیں ہاتھوں میں تھامے آہستہ آہستہ چلے آتے تھے۔

ثروپین نے پوچھا ”یہ لشکر کس کا ہے؟“ نجتک نے مہمہ بنا کر جواب دیا ”یہ غزو عیار

کا لشکر ہے۔“

عمر و عیار کی پیدل فوج کو دیکھ کر تاتاری
ہنسے اور کہنے لگے: ”عجب بے وقوف لوگ ہیں
کہ گھوڑے ساتھ رکھنے کے باوجود پیدل

چلتے ہیں۔“ گتتم نے ژوپین سے کہا: ”یہاں پناہ،
آپ کو معلوم نہیں کہ یہ شخص عمر و عیار کیسی بلا
سے۔ قسم ہے اگر ہزار حمزہ ہوتے تب بھی
کچھ اندیشہ نہ تھا، مگر کاش یہ ایک عمر و عیار
نہ ہوتا۔ اس مکار نے ہماری ساری تدبیریں
خاک میں ملا دی ہیں۔“

اس کے بعد نشان اڑ دیا پیکر کی آواز
سنائی دی جس سے کوہ و بیاباں پر لہزہ طاری
ہوا۔ ژوپین نے بدحواس ہو کر کہا:
”یہ خوف ناک آواز کیسی ہے؟“
”یہ نشان اڑ دیا پیکر کی آواز ہے جو حکیم
بند جہر نے جادو کے زور سے بنایا ہے اور
امیر حمزہ کو دیا ہے۔“ نہتک نے جواب دیا۔
خواجہ بند جہر نے بھی یہ بات سن لی۔ فوراً

کہنے لگے۔ "میں جادوگروں اور جادو کرنے والوں پر لعنت بھیجتا ہوں۔"

بجٹک شرمندہ ہوا اور کوئی جواب نہ دیا۔

یہاں تک کیا دیکھتے ہیں کہ مشرق و مغرب کا آفتاب امیر حمزہ میدان میں نمودار ہوا۔ اس کے پیچھے تین ہزار ترکی، رومی، زرنگی، چینی اور ہندوئی غلام دکھائی دیے۔ سیاہ رنگ کے ایک اونچے اور قوی گھوڑے پر بیٹھا تھا اور طرح طرح کے ہتھیار اس کے بدن پر سجے تھے۔

اتنے میں نقیبوں کا دستہ سامنے آیا اور انہوں نے بلند آواز سے کہا:

"کون جوان مرو ہے جو میدان میں نکلنے کا حوصلہ کرتا ہے۔"

یہ پکار سنتے ہی امیر حمزہ نے اپنے گھوڑے کو ایڑ لگائی اور ایک چھوٹا سا چکر لگایا۔

گھوڑے کے قدموں کی خاک آسمان تک گئی۔

پھر انہوں نے رُک کر نعرہ لگایا اور کہا:

"جو شخص مجھے نہیں جانتا وہ اب جان لے کہ

میں حمزہ ہوں اور جسے موت کی آرزو ہے
 وہ میرے سامنے آئے۔ ابھی دم کے دم میں
 جہنم کو پہنچا دیتا ہوں۔ مگر جو شخص میری اطاعت
 کرے گا، اس کے لیے خوش خبری ہے۔“
 یہ کہہ کر وہ چپ ہوئے اور انتظار کرنے
 لگے کہ کن مقابلے میں آتا ہے۔ مگر دشمن کی
 صفوں میں سے کوئی نہ نکلا۔ تب ثروپین نے
 نجتک سے کہا:

”یہ معاملہ کیا ہے؟ ہمارا کوئی پہلوان مقابلے
 کے لیے میدان میں نہیں نکلا۔“
 ”گتتم پہلوان کے سوا اور کسی میں حمزہ کا
 مقابلہ کرنے کی جرأت نہیں۔“ نجتک نے
 جواب دیا۔ ”آپ اسے حکم دیجیے کہ میدان
 میں جائے۔“

یہ سن کر گتتم نے دانت پیسے، تھر بھری
 نظروں سے نجتک کو دیکھا اور دل میں عہد کیا
 کہ اگر حمزہ کے ہاتھوں بچ گیا تو اس بد معاش
 نجتک کی کھوپڑی ضرور پاش پاش کروں گا۔ نجتک
 کی بات سن کر ثروپین نے گتتم سے کہا:

”میں نے آج تک حمزہ کو کسی پہلوان سے لڑتے نہیں دیکھا۔ اب میں تمہیں حکم دیتا ہوں کہ جاؤ اور امیر حمزہ سے دو دو ہاتھ کرو۔ میں دیکھنا چاہتا ہوں کہ حمزہ کے پاس کون کون سے داؤ پیچ ہیں۔ پھر کل میں خود اس سے مقابلے کو جاؤں گا۔“

گستم بے چارہ لہرتا کانپتا میدان میں آیا۔ امیر حمزہ نے جو نہی اس کی شکل دیکھی، ہنستے اور اپنے ہتھیار کھولنے لگے۔ ژوپین نے تعجب سے کہا:

”عجیب بات ہے۔ حمزہ اپنے ہتھیار کیوں کھول رہا ہے؟ کیا اس کا ارادہ لڑنے کا نہیں؟“

ژوپین نے یہ بات اتنی اونچی آواز سے کہی تھی کہ نوشیروان کے کانوں تک بھی پہنچ گئی۔ وہ کہنے لگا۔ ”حمزہ اپنے ہتھیار اس لیے کھول رہا ہے کہ اُس نے قسم کھائی تھی کہ گستم کو بغیر ہتھیار کے ماروں گا۔“

”یہ کیسے ممکن ہے؟“ ژوپین نے تعجب سے

کی "گستم جیسے پہلوان کو خالی ہاتھوں کیوں کر مارا جا سکتا ہے؟" یہی حیرت مجھے بھی ہے۔ نوشیرواں نے جواب دیا۔

راتے میں گستم نے حلق بہا کر نعرہ مارا اور اپنی تلوار نیام سے کھینچ کر امیر حمزہ کی طرف لپکا۔ انہوں نے وار کیا مگر بڑی پھرتی سے گستم کی کلائی پر ہاتھ ڈالا۔ گستم نے ایڑی چوٹی کا زور لگا لیا مگر اپنی تلوار حمزہ کے ہاتھ سے نہ چھڑا سکا۔ تب امیر نے گستم کی کلائی اس طرح موڑی کہ تلوار چھٹ کر نیچے جا گری اور کلائی کی ہڈی بھی ٹوٹ گئی۔ گستم تکلیف سے چلانے لگا۔ اب اس نے بائیں ہاتھ سے اپنا خنجر نکالا اور امیر حمزہ کے سینے میں گھونپنے کی کوشش کی مگر امیر نے اس کی ناک پر گھونسا مارا کہ چمخی کی طرح کھوم گیا اور پھر دم سے نہیں پرگرا۔ امیر حمزہ نے گردن پکڑ کر اٹھایا اور اس مرتبہ اپنی لات جمانی کہ ٹڑھکیاں کھاتا ہوا دور جا گرا اور کٹے ہوئے

بکسے کی طرح تڑپنے لگا۔ آخر امیر نے
مارتے مارتے اسے آدھ مٹوا کر دیا۔ یہاں
تک کہ اس کا دم تکل گیا۔

گستم کے ایک لڑکے نے اپنے باپ کو
مرتے دیکھا تو غضب ناک ہو کر میدان میں
آیا۔ امیر حمزہ نے جدی سے اپنے ہتھیار سنبھالے
اور زرہ پہن لی۔ گستم کا بیٹا دونوں ہاتھوں
میں دو تلواریں لیے ہوئے تھا اور ایسی پھرتی
سے چلاتا تھا کہ دوست دشمن سبھی عیش عیش
کرتے تھے۔ تب امیر حمزہ نے پکار کر اس
سے کہا:

”او بد نصیب، خیر اسی میں ہے کہ واپس
چلا جا ورنہ اپنے باپ کی طرح میرے ہاتھ سے
مارا جائے گا۔“

لیکن گستم کے بیٹے کے سر پر جنون سوار تھا۔
اس نے آگے بڑھ کر دونوں تلواروں سے حملہ
کیا۔ حمزہ نے ڈھال پر اس کے وار روکے
اور پھر نعرہ مار کر کہا:

”لے اب نہیں وار کرتا ہوں۔ پھر نہ کیوں“

کہ خبردار نہ کیا۔

یہ کہہ کر انھوں نے تلوار گھمائی اور اس زور سے ماری کہ دشمن کی ڈھال کو چیرتی ہوئی سر پہ پڑی اور اس کی دو پھانکیں کھنکھاتی ہوئی گھوڑے پر آئی۔ اس کی کمر بھی صفا الگ کی اور زمین کو چھوتی ہوئی نکل گئی۔ ایک بھیانک چیخ کے ساتھ گستم کا بیٹا کھٹے ہوئے گھوڑے سے گرا اور گرتے ہی دم توڑ دیا۔ اتنے میں ژوپین نے اپنے لشکر کو حکم دیا کہ حمزہ زندہ بچ کر جانے نہ پائے۔ تاتاری وحشیوں اور جنگ جو مغلوں نے اپنے اپنے گھوڑوں کو ایڑ لگائی، نعرے مارتے اور تلواریں چمکاتے ہوئے آئے۔ ادھر عمرو عیار نے اپنے لشکر کو آگے بڑھنے کا حکم دیا ہی تھا کہ حمزہ نے روکا اور کہا "خبردار کوئی آگے نہ آئے۔ ژوپین کے لشکر سے میں اکیلا ہی لڑوں گا۔"

یہ حکم سن کر عمرو عیار نے اپنی فوج کو روکنے کا حکم دیا۔ امیر حمزہ بے دھڑک دشمن کے لشکر

میں گھس گئے اور کھیرے گڑی کی طرح اسے
 کاٹنے لگے۔ وہ لوں ہاتھوں سے تلوار چلا رہے
 تھے اور دشمن کے جو سپاہی ان کی زد میں آ
 جاتا، زندہ بچ نہ جاتا۔ دیکھتے ہی دیکھتے
 میدان جنگ میں لاشوں کے انبار لگنے لگے
 کٹے ہوئے سر اور ہاتھ پیر جا بجا بکھرے
 پڑے تھے اور یوں کی چیخ پکار سے کان
 پڑی آواز سنائی دیتی تھی۔

دو گھنٹے کی ریز جنگ کے بعد تاتاریوں
 کی فوج کے قہر گئے اور وہ بھاگنے لگے۔
 ٹوپین کی حالت غم اور غصے کے باعث بہت
 بری تھی۔ وہ رہ کر دانت پیستے تھے۔ سخت
 پناہ ڈھونڈتا ہوا تھا۔ آخر نوشیرواں خود
 میدان میں آیا۔ حمزہ نے جو نہی اسے دیکھا،
 ہاتھ روک لیا۔ بادشاہ نے کہا:
 ”اے حمزہ، کیا آج تمہارے ہاتھ سے

کوئی انسان زندہ رہے گا؟“
 ”جہاں پناہ میں کسی کو مارنا نہیں چاہتا۔
 لیکن جو کوئی مجھے یا میرے دوستوں کو نقصان

پہنچانے کی کوشش کرے گا ، خدائے واحد کی
 قسم سے کہ زندہ نہ چھوڑوں گا۔
 ”ہم چاہتے ہیں کہ تم ژوپین سے مقابلہ کرو۔
 ان معمولی سپاہیوں کو مارنے سے کیا فائدہ؟“
 نوشیرواں نے کہا۔

”جہاں پناہ ، میں ہر وقت تیار ہوں۔ ژوپین
 سے کہتے کہ سامنے آئے۔“ حمزہ نے کہا۔
 ”بہت بہتر۔ ہم ابھی ژوپین کو بھیجتے ہیں۔ مگر
 بہتر یہ ہے کہ لڑائی فوراً بند کر دی جائے۔“
 نوشیرواں نے کہا۔ امیر حمزہ نے یہ درخواست منظور
 کی اور اپنے لشکر میں چلے آئے۔

امیر حمزہ زخمی ہوتے ہیں

اگلے روز دونوں فوجیں پھر آمنے سامنے آئیں۔
 نوشیرواں نے ژوپین سے کہا:
 "میدان میں جاؤ اور امیر حمزہ کو مقابلے کے
 لیے لٹکارو۔"

ژوپین سر سے پیر تک فولاد میں ڈوبا تھا۔
 آنکھوں کے سوا اس کے جسم کا کوئی حصہ دکھائی
 نہ دیتا تھا۔ اس کے باوجود وہ میدان میں آتے
 ہوئے ڈرا اور اپنے ایک نامور پہلوان مردانگن
 زابلی کو اشارہ کیا کہ امیر حمزہ کو لڑائی کے لیے
 پکارے۔ مردانگن زابلی خوف ناک شکل صورت
 کا ایک دیو قامت آدمی تھا جس کی قوت کا کوئی
 اندازہ نہ تھا۔ وہ سیاہ رنگ کے ہاتھی پر بیٹھ
 کر میدان میں آیا۔ دائیں بائیں اس کے سات

بھائی تھے۔

اُدھر امیر حمزہ اپنے گھوڑے پر سوار ہوئے اور خدا کا نام لے کر میدان میں آئے۔ فوجی سرداروں اور پہلوانوں نے سلامی دی اور سلامتی کی دعائیں مانگیں۔ مردانگن زابلی نے قہقہہ لگا کر کہا:

اے حمزہ، مجھے تیری جوانی پر ترس آتا ہے۔ بہتر یہی ہے کہ واپس چلا جا اور میرے مقابلے کے لیے کسی اور کو بھیج۔

”یہی بات میں تجھ سے کہنے والا ہوں۔“ امیر حمزہ نے کہا: ”نوشیرواں نے کل مجھ سے کہا تھا کہ روپین خود میرے مقابلے میں آئے گا، مگر وہ ایسا بُرے دل ہے کہ سامنے نہیں آتا اور اپنے دوستوں کو آگے بھیجتا ہے۔“

یہ سن کر مردانگن زابلی اور اس کے ساتوں بھائیوں نے غضب ناک ہو کر ایک ساتھ امیر حمزہ پر حملہ کیا۔ سب کے سب ہاتھوں پر سوار تھے اور امیر حمزہ گھوڑے پر بیٹھے تھے۔ یکا یک عزم و عیار ایک زبردست ہاتھی کو لیے میدان میں آیا اور حمزہ سے درخواست کی کہ گھوڑے

سے اتر کر اس پر سوار ہو جائے۔ حمزہ نے عمرو کی درخواست قبول کی۔ گھوڑا اس کے حوالے کیا اور خود پھرتی سے ہاتھی پر سوار ہو گئے۔ تب مرد افغن ناپلی نے اپنا فولادی گرز اس زور سے حمزہ کے ہاتھی کی گردن پر مارا کہ وہ ایک طرف کو جھٹک گیا اور اس ہیبت ناک انداز میں چنگھاڑا کہ جنگل اور پہاڑ اس کی آواز سے کانپ گئے۔ اب حمزہ نے اپنا گرز گھمایا اور مرد افغن پر حملہ کیا۔ ان کے پہلے ہی وار میں مرد افغن کا ہاتھی دھم سے زمین پر گرنا اور مر گیا۔ مرد افغن پٹھنیاں کھاتا ہوا دور جا پڑا۔ اپنے بڑے بھائی کو یوں گرتے دیکھ کر ساتوں بھائی طیش میں آ گئے اور انہوں نے امیر حمزہ کو گھیرے میں لینے کی۔ مگر حمزہ نے ایک ایک کر کے سب کو زمین پر پھینکا۔ عمرو عیار نے دوڑ دوڑ کر انہیں رستیوں میں باندھا اور اپنے لشکر میں لے گیا۔

حمزہ کی بہادری اور جی داری پر دوست دشمن سبھی نے آفین کھی۔ لیکن ژوپین کے ہوش اُڑ گئے۔ اس نے دل میں کہا کہ اب موت سر پر

آئی ۔ اُدھر نوشیرواں نے مسکرا کر کہا :
 ”اب کیا سوچتے ہو؟ کہو تو امیر حمزہ کی اطاعت
 قبول کہہ لوں اور تمہیں اس کے حوالے کر دوں؟“
 ”نہیں ۔ ہرگز نہیں“ تردپین چلایا ”میں ابھی
 حمزہ کا سرکاٹ کر لاتا ہوں۔“

یہ کہہ کر وہ اپنی فوج میں گیا اور سپاہیوں کو
 سمجھایا کہ جب میں اشارہ کر دوں تو فوراً میدان
 میں آکر حمزہ پر ٹوٹ پڑنا اور اس کے ”کھڑے
 کر ڈالنا۔ اس کے بعد وہ میدان میں آیا اور
 نعرہ مار کر کہا:

”جس کو مجھ سے مقابلے کی آرزو ہے وہ
 سامنے آئے۔“

اس کی یہ ٹیخی سن کر ہندوؤں کو جوش آیا ۔
 اپنا گھنڈہ ہوا میں اُچھالتا ہوا آگے بڑھا اور پکار
 کر کہا:

”او بے ادب ، تو کیا اور تیری بساط کیا ہیں
 تیرے مقابلے میں آیا ہوں ۔ اپنے دل کی حسرت
 نکال لے ۔ پھر شکایت نہ کیجیو کہ جھلے کا موقع

نہ ملا۔“

ژوپین نے لندھور کو اپنے سامنے دیکھا تو دہشت سے گھٹکی بندھ گئی۔ لیکن اپنی حالت چھپا کر کہنے لگا: ”معلوم ہوتا ہے حمزہ مجھ سے ڈر گیا ہے۔ تبھی سامنے نہیں آتا اور تجھے مرنے کے لیے بھیج دیا۔ میں تیری بجائے حمزہ سے لڑنا زیادہ پسند کروں گا۔ تو واپس جا اور اُسے یہاں بھیج دے۔“

امیر حمزہ نے بھی ژوپین کی یہ بات سُن لی۔ وہ خود میدان میں آئے اور لندھور کو سمجھا بچھا کر واپس بھیجا۔ ژوپین نے میان سے تلوار نکالی اور امیر حمزہ پر حملہ کیا۔ امیر نے اپنی ڈھال پر ژوپین کے تمام وار روکے اور ہنس کر کہا: ”اے ژوپین، جتنے جی چاہے وار کر۔ میری طرف سے اجازت ہے۔“

یہ سُن کر ژوپین اور جوش میں آیا۔ بڑھ بڑھ کر تلوار مارنے لگا۔ آخر امیر حمزہ نے کہا، ”ہوشیار ہو جا کہ اب میں حملہ کرتا ہوں۔“ یہ کہہ کر انہوں نے اپنا گھڑ گھمایا اور اس زور سے مارا کہ ژوپین کا گھوڑا لڑکھڑا کر زمین پر گر گیا اور خود ژوپین بے ہوش ہو گیا۔ تب اس

کے غلام دوڑے دوڑے آئے، اپنے آقا کو اٹھا کر لے گئے اور خیمے میں لے جا کر منہ پر پانی کے پھینٹے مارے۔ تب کہیں اسے ہوش آیا۔

جلدی سے دوسرے گھوڑے پر سوار ہو کر میدان میں آیا۔ کیا دیکھتا ہے کہ اس کی فوج نے امیر حمزہ پر حملہ کر کے انہیں گھیرے میں لے لیا ہے اور حمزہ

دونوں ہاتھوں میں تلواریں لیے گاجر مولیٰ کی طرح سپاہیوں کے سر اڑا رہے ہیں۔ ہر طرف خون کی ندیاں بہہ رہی تھیں اور زخمیوں کی چیخ پکار سے کان پڑی آواز سنائی نہ دیتی تھی۔ دم بھر میں امیر نے ژوپین کے ہزاروں آدمی مار ڈالے۔ یہ دیکھ کر ژوپین کو خوف ہوا کہ اگر یہی حالت رہی تو حمزہ میرا ایک سپاہی بھی زندہ نہ چھوڑے گا۔ اس نے بجٹک سے مشورہ کیا کہ کیا کرنا چاہیے۔ اس نے مسکرا کر کہا:

”چپکے سے حمزہ کے پیچھے جاؤ اور ایسی تلوار مارو کہ وہ زخمی ہو کر نیچے گر پڑے۔“

یہ سن کر ژوپین بزدل خوش ہوا۔ اپنا چہرہ نقاب میں چھپایا اور چپکے چپکے ادھر چلا جدھر

امیر حمزہ جنگ کر رہے تھے۔ اس نے موقع پا کر ایسی تلوار ماری کہ حمزہ کے سر میں گہرا زخم آیا اور خون کا فوارہ پھوٹا۔ انہوں نے پٹ کر دیکھا تو روپین اپنا چہرہ نقاب میں چھپانے کی کوشش کر رہا تھا۔ حمزہ اپنی تلوار سے اس کی گردن اڑانے کو آگے بڑھے، مگر چکر آیا اور زمین پر گر گئے۔ تب انہوں نے اپنے وفادار گھوڑے کی گردن کے بال پکڑے اور کہا، ”مجھے فوراً گھر لے چل“

سیاہ قیاس نے اپنے آقا کا یہ حکم سنا تو دشمنوں کے لشکر سے نکلا۔ کسی کو کاٹتا اور کسی کو لاتوں سے مارتا ہوا صاف نکل آیا اور نکتے کی جانب روانہ ہوا۔

ادھر عمرو عیار نے امیر حمزہ کو میدان میں نہ پایا تو سخت پریشان ہوا۔ آخر بھیس بدل کر دشمن کے لشکر میں گیا۔ وہاں پتا چلا کہ روپین بزدلی سے کام لیتے ہوئے امیر حمزہ کی پشت پر آیا اور سر پر تلوار سے وار کیا۔ امیر زخمی ہوئے اور گھوڑا انہیں میدان سے نکال کر نکتے کی جانب لے گیا ہے۔

یہ سن کر غمزدہ اپنے لشکر میں آیا۔ مقبل و فادار
کو ایک جانب بٹولا کر سارا قہر سنا یا، پھر کہا:
"میں تیری شکل حمزہ کی سی بنا دیتا ہوں۔
تو جلدی سے جسم پر ہتھیار لگا سیاہ گھوڑے
پر سوار ہو اور میدان میں شکل۔ دشمنوں سے
لڑائی کر۔ وہ سب یہی سمجھیں کہ حمزہ زخمی
نہیں ہوا بلکہ میدان میں موجود ہے۔ میں کہتے
جاتا ہوں تاکہ امیر حمزہ کی خبر
یہ کہہ کر غمزدہ نے مقبل
کے کپڑے پہنائے، اپنے لشکر
اس کی شکل بھی ویسی ہی بنا
بھیجا۔ روپن اور اس کے سپہ سالاروں نے جب
مقبل کو لڑتے دیکھا تو وہ ان ہوئے اور
کہنے لگے:

"تعجب ہے کہ حمزہ ابھی صحیح سلامت ہے۔
یہاں سے بھاگو، ورنہ یہ سارے کو مار ڈالے گا۔"
تب بختک مٹکار نے انہیں دیکھ کر دیا اور کہا:
"گھبراؤ نہیں، یہ سب غمزدہ کی کارستانی
ہے۔ اس نے اپنے کسی سا کو امیر حمزہ بنا کر

بھیجا ہے یہ سُن کر ثروپین کی جان میں جان
آئی اور لڑائی زور شور سے ہونے لگی۔

عمر و عیار دم لیے بغیر کتے پہنچا۔ دیکھا کہ
شہر میں ماتم برپا ہے۔ خواجہ عبدالمطلب کے
مکان کے آگے ہزاروں مرد اور عورتیں جمع ہیں
اور ہر ایک کی آنکھوں سے آنسو جاری ہیں۔
معلوم ہوا کہ حمزہ بے ہوش پڑے ہیں اور
جسم سے اتنا خون نکل گیا ہے کہ بچنے کا کوئی
امکان نہیں رہا۔ تب عمر و ان کے پاس گیا۔
دیکھا کہ زخم سے ابھی تک خون نکل رہا ہے اور
حمزہ کا چہرہ ہلدی کی طرح زرد ہے۔ عمر و نے
اسی وقت جیب سے مرہم سیمانی نکال کر زخم
پر لگایا۔ مرہم لگاتے ہی عجیب کرشمہ ہوا۔ خون بند
ہو گیا اور چند لمحے بعد سر پر زخم کا نام نشان بھی نہ
تھا۔ امیر حمزہ نے آنکھیں کھول دیں اور حیرت
سے ادھر ادھر دیکھنے لگے۔ سب سے پہلے عمر و عیار
پر نگاہ پڑی۔ پوچھنے لگے:

”میں کہاں ہوں؟ یہاں مجھے کون لایا؟“

”آپ اپنے گھر میں ہیں۔ میدانِ جنگ میں زخمی ہو گئے تھے۔ اب خدا نے فضل کیا اور مرہمِ سلیمانی کی برکت سے زخم اچھا ہو گیا ہے۔“ عمرو نے جواب دیا۔

شہزادی مرنگار کا روتے روتے بُرا حال تھا۔ اس نے جب تک اپنی آنکھ سے امیر حمزہ کی حالت نہ دیکھی، اس وقت تک اُسے چین نہ آیا۔ خوش ہو کر اس نے اپنے گلے سے موتیوں کا قیمتی ہار اتارا اور عمرو کو دیا۔ عمرو نے ہار لے کر غور سے ایک ایک موتی کو جانچا، پرکھا اور جیب میں رکھ لیا۔ شہزادی نے پوچھا:

”اے عمرو، تو اس قدر غور سے اس ہار کو دیکھ رہا تھا؟“

”اس لیے کہ ان میں کوئی موتی جھوٹا نہ ہو۔“

عمرو نے جواب دیا۔

امیر حمزہ کو آرام کرنے کی ہدایت کر کے عمرو دوبارہ اپنے لشکر کی طرف چلا۔ رات ہو چکی تھی اور جنگ بند تھی۔ لیکن دونوں فوجیں آمنے سامنے پڑاؤ ڈالے ہوئے تھیں۔ عمرو نے سب کو تسلی

دی کہ حمزہ خیر سے ہیں ، لیکن کم زوری کی وجہ سے ابھی اس قابل نہیں کہ میدان میں آئیں اور لشکر کی کمان سنبھالیں ۔

لنڈھور نے "یہ سب کیا دھرا ڈوپین کا ہے۔ سو رچ بکھتے کے مد میں سب سے پہلے ڈوپین کا کام تمام کروں ۔"

"نہیں ، ایہ کرتا " عمرو نے کہا " میرے ذہن میں ایک تدبیر آتی ہے ۔ میں اس پر عمل کروں گا ۔ اگلے بعد نہ رہے گا بانس نہ بجے گی بانسری ہٹالیں اور بے روانہ ہو جائیں گی بھی آپ کی جانب تیزی سے آتا ہوں ۔"

عمرو ، امیر حمزہ نائب بھی تھا ۔ اس لیے کسی کو اس کے حکم سے رتناہی کی مجال نہ تھی ۔ راتوں رات ڈیرے چیر اکھاڑے گئے اور لشکر بکے کی جانب روانہ ہو گیا ۔ ادھر عمرو عیار سبز کبل اور کمرہ دشمن کی فوج میں داخل ہوا ۔ سب سے پہلے ڈوپین کے خیمے میں پہنچا ۔ دوائے لیے ہوشی اس

کی ناک میں رکھی۔ وہ بے ہوش ہو گیا تو اسے باندھ کر زنبیل میں رکھا۔ اس کے بعد نجتک کے خیمے میں گیا۔ یہی سلوک اس کے ساتھ بھی کیا۔ آخر میں شہنشاہ نوشیرواں کے خیمے میں داخل ہوا۔ اسے بھی بے ہوش کر کے زنبیل میں ڈالا اور مکے کی جانب روانہ ہوا۔

مکے پہنچ کر وہ منہ اندھیرے خواجہ عبدالمطلب کے مکان پر گیا۔ امیر حمزہ کا لشکر ابھی راستے میں تھا۔ امیر اپنے بستر پر پڑے بے خبر سو رہے تھے۔ عمرو نے انہیں جگایا اور کہا:

”میں ڈوپٹن، نجتک اور نوشیرواں کو گرفتار کر کے لے آیا ہوں اور ابھی تمہارے سامنے ان کی گردنیں اڑاتا ہوں تاکہ ہمیشہ کے لیے فتنے فساد کا خاتمہ ہو۔“

یہ کہہ کر اس نے زنبیل میں سے تینوں کو باہر نکالا اور ایک ستون سے باندھ دیا۔ امیر حمزہ عمرو کی یہ کارروائی دیکھ کر حیرت سے دیر تک بول نہ سکے۔ عمرو ایک پتھر پر اپنا خنجر تیز کرنے لگا۔ سب سے پہلے نجتک ہوش میں آیا۔ کیا

دیکھتا ہے کہ دائیں بائیں نوشیرواں اور ژدپین
 دیسول سے بندھے ہوئے کھڑے ہیں اور عمرو عیار
 اپنا خنجر تیز کر رہا ہے۔ نجتک کی گھمگھمی بندھ گئی۔
 رو رو کر التجا کرنے لگا:

”اے حمزہ، اس خوئی سے میری جان بچاؤ۔
 میں وعدہ کرتا ہوں کہ آئندہ تمہارے خلاف
 کوئی حرکت نہ کروں گا۔“

”چپ بے۔۔۔۔ ہمیں تیری کسی بات کا اعتبار
 نہیں رہا۔“ عمرو نے کہا ”بس اپنے گناہوں کی
 معافی مانگ لے اور مرنے کے لیے تیار ہو جا۔“
 نجتک کی آہ و زاری اور چیخ پکار سے نوشیرواں
 اور ژدپین بھی ہوش میں آ گئے اور اپنے آپ کو
 یوں بے بس پا کر یلے حد شرمندہ ہوئے۔ آخر
 نوشیرواں نے امیر حمزہ سے کہا:

”عمرو کو روکو، ورنہ دنیا کسے گی کہ حمزہ نے
 دھوکے سے اپنے دشمنوں کو گرفتار کر کے مردا
 دیا۔ یہ حرکت بہادروں کی شان کے خلاف ہے۔“
 یہ سن کر امیر حمزہ نے گردن مٹھکالی اور ادب
 سے کہا ”بہاں پناہ، میں نے اسے حکم نہیں

دیا تھا کہ آپ کو یوں گرفتار کر کے لایا
جائے۔“

بادشاہ سلامت، آپ بالکل فکر نہ کیجیے، میں
آپ کو کچھ نہ کہوں گا۔ عمرو نے کہا: ”لیکن ان
دونوں بد معاشوں کو شہر میں لے جا کر ذبح
کھول گا اور کسی کی سفارش نہ سنوں گا۔“
اب تو روپین اور بھتک بری طرح گر گرانے
لگے۔ مگر عمرو بہا بہ اپنا خنجر تیز کرتا رہا۔

روپین نے عمرو کے سامنے ہاتھ جوڑتے ہوئے
کہا، ”اے عمرو، تو آج میری جان بخش دے۔“

قسم ہے آئندہ اپنی شکل مجھے نہ دکھاؤں گا۔
بھتک نے بھی ہاتھ باندھ کر کہا ”اگر آئندہ

امیر حمزہ یا تیرے خلاف کوئی شرارت کرے تو
مجھے اختیار ہے کہ مجھ سے جو چاہے سلوک کرے۔“

عمرو نے گردن جھکا کر ان شکی درخواستوں پر
غور کرنا شروع کیا، مگر پھر انکار میں سر ہلایا اور
بولاً: ”نہیں، تم لوگوں کو چھوڑ دینا حماقت ہے اور

ایسی حماقت کی کم از کم مجھ سے اُمید نہ رکھنا۔“
نوشیرواں نے دیکھا کہ عمرو پر منت سماجت

کا کوئی اثر نہیں ہوتا تو اُس نے کہا: ”کوئی صورت ایسی بھی ہے کہ غم ان بد نصیبوں کی جان بخشی کر سکود؟“

”جی ہاں ایک صورت ہے۔ اور وہ یہ کہ یہ دونوں چار چار ہزار اشرفیاں مجھے دیں۔“ غمرو نے جواب دیا۔

تب نوشیرواں نے اپنے دائیں ہاتھ کی انگلی سے ہیرے کی ایک انگوٹھی اتاری اور غمرو کو دیتے ہوئے کہا ”یہ انگوٹھی ہم تمہیں عطا کرتے ہیں۔ اس کی قیمت ایک لاکھ اشرفیوں سے بھی زیادہ ہے۔“

غمرو نے دیکھ بھال کر انگوٹھی اپنی انٹی میں دبائی۔ پھر ایک خادم کو حکم دیا کہ کوڑا لے کر آئے۔ نجتک اور روپین کو ستون سے کھولا گیا اور غمرو نے ان کی پیٹھ پر پچاس پچاس کوڑے مارے پھر تائی کو بلوا کر حکم دیا کہ ان کی بھویں اور موچھیں موٹ دی جائیں۔ اس کے بعد انھیں چھوڑ دیا۔

ژوپین نے نجتک سے کہا، ”نیں تو یہاں سے

جاتا ہوں۔ دو بارہ ادھر کا رخ بھی نہ کروں گا۔
 نجتک نے قہقہہ لگایا اور کہنے لگا، "بس، اسی
 بہادری پر ناز تھا۔ واقعی شہزادی مہرنگار تمہارے
 لائق نہ تھی۔"

یہ سن کر شوپین کو غصہ آیا۔ گہرے گرج کر بولا "بہت
 اچھا، جب تک شہزادی مہرنگار سے شادی نہ
 کروں گا، مجھ پر دن کا چین اور رات کی نیند
 حرام ہے۔"

آسمان پری

ژوپین ، نبتک اور نوشیرواں کو تھوڑی دیر کے لیے یہیں چھوڑ کر ہم آپ کو ایک نئی دنیا میں لیے چلتے ہیں ، اس دنیا کو کوہ قاف کے نام سے یاد کیا جاتا ہے ۔ یہاں دیووں اور پریوں کی حکومت ہے اور طرح طرح کے عجائبات اور طلسمات سے یہ دنیا بھری پڑی ہے ۔ آپ کو یاد ہوگا کہ امیر حمزہ کی پیدائش کے بعد کوہ قاف کے بادشاہ شاہ سُرخ نے ان کا پنگوڑا اپنے ملک میں پریوں کے ذریعے سے منگوایا تھا اور دربار کے وزیر عبدالرحمان نے بادشاہ کو بتایا تھا کہ یہ بچہ بڑا تمام در اور نور آور ہوگا ۔ اٹھارہ سال تک کوہ قاف میں رہے گا اور ہزار ہا دیووں اور جنیٹوں کو جہنم رسید کرے گا ۔

کوہ قاف کا بادشاہ شاہ رخ جب مر گیا تو سب امیروں اور وزیروں نے اس کی بیٹی آسمان پر ہی کو تخت پر بٹھایا۔ نوے ہزار سپاہیاں اس کے محل میں رہتی تھیں اور اس کی سلطنت دن رات چوگنی ترقی کر رہی تھی۔ دارالسلطنت کا نام شہرستان ندریں تھا۔ اس نام کی وجہ یہ تھی کہ شہر کی تمام عمارتیں سنہرے رنگ کی تھیں اور جب ان پر سورج کی کرنیں پڑتیں تو یہ عمارتیں سونے کی طرح جگ جگ جگ مگ مگ کرنے لگتی تھیں۔

کوہ قاف کے مغربی حصے پر ایک ظالم دیو کی حکومت تھی۔ اس کا نام عفریت تھا۔ آہستہ آہستہ اس نے اپنی طاقت بڑھانی شروع کی اور ارد گرد کے علاقوں پر قبضہ کرنے لگا۔ دراصل اس کی نیت یہ تھی کہ پورے ملک پر قابض ہو جائے۔ اس نے ایک روز دیوؤں کی دس ہزار فوج کے ساتھ شہرستان ندریں پر حملہ کر دیا۔ یہاں نے چند روز تک تو دیوؤں کا مقابلہ کیا۔ مگر کہاں تک بس چلتا۔ آخر انہوں نے بھاگنا

مشرع کر دیا اور اپنے شہر کو دیووں کے رحم و کرم پر چھوڑ دیا۔ آسمان پر پی کا ایک وزیر، جس کا نام سلاسل تھا، علم نجوم میں بہت مشہور تھا۔ پریشان ہو کر آسمان پر پی نے سلاسل وزیر کو طلب کیا اور کہا کہ حساب لگا کر بتا ہمارا ملک اور ہماری دولت ہم کو دیووں سے واپس ملے گی یا نہیں؟ وزیر سلاسل نے دیر تک حساب لگایا اور خوب غور کرتا رہا۔ آخر خوش ہو کر کہنے لگا:

”اے بادشاہ زادی، مبارک ہو۔ میرا حساب بتاتا ہے کہ تیرا ملک اور تیری دولت تجھے ایک آدم زاد کے ذریعے واپس ملے گی۔“

یہ سن کر آسمان پر پی حیران ہوئی اور پوچھنے لگی ”جلد بتا کہ وہ آدم زاد کہاں ہے اور کون ہے؟“

”اس کا نام حمزہ ہے۔ نہایت حسین اور بہادر جوان ہے۔ اس پر پیغمبروں کا سایہ ہے۔ یہی وجہ ہے کہ دنیا کا کوئی پہلوان اسے ہرا نہیں سکا۔ دیووں کے سردار عفریت کی موت اسی حمزہ کے ہاتھوں لکھی ہے۔ اگر وہ کسی طرح کوہ قاف

میں آجائے تو تمام پریشانیوں اور مصیبتیں دور ہو
سکتی ہیں۔“

”وہ بھلا یہاں کیسے آسکتا ہے؟ آسمان پر ہی
نے کہا۔“

”آپ فکر نہ کیجیے۔ اس کا لانا میرا کام ہے۔“
وزیر نے جواب دیا۔

تب آسمان پر ہی نے بہت سے زر و جواہر
وزیر سلاسل کے سپرد کیے اور کہا کہ کتے جاؤ اور
ہماری جانب سے یہ تحفے امیر حمزہ کی خدمت میں
پیش کر کے درخواست کرو کہ وہ کوہ قاف تشریف
لائیں۔ وزیر سلاسل نے پرلویل کا ایک گروہ اپنے
ساتھ لیا اور دم کے دم میں کوہ قاف سے اُڑ
کر کتے پہنچا۔ امیر حمزہ اس وقت خانہ کعبہ کے
قریب بیٹھے عبادت کر رہے تھے۔ یکا یک پرلویل
کا غول ظاہر ہوا اور خوشبودار میوؤں کے کئی
خوان سامنے رکھ کر غائب ہو گیا۔ امیر حمزہ ان پرلویل
اور میوؤں کے خوان دیکھ کر حیران ہوئے۔ پھر
عمرو عیار کو بلایا اور حکم دیا:

”جاؤ یہ سارا میوہ شہر کے لوگوں میں تقسیم کر دو۔“

عُزُو نے خوان مزدوروں کے مہر پر رکھوائے اور شہر میں بے گیا۔ جس نے بھی یہ میوے کھائے بے اختیار تعریف کرنے لگا۔

اگلے روز امیر حمزہ پھر خانہ کعبہ میں گئے اور عبادت میں مشغول ہوئے کہ پریمیاں نمودار ہوئیں ان کے ساتھ سلاسل و زنجیر بھی تھیں۔ امیر حمزہ نے ان سے کہا ”دیکھو تمہیں حضرت سیدنا علیہ السلام کی قسم سے، غائب نہ ہونا۔ اپنا حال مجھ سے کہو کہ یہاں کیوں کر آنا ہوا؟“

پریموں نے سارا حال سچ سچ کہہ سنایا۔ امیر حمزہ حیرت سے سُنتے رہے۔ پھر کہنے لگے ”خدا کے فضل سے میں عقریت کو مار سکتا ہوں۔ لیکن کوہ قاف یہاں سے بہت دُور ہے وہاں تک پہنچنے کے لیے برسوں چاہئیں۔“

”اے امیر آپ فکر نہ کیجیے۔“ پریموں نے کہا۔ ”ہم پلک بھپکنے میں آپ کو لے جائیں گے اور اٹھارہ روز بعد یہیں واپس پہنچا جائیں گے۔“

یہ سن کر امیر حمزہ نے رضا مندی ظاہر کی اور اپنے دوستوں سے ذکر کیا کہ وہ کوہ قاف جانا چاہتے

ہیں تاکہ عفریت دیو کو ہلاک کر کے آسمان پر
کا تخت و تاج واپس دلائیں۔

امیر حمزہ کے دوست غم گین ہوئے کیونکہ انہیں
ایک پل کی جدائی بھی گوارا نہ تھی۔ عمرو عیار نے
روتے ہوئے پہلوں سے کہا ”اچھا، تم امیر کو اپنے
ساتھ لے جاؤ لیکن اٹھارہ روز بعد یہاں ضرور پہنچا
دیتا۔ ورنہ یاد رکھو عفریت نے وہ سلوک تمہارے
ساتھ نہ کیا ہو گا جو میں کروں گا۔“

امیر حمزہ نے دوستوں سے رخصت ہونے وقت
کہا ”میں عمرو اور شہزادی ہزنگار کو اپنا نائب مقرر
کرتا ہوں۔ ان کی تعظیم اسی طرح کی جائے، جس
طرح میری کی جاتی ہے۔“

یہ ایک ایک خوش نما اڑن کھٹولا نمودار ہوا جسے
چھ پہیاں اٹھائے ہوئے تھیں۔ امیر حمزہ اس
اڑن کھٹولے پر سوار ہوئے اور پھر آہستہ آہستہ
یہ کھٹولا آسمان کی طرف اڑا۔ امیر حمزہ کے دوستوں اور
خیر خواہوں کی آنکھوں میں آنسو تھے اور سب دعائیں
مانگتے تھے کہ وہ خیریت سے اپنے شہر واپس آئیں لیکن
اسی روز بزرجمہر کا ایک خط عمرو عیار کے نام آیا

اس میں لکھا تھا:

”عزیز بیٹے عمرو کے نام۔ تم پر سلامتی ہو۔ تمہیں اور تمہارے تمام دوستوں کو معلوم ہو کہ امیر حمزہ کوہ قاف میں اٹھارہ دن کے بجائے اٹھارہ سال تک رہیں گے کیوں کہ یہاں ان کی قسمت میں لکھا ہے۔ وہ کوہ قاف کی بلاؤں اور دیوؤں کو فنا کر سکے شہر تنجہ میں تم سے آن کر ملیں گے۔ پس تم یہاں سے کوچ کر کے شہر تنجہ جاؤ۔ خدا وہیں حمزہ کو تم سے ملائے گا۔“

بندر جمہر کا یہ خط پڑھ کر سب رونے لگے۔ عمرو نے اُن کو تسلی دی اور کہا کہ اب رونے سے کیا فائدہ۔ بہتر یہی ہے کہ سیر سے کام لیا جائے۔ کوشش کرو کہ ہمارے دشمن اس خبر کو نہ سنیں۔ یہ کہہ کر عمرو نے سفر کی تیاریاں شروع کیں۔ شہزادی مہرنگار کو سیاہ قیطاس پر سوار کرایا اور چالیس ہزار غلام اور بہت سی لونڈیاں باندیاں ساتھ کیں۔

مقبِل وفادار کو چار ہزار سپاہی دے کر مکے کی حفاظت کے لیے پھوڑا اور خود مغرب کی جانب روانہ ہوئے عمرو نے اپنے ملازموں کو حکم دیا کہ دریافت کرو یہاں

سے نزدیک کوئی شہر ہے یا نہیں۔ لازم گئے اور
 خبر لائے کہ تین کوس پر شہر نیستان آباد ہے۔ تب
 عمرو عیار نے نجتک وزیر کی شکل بنائی اور اپنے ساتھ
 چند سوار لے کر شہر نیستان کے قلعے کے دروازے
 پر گیا۔ دربانوں نے پوچھا کہ آپ کون ہیں اور کس
 لیے آئے ہیں؟ عمرو نے عرب دارلجے میں کہا:
 ”یہاں کے قلعہ دار کو خبر کرو کہ شہنشاہ نوشیرواں
 کا وزیر نجتک آیا ہے اور شہزادی ہرنکار کو عربوں
 سے چھین لایا ہے۔ اب عرب پیچھا کر رہے ہیں۔
 جلدی سے دروازہ کھولو تا کہ ہرنکار کو قلعے میں پہنچا دیں۔“
 دربانوں نے فوراً یہ پیغام قلعہ دار کو پہنچایا۔ وہ
 اُسی وقت دوڑتا ہوا دروازے پر آیا۔ دیکھا کہ نجتک
 وزیر موجود ہے۔ جھک کر سات سلام کیے اور
 ہاتھ باندھ کر کہا ”آپ اندر تشریف لائیے۔ میں آپ
 کا اور نوشیرواں دونوں کا غلام ہوں۔“
 چالیس ہزار جوانوں کا لشکر آنا قانا قلعے میں داخل
 ہوا اور قلعے میں رہنے والے تمام دشمنوں کو موت
 کے گھاٹ اتار دیا۔ پھر قلعے کے دروازے بند کیے
 اور فصیل پر اپنے سپاہی بٹھا دیے۔ لتنے میں دشمن

کی فوج بھی پیچھا کرتی ہوئی آن پہنچی۔ لیکن غزو عیار اور اس کے ساتھیوں کا کچھ نہ بگاڑ سکی۔

غزو کو یہیں چھوڑ کر اب ہم آپ کو کوہ قاف
یہ چلتے ہیں اور دکھاتے ہیں کہ امیر حمزہ پر اس
جادو کے ملک میں کیا بنتی۔

پہلوں نے پلک جھپکتے میں اٹلن کھٹولا شہرستان
زردیں میں پہنچایا۔ امیر حمزہ نے دیکھا کہ عالی شان
شہر ہے۔ عمارتیں آسمان سے باتیں کرتی ہیں۔ ہر چیز
ایسی صاف شفاف ہے کہ نگاہ نہیں ٹھہرتی۔ جا بجا
خوب صورت یاغیچے اور نہریں رواں ہیں جن میں
قوارے چل رہے ہیں اور ہر قوارے کا پانی رنگین
ہے۔ کوئی سرخ، کوئی سبز اور کوئی زرد۔ لیکن اس
تمام حسن اور خوب صورتی کے باوجود شہر ویران ہے۔
دکانیں خالی پڑی ہیں اور بازار بھائیں بھائیں کرتے ہیں۔
امیر حمزہ نے وزیر سلاسل سے پوچھا "شہر کے لوگ کہاں گئے؟"
یہ سن کر وزیر سلاسل رونے لگا اور جواب دیا:
"اے امیر، ان سب کو عفریت دیو نے یا تو ما ڈالا یا
گرفتار کر کے قید خانے میں ڈال دیا ہے۔ اب ہم

آپ کو نیچے اتار کر رخصت ہوتے ہیں، ایک پتہ فضا باغ میں پرلیوں نے اٹلن کھٹولا اتارا اور امیر حمزہ کو وہاں حیران پریشان چھوڑ کر غائب ہو گئیں۔ تب امیر نے خدا کو یاد کیا اور ایک چشمے پر جا کر خوب پانی پیا اور آرام کرنے کے لیے لیٹ رہے، یکا یک ایک خوف ناک شکل کا دیو آیا اور ان کو پکڑنے کی کوشش کی۔ مگر اھوں نے تلوار کا ایسا ہاتھ مارا کہ دیو زخمی ہو کر گر پڑا اور گھاس پر لوٹنے لگا، پھر دردناک آواز میں چلایا:

”اے آدم زاد، ایک وار اور کہہ میری جان جلد نکلتی۔ تب حمزہ نے دوسرا وار کیا مگر مرنے کی بجائے وہ دیو بالکل ٹھیک ہو کر اٹھ کھڑا ہوا اور قہقہہ مار کر ہنسا۔ حمزہ یہ دیکھ کر خوف زدہ ہوئے اور دل میں کہا یا الہی یہ کیا تماشا ہے! میں نے پہلا وار کیا تو یہ دیو زخمی ہوا اور اس نے دوسرے وار کی التجا کی اور جب میں نے دوسرا وار کیا تو یہ ہلاک ہونے کے بجائے تازہ دم ہو گیا۔ دیو ان کی طرف جھپٹا اور اب دونوں میں لڑائی ہونے لگی، یہاں تک کہ دوپہر ہو گئی۔ آخر دیو نے کہا:

”اے آدم زاد، آفرین سے تجھ پر۔ قسم ہے
حضرت سلیمانؑ کی کہ میں نے تجھ جیسا بہادر آدمی
پہلے کبھی نہیں دیکھا۔ اب دوپہر سر پہ ہے۔ مجھے آرام
کرنے کی مہلت دے۔ اس کے بعد پھر میرا اور تیرا
مقابلہ ہو گا۔“

امیر حمزہ نے دیو کی یہ درخواست قبول کی اور کہا:-
”جا تجھے مہلت دی مگر تجھے قسم ہے حضرت سلیمانؑ
کی کہ مجھ پر بے خبری میں وار نہ کیجیو۔“

عفريت دیو اور امیر حمزہ کی تین روز تک خوف ناک
جنگ۔ امیر حمزہ کوہ قاف جاتے ہیں۔ پریوں اور
دیووں کی حیرت انگیز دُتیا۔ قدم قدم پر مصیبتیں اور
عجیب واقعات۔ امیر اٹھارہ سال تک کوہ قاف میں رہنے
کے بعد دوبارہ اپنے ملک واپس آتے ہیں یہ حیرت انگیز
اور دل چسپ واقعات داستانِ امیر حمزہ کی پانچویں کتاب
”امیر حمزہ کوہ قاف میں“

پڑھیے۔

جوانا لائبریری کی بستی اللہ بخش

پیلے والے تحصیل جتوئی ضلع مظفر گڑھ